



د پوهنې وزارت

د تعلیمي نصاب د پراختیا او د

ښوونکو د روزنې معینیت

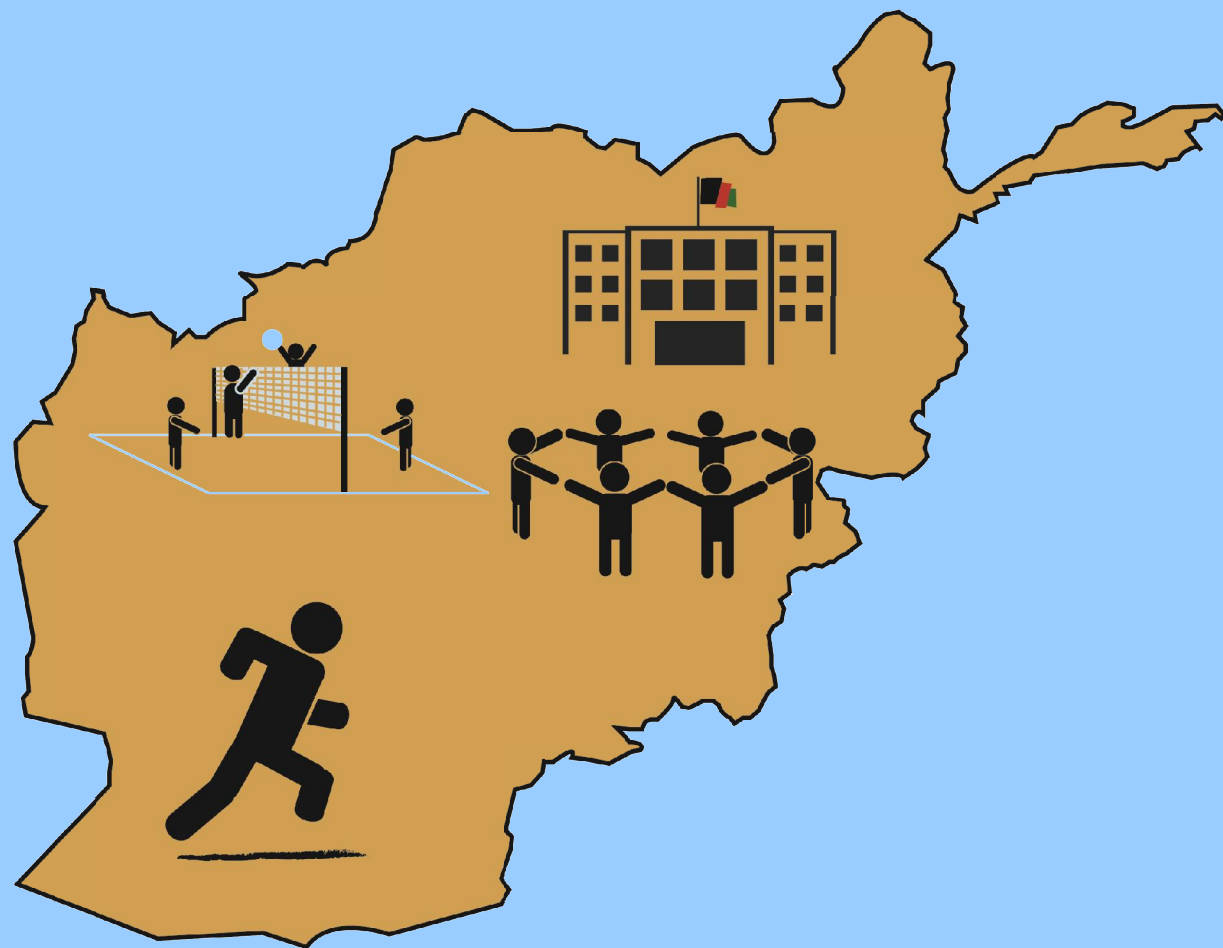
د تعلیمي نصاب د پراختیا او درسي

کتابونو د تالیف لوی ریاست

د ښوونکي کتاب

د بدني روزنې لارښود

لومړۍ، دوهم او دریم ټولگی



روغ عقل په روغ بدن کې وي

درسی کتابونه د پوهنې په وزارت پورې اړه لري په بازار کې یې اخیستنه او
خرځونه په کلکه منع ده. له سر غړونکو سره قانوني چلن کېږي.



د پوهنې وزارت

د تعلیمي نصاب او د ښوونکو د

روزنې معینیت

د تعلیمي نصاب د پراختیا او درسي

کتابونو د تالیف لوی ریاست

د ښوونکي کتاب

د بدني روزنې لارښود

لومړۍ، دویم او دریم ټولگی

د چاپ کال: ۱۳۹۳ هـ. ش.

ليکوالان:

- پوهاند دوکتور غلام قادر غفوري د بدني روزنې د پوهنځي استاد.
- پوهندوی غلام سخي محمدي د بدني روزنې د پوهنځي استاد.

علمي او مسلکي ايډيټ:

- ډاکټر عبدالعزيز بهبود د تعليمي نصاب د پراختيا او درسي کتابونو دتاليف رياست د بدنی روزنی د ديپارتمنت مسؤول
- مؤلف محمد آصف وليزاد د تعليمي نصاب د پراختيا رياست علمي غړی.
- پوهنمل شاغاسي زرمټی د ښوونکي د روزنې د لوی رياست د علمي بورډ غړی.
- ماري جان زماني د فردوسي لیسې د بدني روزنې ښوونکي
- عبدالخليل عظيمي د استاد بيتاب لیسې د بدني روزنې ښوونکي
- ناهید جان يوسفی د ملکه ثريا لیسې د بدني روزنې ښوونکي
- فريدون ميرزايار د پوهنې وزارت د بدني روزنې رياست علمي او مسلکي غړی
- عبدالرحمن شهباز دپوهنې وزارت د بدني روزنې رياست علمي او مسلکي غړی
- عبدالباطن د هالنډ وارچايلډ د اړيکو هماهنگ کوونکي

د ژبې ايډيټ:

- د مؤلف مرستيال محمد سهراب ديدار ممله وال د تعليمي نصاب د پراختيا او درسي کتابونو د تاليف رياست د پښتو ژبې او ادبياتو د ديپارتمنت علمي او مسلکي غړی

دیني، سياسي او کلتوري کمیټه:

- حبيب الله راحل د پوهنې وزارت سلاکار د تعليمي نصاب د پراختيا په رياست کې.
- مولوي عبدالصبور عربي.

د څارنې کمیټه:

- ډکتور اسدالله محقق د تعليمي نصاب او د ښوونکو د روزنې معين
- ډکتور شیر علي ظريفي د تعليمي نصاب د پراختيا د پروژې مسؤول
- سرمؤلف عبدالظاهر گلستاني د تعليمي نصاب د پراختيا او درسي کتابونو د تاليف لوی رئیس.

کمپوز او ډيزاين: حميدالله غفاري، حميد کریمی او صفت الله مومند

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



ملي سرود

دا وطن افغانستان دی	دا عزت د هر افغان دی
کور د سولې کور د تورې	هر بچی یې قهرمان دی
دا وطن د ټولو کور دی	د بلوڅو د ازبکو
د پښتون او هزاره وو	د ترکمنو د تاجکو
ورسره عرب، کوچري	پامپریان، نورستانیان
براهوي دي، قزلباش دي	هم ایماق، هم پشه یان
دا هیواد به تل ځلیري	لکه لمر پر شنه آسمان
په سینه کې د آسیا به	لکه زړه وي جاویدان
نوم د حق مودی رهبر	وایو الله اکبر وایو الله اکبر

بسم الله الرحمن الرحيم

د پوهنې د وزیر پیغام گرانو استادانو او ښوونکو،

ښوونه او روزنه د هر هېواد د پراختیا او پرمختګ بنسټ جوړوي. تعلیمي نصاب د ښوونې او روزنې مهم توکی دی چې د علمي پرمختګ او ټولنې د اړتیاوو له مخې چمتو کېږي. څرګنده ده چې علمي پرمختګ او ټولنیزې اړتیاوې تل د بدلون په حال کې وي. له دې امله لازمه ده چې تعلیمي نصاب هم د وخت له غوښتنو سره سم علمي او رغنده پراختیا ومومي. البته نه ښایي چې تعلیمي نصاب د سیاسي بدلونونو او د اشخاصو د نظریو او هیلو تابع شي.

د ښوونکي د لارښود د کتاب چې نن ستاسو په لاس کې دی، پر همدې بنسټ چمتو او ترتیب شوی دی. د تدریس د نويو میتودونو له مخې فعالیتونه او معلوماتي مواد په کې ورزیات شوي دي چې په ډاډه سره به د زده کړې په بهیر کې د زده کوونکو د فعال ساتلو لپاره ګټور او اغېزمن وي.

هیله من یم د دې کتاب منځپانګه، چې د فعالې زده کړې د میتودونو د کارولو له لارې تالیف او چمتو شوې، ستاسو درنو استادانو د ګټې وړ وګرځي. له فرصت څخه په استفادې د زده کوونکو له میندو او پلرونو څخه غوښتنه کېږي د خپلو لوڼو او زامنو په باکیفیته ښوونه او روزنه کې پرله پسې مرسته وکړي چې په دې توګه د پوهنې د نظام موخې او هیلې ترسره شي او ځوان نسل او هېواد ته ښې پایلې او بریاوې ور په برخه کړي.

زموږ گران استادان او ښوونکي د تعلیمي نصاب په رغنده پلي کولو کې ستره دنده او دروند مسؤلیت لري.

د پوهنې وزارت تل زیار کاږي چې د پوهنې تعلیمي نصاب د اسلام د سپېڅلي دین له بنسټونو او ارزښتونو، د ټولنې د څرګندو اړتیاوو، ملي ګټو او وطنپالنې له روحې او د ساینس او تکنالوژۍ له نوو علمي معیارونو سره سم پراختیا ومومي.

ددې سترې ملي موخې د تر لاسه کولو لپاره د هېواد له ټولو علمي شخصیتونو، د ښوونې او روزنې له پوهانو او د زده کوونکو له میندو او پلرونو څخه هیله لرم چې د خپلو نظریو او رغنده ګټورو وړاندیزونو له لارې زموږ له مؤلفانو سره د درسي او د ښوونکي د لارښود د کتابونو په لا ښه تالیف کې مرسته وکړي.

له ټولو هغو پوهانو څخه، چې ددې کتاب په چمتو کولو او ترتیب کې یې برخه اخیستې او همدارنګه له ملي او نړېوالو درنو موسسو او نورو ملګرو هېوادونو څخه، چې د نوي تعلیمي نصاب په چمتو کولو او تدوین او د درسي او د ښوونکي د لارښود کتابونو په چاپ او وېش کې یې مادي یا معنوي مرسته کړې ده، مننه او درناوی کوم او د لا نورو مرستو هیله یې لرم.

ومن الله التوفيق

فاروق وردک

د افغانستان د اسلامي جمهوریت د پوهنې وزیر

فهرست

عنوان	صفحه
۱- مقدمه	ح
۲- په لومړۍ ټولگي کې د بدني روزنې د مضمون هدفونه (موخې)	ط
۳- د ماشوم حقوق	۱
۴- په معاصر نړۍ کې د ابتدايي دورې د بدني روزنې ځای	۲
۵- د بدني روزنې هدفونه	۳
۶- تعلیمي پلان	۴
۷- جمناسټک	۵
۸- د جمناسټک تاریخچه د د ورزشونو مور	۷
۹- په ۱۹ مه پېړۍ کې د جمناسټک انکشاف په درو پر خودشیل شوی دی	۸
۱۰- لومړۍ جدول- د جمناسټک ډولونه	۱۰
۱۱- دواحد درسي پلان طرح	۱۱
۱۲- اساسی محتوا	۱۲
۱۳- د واحد درسي پلان په جوړو لوکی اساسی ټکي	۱۲
۱۴- مواد (توکی) یا وسایل	۱۳
۱۵- د عملی برخې د درسي پلان پړاودنه	۱۴
۱۶- جسمی تیاری	۱۴
۱۷- د ورېش لپاره خوراک او صحت	۱۴
۱۸- د لوست ورکولو بیلگه	۱۵
۱۹- په ورزش کې ځان ساتنه	۱۶
۲۰- د جمناسټک صفوف (جمع نظام)	۱۶
۲۱- جم نظام	۱۹
۲۲- رفتارونه	۲۰
۲۳- وده ورکونکي عمومي ترکیبي حرکتونه	۲۰
۲۴- په لوړ وضعیت کې تعادلي حرکات	۲۳
۲۵- د قوي تعادلي حرکتونه	۲۴
۲۶- خفیفه اتلیټیک	۲۶
۲۷- اتلیټیک (د سپورت تاج)	۲۷
۲۸- د خفیفه اتلیټیک لنډ تاریخ	۲۷
۲۹- د خفیفه اتلیټیک اجزاي	۲۸
۳۰- د لوست ورکولو بیلگه	۲۹
۳۱- د دې تمرینونو اساسی هدفونه	۳۱
۳۲- درسي پلان، د بدني روڼې مضمون، د لومړۍ ټولگي پروگرام دندی	۳۲
۳۳- جمپ	۳۴
۳۴- جمپونه: درسي، له پاسه جمپ	۳۴
۳۵- دمنډې له حالت څخه په رسی باندې جمپ	۳۵
۳۶- له لنډې رسی سره تمرین	۳۶
۳۷- په منډه سره لیدي جمپ	۳۷
۳۸- حرکي او دوديزي لوبې	۳۸
۳۹- حرکي لوبې (بازیچه)	۳۹

۴۰	د لوست ورکولو بیلگه.
۴۱	خزیدن (خښېدل)
۴۲	المپیک
۴۳	د گیدې ښکار.
۴۴	پاملرنه.
۴۵	د توپ تښتول.
۴۶	چرگاو پېشو.
۴۷	باران او چالاک زده کوونکي.
۴۸	د یوې پښې لوبه (خوسی)
۴۹	درسی لوبه.
۵۰	تار تار الوتکه.
۵۱	په دویم ټولگي کې د بدني روزني پروگرام.
۵۲	نظری برخه.
۵۳	د دویم ټولگي تعلیمي پلان.
۵۴	جمناسټک
۵۵	د فعالیتونو درسي پلان.
۵۶	د جمناسټک د اجزاوو برخه.
۵۷	د لوست ورکولو بیلگه.
۵۸	جمناسټک.
۵۹	په یوه پښه رفتار.
۶۰	په قطر رفتار.
۶۱	په یوه پښه باندې اټکاي ناسته.
۶۲	د سهارني جمناسټک کمپلکس.
۶۳	اکروباټیکي تمرینونه.
۶۴	د خفیفه اتلټیک برخه.
۶۵	د لوست ورکولو بیلگه.
۶۶	حرکي او دوديزي لوبې.
۶۷	د لوست ورکولو بیلگه.
۶۸	د بدني روزني پروگرام دریم ټولگي.
۶۹	د دریم ټولگي تعلیمي پلان.
۷۰	جمناسټک.
۷۱	د لوست ورکولو بیلگه.
۷۲	عادي رفتار.
۷۳	د اساسي حرکتونو حالت.
۷۴	د تمرینونو کمپلکس بیلگه.
۷۵	وده ورکوونکي عمومي تمرینونه.
۷۶	خفیفه اتلټیک (د سپورتونو تاج)
۷۷	د لوست ورکولو بیلگه.
۷۸	د نظری معلوماتو برخه (خبرې).
۷۹	رفتار یا د قدمونو د شمېر بدلول.
۸۰	منډه.
۸۱	توپونه.
۸۲	انداختونه (پرتابونه، اچول)
۸۳	حرکي او دوديزي لوبې.
۸۴	د لوست ورکولو بیلگه.

سريزه

په ابتدايي ټولگيو کې د زده کوونکو د جسمي او روغتيايي ودې لپاره بدني روزنه يوه مهمه برخه ده او هغوی د ټولنيز ژوندانه ورځنيو چارو ته تياروي. انسان په پوهه او بشپړه روغتيا سره په ټولنه کې د خدمت مصدر گرځيدای شي. له دې امله بدني روزنه له ځانگړي ارزښت څخه برخمنه ده.

که څه هم زموږ گران هېواد ته د جگړو په کلونو کې د ټولنيز، اقتصادي، فرهنگي او تعليمي ژوندانه په بيلابېلو برخو او په تيره بيا د ښوونې او روزنې په برخه کې منفي اغېزې رامنځته شوي دي چې موږ نوموړې اغېزې اوس په هېواد کې ليدلې شو. له خدای (ج) څخه شکر کوو چې د گران هېواد د پوهنې په پروگرام کې د بدني روزنې پروگرام ځانگړی ځای پيدا کړ چې زده کوونکي اوس د خپلې روغتيا لپاره له بدني روزنې سره ځانگړي مينه لري.

دغه کتاب چې د هالنډ د وارچايلډ موسسې په مالي او تخنيکي مرسته چاپ ته تيار شوی دی، چې په راتلونکي وخت کې به دغه لړۍ تر دولسم ټولگي پورې دوام ولري چې ددغه پروگرام له مرسته کوونکو څخه مننه کوو.

له مسلکي پوهانو څخه په درناوي سره هيله کيږي چې له موږ سره د کتاب په تاليف کې د خپلو گټورو نظريو او پيشهادونو په وړاندي کولو سره مرسته وکړي. په پای کې د بدني روزنې له ښوونکو څخه هيله لرو چې د هېواد د ماشومانو او تنکيو ځوانانو د ښوونې او روزنې په برخه کې د عالي هدفونو د پرمختگ لپاره د نوي تعليمي ميتود له اصولو سره سم پوره زيار وگالي.

بدني روزنه د زده کوونکو د روغتيا، توانايي او فکري ودې لپاره مهمه او ارزښتناکه بلل شوې ده.

د کيفيت لرونکي بدني روزنې په لوستونو کې د زده کوونکو پاملرنه يو اړين کار دی. ددغې موخې له مخې د پوهنې له ټولو زده کوونکو څخه هيله کيږي چې په فزيکي تمرینونو کې لکه څنگه چې لازمه ده فعاله ونډه واخلي او هغه سرته ورسوي. دغه راز د زده کوونکو د جسمي، فکري، اخلاقي قوې او عملي کارونو د ودې لپاره د بدني روزنې د مضمون د پروگرام په يو کولو کې د بدني روزنې د ښوونکو رول ډېر مهم او ارزښتناک بلل کيږي.

ځکه د ښوونې او روزنې د زده کړې په سيستم کې د بدني روزنې مضمون اړين بلل شوی دی

په لومړي ټولگي کې د بدني روزنې د مضمون هدفونه (موخې)

- ۱- د زده کوونکو فزیکي وده او روغتیا.
 - ۲- د منډې، قدم وهل، ټوپ کولو، د نېغ درېدلو سرته رسول او پیاوړتیا او د هغوی د استعدادونو وده.
 - ۳- د با کیفیتو ورزشي حرکتونو زده کړه.
 - ۴- د بیلابیلو حرکتونو په سرته رسولو کې د بدن د توازن ساتل.
 - ۵- د روغتیا پیاوړتیا، فعاله زده کړه، ورځنۍ رژیم، سم تنفس او د روغتیا ساتنه.
 - ۶- د اخلاقي خصوصیاتو او ټولنیزو چلندونو روزنه.
 - ۷- د بدني روزنې له درسونو سره د زده کوونکو د پاملرنې رامنځته کول.
- په لومړي ټولگي کې د بدني روزنې د مضمون اساسي بڼه داده:
- نظري معلومات، جمناسټیکي تمرینونه، خفیف اتلټیک، (حرکي او دودیزې لوبې)، چې له دې جملې څخه حرکي لوبې عمده او ارزښتناکه برخه بلل کېږي.
- ځکه چې بیلابیل حرکتونه لکه رفتار، منډه، جمپ، پرتاب (اچول) چې د جمناسټیک او اتلټیک په څېر برخو کې شامل او زده کېږي، په حرکي لوبو کې هم شامل دي.
- په ښوونځیو کې د شرایطو له مخې که چېرې د اکروباټیکي تمرینونو سرته رسول امکان ونه لري، د بدني روزنې ښوونکی کولای شي چې له ټولگي څخه بهر په پاکه فضا کې نور جمناسټیکي اتلټیکي تمرینونه او یا حرکي لوبې سرته ورسوي.
- بدني روزنه باید د ښوونځیو د مهال ویش له مخې عملي شي.
- تعلیمي پلان او د درسي ساعتونو مهال ویش د بدني روزنې د ښوونکي کار بلل کېږي.**
- پدې سربېره چې فزیکي تمرینونه په بدني روزنه کې تکرارېږي، نوي تمرینونه هم زده کېږي. د بدني روزنې مضمون د کال په بیلابیلو موسمونو کې د تمرینونو د سرته رسولو له نظره ځانگړي شرایط غواړي، له دې امله ټول تمرینونه یو په بل پسې عملي کېږي. د بدني روزنې ښوونکي ته لازمه ده چې د بدني روزنې درسي پلان د کال د موسم له مخې جوړ کړي.
- د حفظ الصحې شرایط، د چاپېریال د تودوخې درجه، د تمرین له وسایلو څخه ګټه اخیستنه، دا ټول د زده کوونکو په رواني حالت او دغه راز فزیکي تمرینونه د بدن په اورگانیزم باندې اغېزه کوي.**
- کله چې د بدني روزنې درس ورکول کېږي، باید وروستي درسونه تکرار شي. ښوونکی د اساسي تمرینونو په ور زده کولو کې له مقدماتي او مرستندویو تمرینونو څخه هم استفاده کولای شي.
- هغه تمرینونه چې د نېغ او سم قامت د ودې لپاره په بدني روزنه کې سرته رسیږي کافي نه دي، بلکې ښاغلی ښوونکی دې په نورو ساعتونو کې هم ورته پاملرنه وکړي.
- د بدني روزنې ښوونکی باید پاملرنه وکړي چې زده کوونکي زیات متحرک، الستیک (نرم او ملایم) دي، ژر ستومانه کېږي او ژر بېرته خپل قوت تر لاسه کوي، له دې امله د تمرینونو حجم باید زیات او دروند نه وي.
- د ښوونې او روزنې د موخو له مخې باید د زده کوونکو د ودې او د جسمي انحرافاتو له منځه وړلو لپاره پاملرنه وشي چې پدې برخه کې له اختصاصي تمرینونو څخه ګټه اخیستل شو. فزیکي تمرینونه باید په داسې فضا کې سرته ورسېږي چې تودوخه له ۱۲ درجو څخه لږ او له ۳۲ درجو څخه زیاته نه وي. که چېرې په هوا کې بدلون راشي په داسې ځای کې دې تمرین سرته ورسېږي چې سیوري وي او یا دا چې صالون وي او د حرارت درجه مساعده وي. د بدني روزنې درسونه له زده کوونکو څخه غواړي چې تل پاک لباس واغوندي. په پاکۍ کې شخص او چاپېریال فعاله ونډه لري او د هرې دورې په پای کې وارزول شي.

د ماشوم حقوق

د انسان ژوند له زېږېدنې څخه پیلېږي اوله هماغه پیل څخه د حقوقو درلودونکی دی.

له دې امله چې په خپل ژوندانه کې له ستونزو سره مخ نشي او په ژوندانه کې بریالی وي لازمه ده چې له هماغه کوچنیوالي څخه د کورنۍ، ښوونځي او دولت له خوا ورته حقوق ورکړل شي چې د خپلو حقوقو په راوړلو سره د کورنۍ او ټولنې د خدمت وړ وگرزي. ماشوم د خپلې کورنۍ او ټولنې په غېږ کې د ژوند کولو، خوراک، لباس، جسمي او رواني روغتیا، د زده کړې او پالنې، جسمي او ذهني انکشاف حق لري.

ماشوم باید د هر ډول توپیر، زور او فشار څخه وساتل شي، او په یوه ارامه فضا کې ژوند وکړي او وروزل شي.

ځکه چې نننۍ ماشوم دراتلونکې ټولنې جوړوونکی دی او ستر مسوولیتونه ورته سپارل کېږي.

نن سبا په ټوله نړۍ کې په تیره بیا د دریمې نړۍ په هېوادونو کې ماشومان او تنکي ځوانان له حقوقو څخه بې برخې دي اوله زیاتو مشکلاتو سره مخ دي چې د هغوی په روح او روان باندې یې ناوړه اغېزې کړي دي. په اوږدو کلونو کې د ماشومانو حقوق ته پاملرنه نه ده شوې او اوس هم په بېلابېلو ښو د هغوی حقوق تر پښو لاندې کېږي.

خوله نیکه مرغه نن د کورنیو، نړیوالې ټولنې او دولتونو له خوا د ماشوم حقوقو ته توجه شوي ده. ملګرو ملتونو د ماشوم د حقوقو د تامین لپاره په ۴۱ مادو کې قانون تصویب کړ او هر هېواد یې مکلف کړی دی چې د ماشوم ژوند او د هغه جسمي او روحي انکشاف ته پام وکړي.

پدې قانون کې له ۱۸ کلنۍ څخه د کم عمر درلودونکي ماشوم بلل کېږي. د هغوی د جسمي او روحي ودې او انکشاف لپاره کورنۍ او دولتونه موظف شوي دي. پدې کنوانسیون کې غوښتنه شوې ده چې د ماشوم د حقوقو د تامین لپاره عملي ګامونه پورته شي. د کنوانسیون په هره ماده کې د ماشوم حقه حقوقو ته پام شوی دی چې دلته یې څو مادې راوړو:

دویمه ماده: د توپیر مخنیوی: په دې کنوانسیون کې حقوق له توپیر پرته په ټولو ماشومانو پورې اړه لري او دولتونه باید د هر ډول توپیر په مقابل کې د ماشومانو ملاتړ وکړي.

دریمه ماده: د ماشومانو ګټې: په هر اقدام کې باید د ماشومانو ګټې په پام کې ونیول شي. که چېرې مور او پلار او د هغوی سرپرست ورته نظر نه کوي دولتونه باید له ماشومانو څخه جدي څارنه او ملاتړ وکړي.

۲۷ ماده: هر ماشوم حق لري د ژوندانه له داسې سطحې څخه برخمن شي چې دهغه د جسمي، ذهني، رواني او اجتماعي ودې ضمانت وکړي.

۳۱ ماده: د ژوندانه سطحه: د هغه ماشوم حالت چې د دولت له خوا کورنۍ ته سپارل کېږي باید په کلکه ارزیابي شي.

له دې امله باید د ماشومانو حقوقو ته پاملرنه وشي. دولتونه باید د ماشومانو لپاره د تفریح زمینه برابره کړي، ورزشي کلبونه او سالم تفریحي پروګرامونه جوړ کړي. د تلویزیون او پروګکتور له لارې علمي او ورزشي فلمونه وښودل شي. د هغوی لپاره روغتیايي اسانتیاوې، تفریحي پارکونه او نور جوړ شي.

(۱) د ماشومانو لپاره عدالت، د افغانستان د بشر د حقوقو د خپلواک کمیسیون له خوا.

په افغانستان کې د ابتدایي دورې د بدني روزنې ځای

حرکت د ماشوم د ودې لپاره محوري رول لري. دغه رول دودې په بیلابیلو برخو لکه په عاطفي، حرکي او حیاتي وده کې موجود دی. که چیرې پروگرام په ښه ډول طرحه شي او د بدني روزنې په ساتونکو کې په صحیح شکل تدریس شي. نو په رښتیني توګه به د ماشومانو په هر اړخیزه وده کې مهم رول ولري. موږ د بدني روزنې یو داسې پروګرام ته اړتیا لرو چې د ماشومانو دودې او اړتیاوو په پوره کولو کې رول ولري. کیدای شي چې دغه هره اړخیزه وده د ټولنې د عادي خلکو لپاره څه معنا ونه لري، خو هغه کسان چې د ماشوم دودې له علم او ښوونې او روزنې سره اشنايي ولري، د بدني روزنې په ټولګي کې به دغه واقعیت درک کړي. حرکتونه د ماشومانو لپاره له محیط سره د تعامل او په شاوخوا کې خپلو حرکتونو ته د ځواب ورکولو امکان برابروي.

معمولاً پلار او مور هلې ځلې کوي چې خپل ماشومان یې د کوچني والي دوره ډېره ژر تېره کړي. د دغو هدفونو د سرته رسولو لپاره حاضر دي چې د هغوی لپاره ټول وسایل تا مین کړي او هغوی غواړي چې ماشومان یې د لویانو درفتار، منطق او مفاهمي له دنیا سره چې تراسه د تکامل او ودې په برخه کې د هغو د منلو تیاری نه لري، داخل کړي. باید له دغو هڅو څخه لاس واخلي او اجازه ورکړو چې زموږ ماشومان ماشومتوب په بشپړه توګه درک کړي.

د ژوند معنا او مفهوم حرکت دی. حرکت د ژوند او ژوند کولو په معنا دی. زموږ ډېر پټ او ښکاره حرکتونه که څه هم نامحسوس وي، د حرکت په ښه ښکاره کېږي. باید پوه شو چې په ابتدایي ښوونځیو کې بدني روزنه په ازاد شکل د لوبې او یا د دوو درسي ساعتونو ترمنځ د تنفس د ساعت حکم نه لري د بدني روزنې د لوست ټولګي د ازمايښت حکم لري چې په هغه کې ماشوم د حرکتونو د زده کړې له مهمې دندې خبرېږي او د حرکت له لارې په زده کړه بوخت کېږي.

د بدني روزنې د پروګرام اصلي هدفونه ښې او بوختیا نه ده کیدای شي د خوښۍ او بوختیا هدف وي خو ښوونکی باید داسې هدف ونه لري. خوښي، تفریح او بوختیا د بدني روزنې د پروګرام یوه برخه ده چې فرعي هدف یې د ماشوم خوښي ده.

د بدني روزني هد فونه:

له لومړي ټولگي تر شپږم ټولگي پورې ورزشي لوبې د ښوونکي په واک کې مناسب وسايل ورکوي. چې ټولنيز، پيژندگلويز، عاطفي او رواني موخې په کې ولټوي.

د زده کولو او ورزش کولو ميتودونه:

د بدني روزنې د زده کړې د دوديزو ميتونو تر منځ د تدريس دوديزو، مکاشفي او ترکيبي ميتودونو ته اشاره کولی شو چې د نورو زده کړو د نمونو او مثالونو په څېر دي چې بايد هغه د افرادو له بيلا بيلو شرايطوسره سم طراحي کړو.

۱- د دوديز تدريس ميتود:

دغه روش د مستقيمې زده کړې په ميتود باندې نومول شوی او د مهارتونو په زده کړه کې د وخت له پلوه ډېر اقتصادي ميتود دی. په دې ميتود کې ښوونکي د ماشومانو د زده کړې لپاره ټاکونکي عامل بلل کېږي يا په بل عبارت ښوونکي دا معلوموي چې څه شی، څه ډول سر ته ورسېږي. وروسته له هغه مهارتي فعاليت چې بايد زده شي او هغه ښوونکي په اسانۍ سره تشرېح کولای شي او د هغه حرکت په سم ډول ښودلی شي

۲- مکاشفي تدريس ميتود:

دغه ميتود غیر مستقيم ميتود دی چې د زده کړې له پلوه ماشومانو ته ډېر گټور دی. دغه ميتود نوی رامنځته شوی دی. دا داسې ميتود دی چې ښوونکي يې د ماشوم د ودې په تناسب مطرح کوي هغوی پلټنې او د مسالې د حل د پيدا کولو لپاره هڅوي

ترکيبي تدريس ميتود:

که چېرې دوديز او مکاشفي ميتودونه سره يو ځای شي او کار ترې واخيستل شي ډېر گټه لري په داسې شرايطو کې ماشومان له ځانگړو شرايطو څخه کار اخلي او له بلې خوا د مسئلې په حل باندې پيل کوي دبيلگې په توگه کله چې زده کوونکو د مهارت ښه او سم سرته رسول زده کړل د حلولو لپاره سوالونه مطرح کوي د بيلگې په توگه د واليېال د سرويس د وهلو په وخت کې له زده کړې وروسته د صحيح سرته رسولو په هکله پوښتنې کوي چې ((توب ته څه ډول خرڅيدنه ورکوي))، يا ((توب څومره پورته شي چې کلک او اغېزمن گوزار لاندې راشي؟)) د ابتدايي د پنځم ټولگي په زده کوونکو کې له ترکيبي ميتود څخه په اغېزمنه توگه کار اخيستلای شو ددغه ميتود ښکېلاکي دادي:

- دا ميتود بيخي جدي نه دی چې غيرحر فوي ښوونکي ترې استفاده ونه شي کولای
- د ماشومانو لپاره دنوښت او تجربې امکان برابر وي
- هغه پل دی چې د دوديز ميتود اونوي تر منځ درز ډکوي
- زده کړه د غير رسمي زده کړې په لور وړي

په ابتدايي دوره کې د بدني روزنې د لوست د پروگرام هدفونه

د بدني روزنې لوست دغه قابليت لري چې د تعليم ترڅنگ د حرکت له لارې د تعليم لپاره حرکت اغېزمن کېږي. اود بدني روزنې د لوست په پروگرامونو کې د نورو لوستونو لپاره اغېزمنه مرسته کولای شي. په دې خپرونه کې د زده کوونکو لپاره د ور زده کولو، زده کولو، دکتابونود لوستلو او د سلامتې د ساتلو په څېر موضوعات شامل دي.

د ارزش لټولو حرکتونه:

په ولاړ حالت کې د بدني روزنې د پروگرام یوه مهمه برخه د (ولاړ) ^۱ او (حرکت) ^۲ حالت دی. پدې برخه کې د ابتدایي حرکتونو صحیح شکلونه (د حرکت الفبا) یعنې په لاره تلل، منډه کول خیز کول په خیز سره تلل او... تر بحث لاندې نیول کېږي او زده کوونکو ته اسانه لاره ور زده کېږي.

په بیلابیلو ټولګیو کې د مطالبو لیک لړ په لاندې ډول دی:

نظري برخه:

لنډه تاریخچه، هدفونه، وظایف، روغتیايي مسایل، د تمرینونو د سرته رسولو قانون.

عملي برخه:

جمناسټک، خفیف اتلیټیک، حرکي او دودیزې لوبې.

نوټ:

۱- د حرکتونو ترمنځ هم‌هنگي او رابطه اړینه بلل کېږي.

۲- د تمرینونو هره برخه جلا جلا څیړل کېږي.

دندې:

۱. روغتیايي دندې.

۲. تربیوي دندې.

۳. د زده کړې تعلیم.

دندې:

په لومړي ټولګي کې جسمي تمرینونه:

✚ د لیکو ترتیب او د اندامونو د ودې لپاره تمرینونه.

✚ د نظم او دسپلین رعایت او د گروپونو ترمنځ د هم‌هنگي رامنځته کول.

✚ د حرکتونو د سرته رسولو د قانون رعایتول.

✚ د لنډو او اوږدو جمپونو، منډو، پرتابونو (اچولو) او نورو زده کړه.

۱ ساده حالت

۲ د حرکت په حال کې یا قدم وهل

تعليمي پلان

اول	ټولگي	شماره
د ساعتونو شمېر		
	مضامين	
۱۰	جمناسټک	۱
۸	اتلټيک خفيفه	۲
۸	حرکي لوبې	۳
۶	دوديزې لوبې	۴

نوټ:

د بدني روزنې د وسايلو په هره برخه کې يو نظري درس په پام کې نيول کېږي.

د کال د هرې څلورمې تعليمي پلان په جلا توگه په پام کې نيول کېږي.

د روغتيا او پاکوالي موضوعات په هر درس کې په جدي توگه په پام کې نيول کېږي.

د حرکي لوبو په برخه کې د شرايطو په پام کې نيولو سره حرکي لوبې ټاکل کېږي او لوبې کېدای شي چې دوه يا

درې ځلې د زده کوونکو په غوښتنه انتخاب او عملي شي.



ورزش دسولې پیغام راوړونکی دی

جمناسټک

دلوستونوشمیره	۱۰
ټولگی	اول
نظري	۱
عملي	۹

د جمناسټک په باره کې اجمالي نظر

عملي:

۱. د صف تمرینونه

۲. د گرزونو د تمرینونو سرته رسول

۳. د مارش او دریش سر ته رسول

۴. د وزن او آهنگ قومانده

۵. ۱ نکشاف ورکونکي عمومي تمرینونه

په بیلابیلو شرایطو کې رفتار، د پښو پونده، پنجه او نور (عادي رفتار).

۶. د ۲ په شمیره ترکیبي حرکتونه

۷. د ۴ په شمیره ترکیبي حرکتونه

۸. په ولاړ حالت کې تعادلې حرکتونه

۹. د قوي د تعادل قوه

د جمناسټک تاریخچه (د ورزشونو مور)

د بدني روزنې په سیستم کې جمناسټک ارزښتناک مقام لري او د انسان د بدن او شخصیت په سالمه وده کې مرسته کوي. جمناسټیکي تمرینونه ددې لامل ګرځي چې انسان د هر ډول ټولنیزو او ګټورو اعمالو لپاره چمتو کړي. په نړۍ کې او سمهال له جمناسټیکي تمرینونو څخه د ناروغانو د درملنې لپاره کار اخلي.

جمناسټک د بدني روزنې له اساسي و سایلو څخه شمیرل کېږي او د سپورټ له نورو ډولونو سره مرسته کوي. جمناسټک په مختلفو ډولونو ویشل شوی دی.

چې هر یو یې ځانګړې موخې، دندې او ځانګړې خاصیتونه لري. او سمهال په نړۍ کې میلیونونه تنګي ځوانان او زارې له جمناسټیکي تمرینونو څخه ګټه تر لاسه کوي او زموږ په هېواد کې هم خاص اهمیت لري.

لاسته راغلي اثار او تصویرونه ددې ګواهي ورکوي چې تر میلاد ۴۰۰۰ کاله مخکې هم جمناسټیکي تمرینونو موجود وو چې په هند کې تنفسي جمناسټک، په چین کې طبي او په مصر کې یې ورڅخه په مذهبي مراسمو کې ګټه تر لاسه کوله. په هغه وخت کې ټولو ورزشونو ته جمناسټک ویل کیده. د تاریخ په تېریدو او د ورزش د ډولونو د انکشاف له مخې په مختلفو نومونو د ورزش مستقل بین المللي ټولنې رامنځته شول.

د جمناسټک ورزش پایه (بنیاد) او مور وبلل شوه.

جمناسټک د (جمناس) gamnas له کلمې څخه چې د لغړ یا (لغړ هنر) په معنا دی، اخیستل شوی دی.

باستانی (لرغونو) یونا نیانو به په هغه وخت کې جمناسټیکي تمرینونه په لغړ په مخصوص جمنازیوم کې اجراء کول. یونان لومړنی هېواد و چې په ۷۷۶ قبل المیلاد کې یې جمناسټک په منظمه توګه رامنځته کړ. او دا له هغه وخت سره مصادف و چې جمناسټک په لومړي ځل ظهور وکړ. (هردویکوس) د یونان معروف حکیم د جمناسټک له منظمو حرکاتو څخه د ناروغیو په درملنې کې کار اخیست.

یونانیانو به له جمناسټک څخه د مختلفو مقصدونو لپاره کار اخیست. هغه تمرینونه چې د مسابقو د آماده ګیو لپاره به یې کارول د (اګونستیک) او هغه تمرینونه چې د جسماني عمومي انکشاف (ودې) لپاره یې ترې کار اخیست د جمناسټیک په نامه یادول چې وروسته یې بیا ټولو بدني ورزشونو ته جمناسټک وایه. څرنگه چې له دې ورزش ځایونو څخه د بدني او روحي تقویت او د ناروغیو د معالجې لپاره ګټه اخیستل کیده، نو له همدې کبله به ورته د جسم او روح د زده کړې ځای ویل کیده.

په ۱۹ مه پېړۍ کې د جمناسټک انکشاف په درو برخو ویشل شوی دی:

۱- روغیايي جمناسټک: هغه ورزش دی چې د ناروغیو درملنه او د انسان د صحت پیاوړتیا څپري (تحقیق یې کوي)

۲- اتلټیکي جمناسټک: هغه ورزش دی چې له حرکتونو څخه یې د انسان د پیاوړتیا لپاره ګټه اخیستل کېږي.

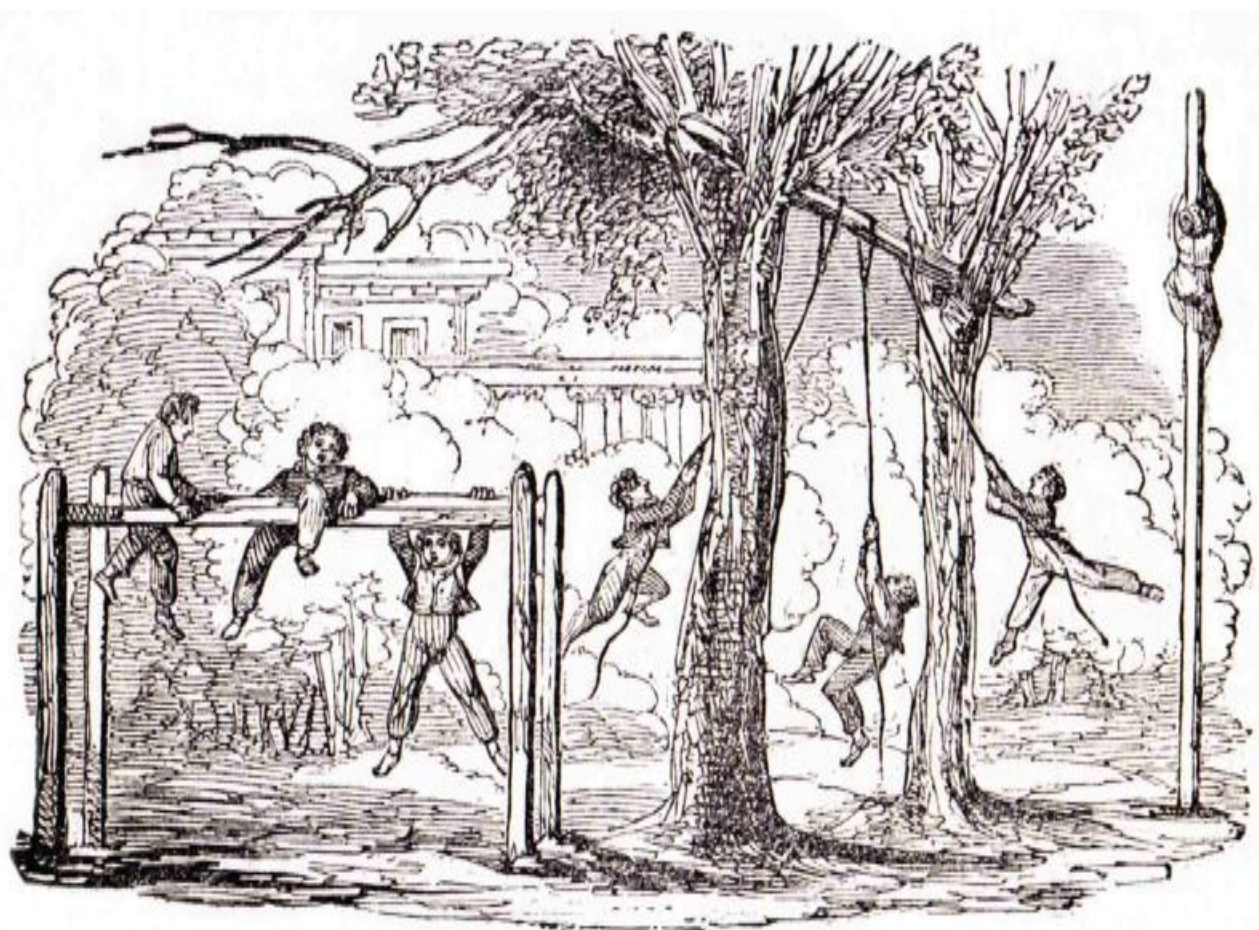
۳- پوځي جمناسټک: هغه ته وایي چې سرتیري له دښمنانو سره د مقابلي او جنگ لپاره ګټه ترې اخلي. د جمناسټک لومړنۍ

نړیوالې مسابقې (لوبې) په ۱۸۶۲م کال او د المپیا لومړنۍ نړیوالې لوبې (مسابقې) په ۱۹۲۸ م کال کې ترسره شوې.

له اړتيايي جمناسټک (هنري سپورتي جمناسټک) څخه زياته گټه اخيستل کيږي. د نارينه وو لپاره ډاډول جمناسټکي لوبې لکه:

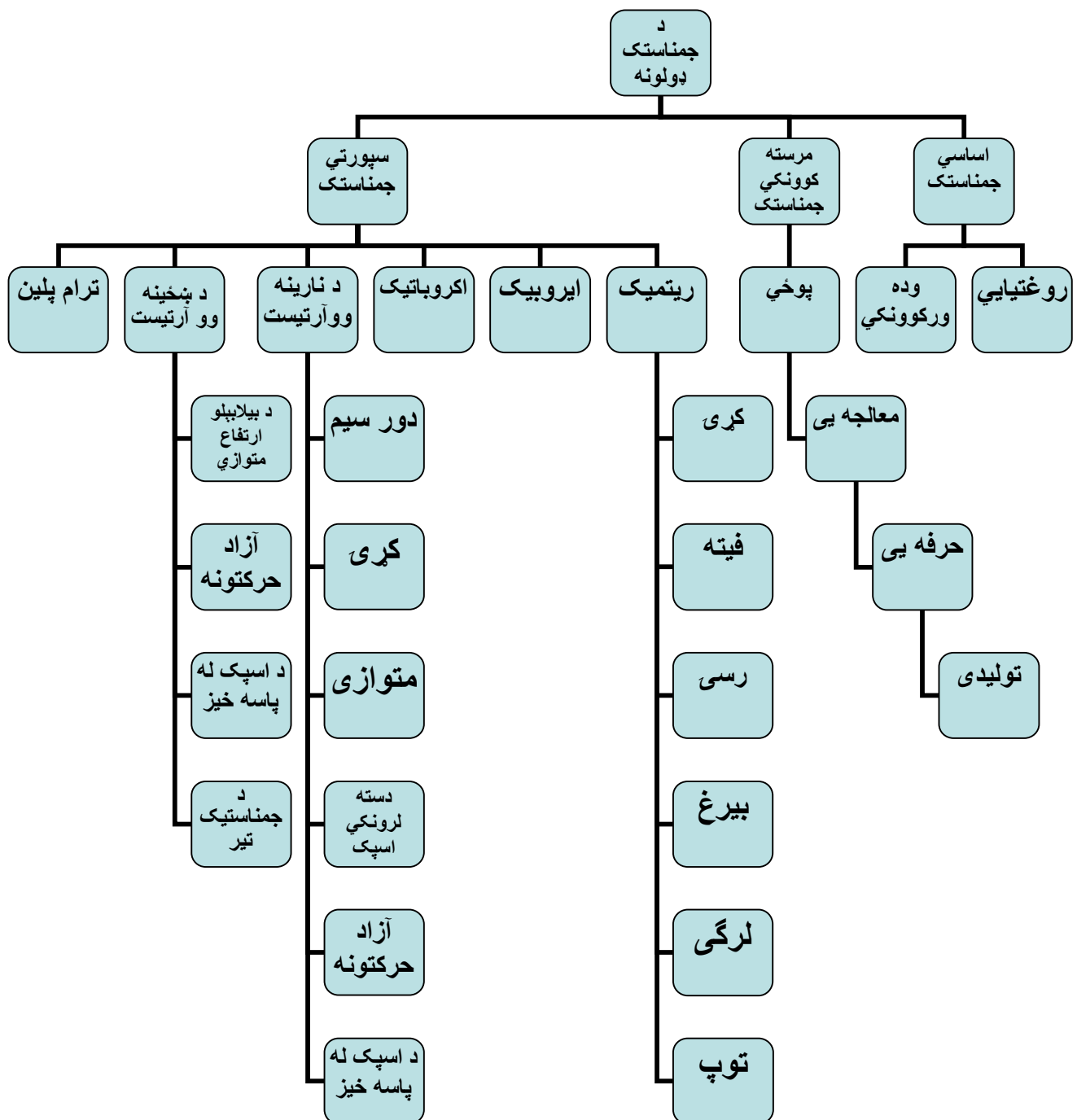
حلقه، سيم، ازاد متوازي حرکتونه، لاستی لرونکی اسپک، دټوپ (جمپ) وهلو تخته. همدارنگه د ښځو لپاره د بيلا بېلو ارتفاع گانو متوازي، جمناسټکي نيزه (تير)، ازاد حرکتونه او د جمپ (ټوپ) تختې دي.

په اوسمهال کې د المان، امريکا، کوريا، جاپان چين هېوادونه په دغو مسابقاتو کې په لومړۍ ليکه کې دي



د پخواني جمناسټک يو شکل

لومړی جدول - د جمناسټیک ډولونه



نظري معلومات

هغه اساسي (بنیادي) ټکي چې ښوونکي يې بايد په لوست کې په پام کې ولري

۱- د تمرینونو له موخې سره اشنایي.

۲- د تمرین په وخت کې د سا (تنفس) ایستلو زده کړه.

۳- د سم قدو قیامت د ساتلو لپاره مرسته او د تمرین انتخاب.

۴- د سهارني جمناسټک د اهمیت تو ضیح (روښانول) او د تمرین ټاکل.

۵- د ورزش ارزښت او له بدني تمرینونو څخه ګټه اخیستل.

۶- د جامو او بدن د پاکۍ او نظافت ارزښت.

د بدني روزنې په لوست کې دې لاندې دندې (د جمناسټک

صفوف) په پام ونيول شي:

۱- په لږ وخت کې د جمناسټکي تمرینونو د صفونو جوړول.

۲- د موزون قد و قیامت لپاره د مناسبو تمرینونو ټاکل.

۳- د لوست په وخت کې په ځانګړي او ډله ییزه توګه د نظم او د سپلین زده کول او د لوست په وخت کې د قوانینو مراعاتول.

۴- د تګ او منډې پر وخت د حرکاتو قوانین رعایتول.

۵- د وضعیت د تعادل پروخت د حرکاتو د قوانینو رعایت

۶- د حرکاتو پر وخت د قوې تعادل

۷- زده کوونکو ته د لوست د ساحې د پاکۍ او نظافت زده کړه ور کول

د واحد درسي پلان طرح

د (تربیر) معلم یا مربی لپاره اساسي ټکي

د درسي پلان په جوړولو کې د لوست د موضوع موخه او مقصد ، د ورزشکارانو د اماده ګۍ د سطحې کنټرول او ویشل ، د موادو ټاکل - میتود او تګ لارې ، د ښوونکي او زده کوونکي ارزونه د لاندې مشخصاتو سره سم جوړېږي او ښوونکي په پوره ډاډ سره درس ورکوي . د ټولو پلانونو د تیاریو پلان ته تسلسل ورکوي ، ښوونکي او زده کوونکي د لوست هدف ته رسوي . ښوونکي باید د پلان موثریت د زده کوونکو د زده کړې او یادګیرۍ له مخې ارزیابي کړي .

اساسي محتوا:

د واحد درسي پلان په جوړولو کې اساسي ټکي:

ښوونکي بايد د درسي واحد پلان د جوړولو نه مخکې لاندې ټکي په پام کې ولري.

۱- د لوست موخه (مقصد يا مطلب)

ښوونکي بايد پوه شي چې په آماده کې (تباري نيولو) کې چيرته څم د موخې په لور که کوم بل لورته ؟
زيات ښوونکي د آماده کې پلان په لنډه او عامه جمله پيلوي چې د لوست مطلب يا محتوا شرحه کوي او وروسته د خاصو موضوعگانو او تمرینونو لست جوړوي. او دهغه له مخې خپلې درسي موخې ليکي. خو ښوونکي او زده کوونکي دواړه هغه وخت هدف ته درسيډو لپاره موثر وي چې زده کوونکي هغه څه عملاً ترسره کړي چې ښوونکي د لوست په پای کې ترې هيله لري

۲- د مهارت د سطحې تشخيص او يا د جمناسټونو موقف

که چيرې ښوونکي له زده کوونکو سره مخکې کارنه وي کړي، نو لازمه ده چې د مهارتونو سطحه دغیر رسمي ازموينې په واسطه ارزيايي کړي. ټکره او تجربه کار ښوونکي دغه کار کوي چې پوه شي چې زده کوونکي د آماده کې په کومه سطحه کې دي او له کوم ځای نه يې پيل کړي.

۳- د آماده کې د طرز العمل لپاره تدبير اود تگلارې ټاکل

مخکنی سنجش ښوونکي ته وخت ورکوي چې د آماده کې روشونه، ميتودونه او مواد و ټاکي او دلوست د هرې موضوع لپاره کلنۍ پلان د فصلونو او درسي ساعتونو د تدريس لپاره ډول ډول اصول و ټاکي

۴- ايا ښوونکي او زده کوونکي دواړه د پلان هدف ته رسيدلي که نه ؟

لازمه ده چې د آماده کې هر ډول پلان د تدبير و او تدارکاتو لرونکی وي. هدفونه د رسيدوتر حد او اندازه پورې بر سي کړای شي. او د ارزيايي د ابرخه د زده کوونکو او ښوونکو د فعاليت او اجراتو په ارزونه کې شامل ده.
د آماده کې د واحد پلان اجزا په دې ډول دي:
هدفونه، مواد، وخت

د پلان د ټولو مهمو اجزاو په پام کې نيولو سره د پلان هره يوه مرحله په لاندې توگه روښانه کيږي:

۱- موخه - يا موخې

ښه پلان هغه دی چې ښه هدف (موخه) ولري. که چيرې زموږ هدف د لوړې سطحې زده کړه وي يعنې په هغه کې فعاليتونه لکه: ښودل - مقايسه کول تشرېح کول -

نوم اخیستل، تحلیل او تجربه کول، تسلسل او همغږې کول وي، زده کوونکي یې په همهغه اندازه زده کوي. لدې کبله باید هڅه وشي چې ښه او مناسبه موخه د لوست په پلان کې راوستل شي چې د ښې او زیاتې زده کړې سبب او د زده کوونکو داستعداد درشد او ودې لاره هواره شي.

۲- مواد(توکی) یا وسایل

ښوونکی باید زیار و باسي چې په درسي پلان کې د موضوع مطابق مواد ځای کړي او گټه اخیستل ترې واز موي چې د کار په وخت کې له ستونزو سره مخ نشي. کیدای شي یو شمیر مواد لکه د تصویرونو جوړول په همهغه ساعت کې اجراء شي، خو ښوونکی باید د نوي درس د وړاندې کولو لپاره آماده کي ولري.

۳- وخت

ښوونکی باید په پلان کې د درسي ساعت او د زده کوونکو د زده کولو د سطحې مطابق د درس محتوا تقسیم کړي او زیات وخت دې د نوي درس وړاندې کولو ته ورکړي.

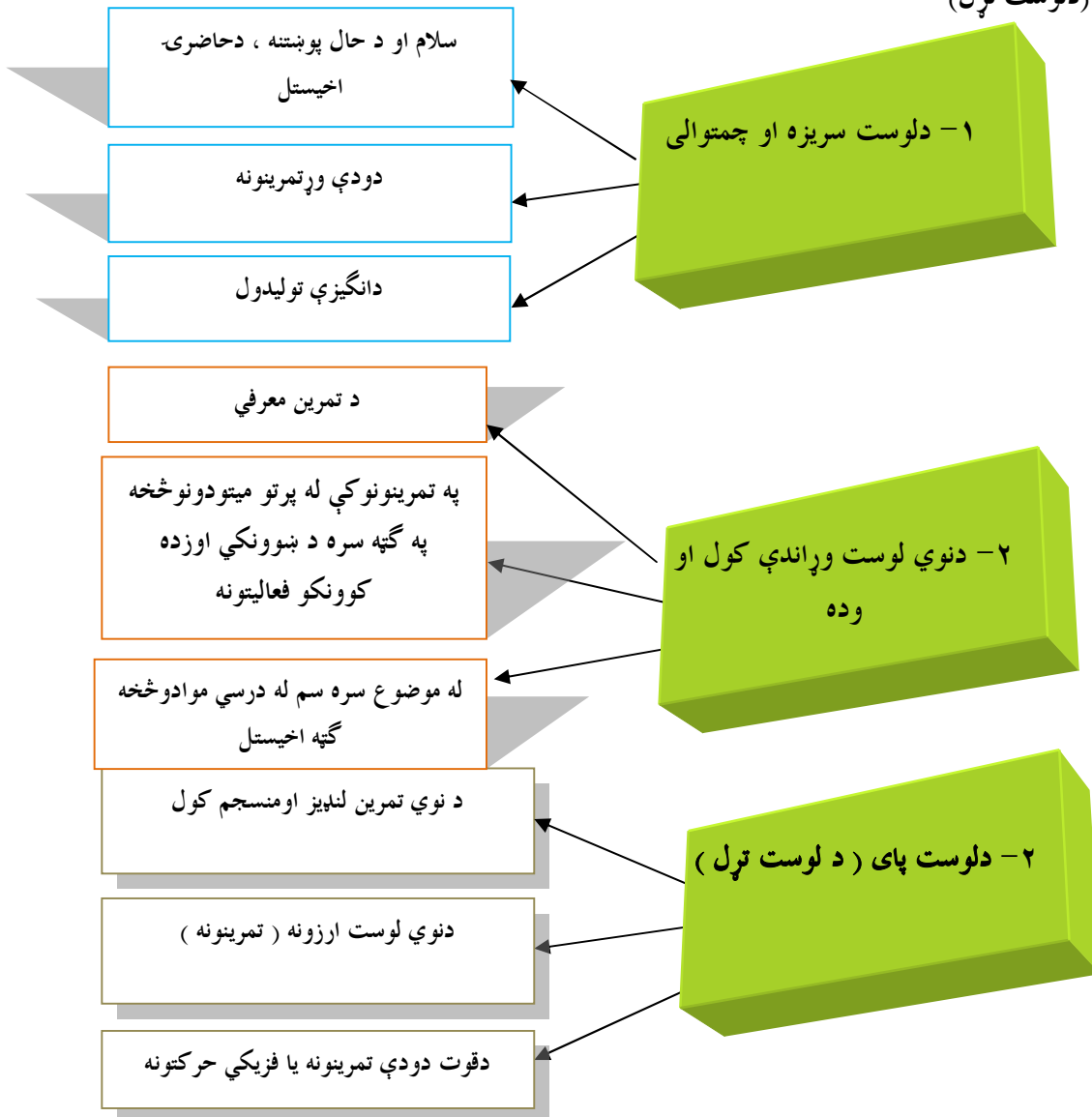
د عملي برخې د درسي پلان پړاوونه

يو درسي پلان دغه پړاوونه لري:

۱- سريزه او چمتوالی

۲- د نوي لوست وړاندې کول او وده

۳- د لوست پای (د لوست تړل)



جسمي تیاری:

جسمي تیاری دیوه شخص په جسمي او حرکي روغتیا کې ټاکوونکی عامل بلل کیږي. دیوه شخص دجسماني او حرکي تیاریو بیلابیلو خواوو ته په پام اړولوسره ویلای شو چې عمومي استقامتونه (قلبي - تنفسي) انعطاف منونکي، عضلاتي او توانايي په روغتیا کې ټاکوونکی رول لري او دغه راز نورې برخې هم په حرکي خواوو کې اغېز لري.

د ورزش لپاره خوراک او صحت:

دغه برخه د ورزشي فعالیت تر څنګ د متعادل وزن دلاسته راوړلو لپاره دلاسته راغلي او مصرفي انرژي ترمنځ له تعادل څخه خبرې کوي او په پای کې د ورزش او خوړاک د نژدې اړیکو په برخه کې منطقي نتیجې ته پام اړوي.

د لوست ورکولو بېلگه

عادي رفتار

وخت: ۴۵ دقيقې

هدفونه:

۱- زده کوونکي عادي رفتار زده کړي

۲- عادي رفتار اجراء کړی شي

هدف ته د رسېدو مهم ټکي:

- زده کوونکي عادي رفتار اجرا کړي.

- د عادي رفتار په هکله لارښوونې سرته ورسولی شي د صف بدلون او ترتیب زده کړي

د لوست میتود:

(تمثيل، په گروپي شکل د تمرین اجراء کول).

نوي اصلاحات: (مارش)

د لوست مرستندويه توکي:

د لوست بهیر

وخت	د ښوونکي فعالیتونه	د زده کوونکو فعالیتونه
۱۵ دقیقې	<p>🌟 له احوال پوښتنې، د زده کوونکو له تنظیم وروسته له څو زده کوونکو څخه وغواړئ چې خپلو ټولگيو الوته کورنۍ دنده تمثيل کړي.</p> <p>🌟 ښاغلی ښوونکی دې د تېر لوست د څو پوښتنو په کولو سره ارزيايي کړي لکه:</p> <p>۱- څوک د جمناسټک په باره کې څه ویلی شي؟</p> <p>۲- څوک د جمناسټک تمرینونه سرته رسولی شي.</p>	<p>_ څو زده کوونکي خپلو ټولگيو الو ته کورنۍ کار تمثيلوي.</p> <p>_ څو زده کوونکي لاسونه پورته کوي ځواب ورکوي.</p>
۲۰ دقیقې	<p>په زده کوونکو کې دې د انگيزې د رامنځته کولو لپاره لاندې پوښتنې وکړئ.</p> <p>په پليو لارو باندې د قدم وهلو په وخت کې څه ډول په لاره ځئ؟</p> <p>ښاغلی ښوونکی دې د عادي رفتار په هکله زیات ټینګار وکړي ودې وایي چې زموږ د نن ورځې لوست د عادي رفتار په باره کې دی.</p> <p>فعالیتونه: (د بدن د تیاری- لپاره تمرینونه)</p> <p>🌈 د وجود د نرمۍ لپاره تمرینونه د عمومي پلان له پانډو څخه وټاکئ.</p> <p>🌈 زده کوونکي په منظمو ډولو ویشئ او په زده کوونکو باندې لاندې تمرینونه عملي کړئ.</p> <p>🌈 د عادي رفتار زده کړه:</p> <p>🌈 د حرکت شروع:</p>	<p>زده کوونکي فکر کوي او ځواب ورکوي (منډې وهو، ورو څو، عادي رفتار کوو او...</p> <p>- زده کوونکي متوجه وي او د نرمۍ تمرینونه اجراء کوي.</p> <p>- زده کوونکي دغه تمرینونه په گروپي ډول اجراء کوي.</p> <p>- زده کوونکي تمرین په گروپي</p>

الف: رفتار په کینه پښه پیلېږي. ب: زده کوونکي د (۱-۲-۳) لارښوونې په ګروپونو کې د ښوونکي په مرسته اجراء کوي لس ځلي دغه تمرین سرته رسېږي. او جوړه یې ډول اجراء کوي. په اهسته تمپ سره تمپ (په واحد وخت کې د تمرین سرعت ته ویل کېږي).		
۶ دقیقې احیایي مجدد(عادیټوب): د سترټیا د له منځه وړلو لپاره تمرینونه تنفس کول، راتلونکي درس ته د زده کوونکو متوجي کول او پدې برخه کې پوښتنې.	زده کوونکي په لارښوونه عمل کوي.	
۳ دقیقې ارزونه: ښاغلی ښوونکی دې له زده کوونکو څخه د درس د زده کړې لپاره لاندې پوښتنې وکړي: ۱- څوک مارش اجراء کولای شي. ۲- څوک د مارش قومانده کولای شي. ۳- څوک صف بیا تړلی شي؟	زده کوونکي لاسونه پورته کوي، بیلابیل ځوابونه وایي او عملاً یې اجراء کوي.	
۱ دقیقه کورنۍ دنده: ښوونکی دې زده کوونکو ته د ویل شوي درس په برخه کې کورنۍ دنده ورکړي.	زده کوونکي د ښوونکي لارښوونو ته غوږ نیسي.	

په ورزش کې ځان ساتنه:

په ورزشي چاپېریال کې محیط، وسایل دلوبې په وخت کې سیال لوبغاړې او دغه راز د تمرین شرایط کیدای شي د ورزش کارانو روغتیا ته زیان ورسوي ددغو ټولو خواوو پیژندل له زده کوونکي سره مرسته کوي چې بي خطر فعالیتونه سرته ورسوي. ددغو خواوو پیژندل په خپله له ښوونکي سره هم مرسته کوي چې د زده کوونکو روغتیا ته پام وکړي.

د ورزشي څانګو پیژندل:

په ښوونځیو کې د بدنې روزنې اصلي رسالت د زده کوونکو روغتیا ده خو زده کوونکي باید له ورزشي څانګو څخه خبر وي اودا کار دوه ګټې لري:

لومړی خو زده کوونکي له هغه څانګو سره بلدېږي چې په هېواد کې دود دي. دویم دهغو زده کوونکو چې دورزش په برخه کې ښه هوش او فکر لري دتمرین په برخه کې د هغوی فکر ښه غوړېږي.

داسې شرایط را منځته کیږي چې د څانګې تر ټاکنې د منځه دخپل جسمي حالت او مینې په هکله ګټور معلومات تر لاسه کړي یا په بل عبارت د ورزشي استعدادونو د غوړیدنې په برخه کې له زده کوونکو سره په لارښوونه کې مرسته کوي.

دجمناسټک صفوف (جمع نظام)

صف آرایي تمرینونه:

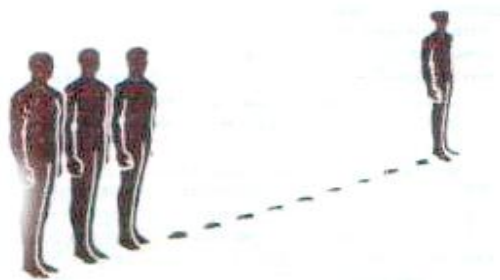
صف آرایي تمرینونه د زده کوونکو له هغواجماعي او انفرادي تمرینونو څخه عبارت دي چې د صفونو په دننه اجراء کیږي. د صفونو په مرسته صف آرایي تمرینونه ټیم تنظیموي او دسپلین رامنځته کوي.

دویم لوست

صف آرایي فعالیتونه:

د صف تعریف: د ډله ییزو فعالیتونو په برخه کې یو د بل په څنګ کې په یوه مستقیم خط باندې د زده کوونکو د موقع له نیولو څخه عبارت دی.

د جمع صف: هغه صف ته وايي چې د زده کوونکو د اوږو تر منځ د یو ورغوي په اندازه او په کتار کې فاصله له مخکې تن څخه د یو لاس په اندازه وي.



۱ شکل د صف حالت

خلاص صف: هغه صف دی چې د زده کوونکو تر منځ د ښوونکي له لارښوونې سره سم واټن ټاکل کېږي.

درېم لوست

صف آرایي فعالیتونه دلاندې قوماندې له مخې اجرا کېږي.

۱ - قوماندې: ودیرئ

په دې قوماندې سره زده کوونکي د صف په شکل په یوه مستقیم خط یو د بل تر څنګ اساسي شکل (وضیعت اساس) ځانته نیسي.

۲ - وضیعت اساس:

په داسې ډول چې د پښو پوندې له یو بل سره نښتې وي. د دواړو پنجو تر منځ یو پل مسافه وي، ورمپرونه شخ، خپته لږ چنگه، سینه وتلې، لاسونه په عادي حالت ځوړند او غاړه عمود وي.



۲ شکل - اساس حالت

۳ - آرام سی

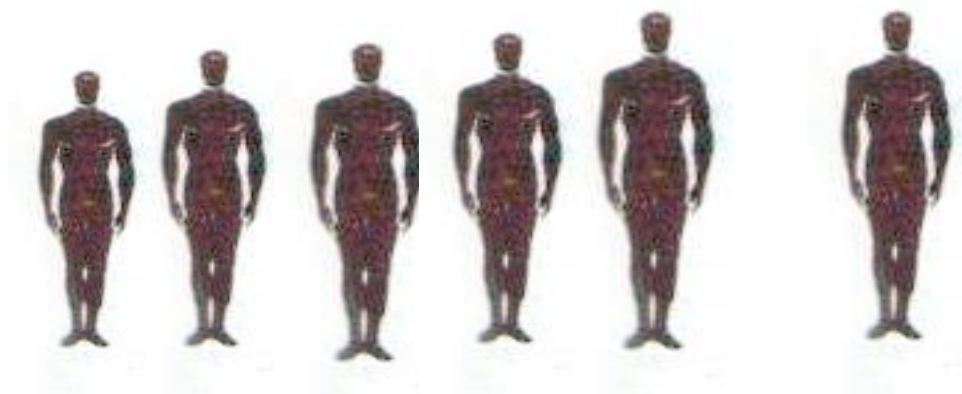
پدې قوماندې سره زده کوونکي له حرکت پرته پښې د اوږو په اندازه خلاصوي. البته وزن په ښی او کینې پښې باندې زیات وي خو لږ څه قات وي، لاسونه شاته نیول کېږي په داسې ډول چې په کینې لاس ښی لاس کلک ونیسي.



دریم شکل آرام سی

۴- تیاری

پدې قوماندده سره د زده کونکو حرکت درېږي او د وضعیت اساس شکل ځانته نیسي.



۴ شکل د قد په اساس تیاری

قوماندده:

قوماندده له دوو برخو څخه ترتیب شوي ده.

الف: خبر

ب: اجرا

د خبر او اجرا تر منځ له ۳ څخه تر ۴ دقیقو پورې وقفه موجودوي.

دریتم او تمب په پام کې نیولو سره اجرا کیږي.

څلورم لوست

جم نظام

نظام په يوه مستقيم خط باندې د بيلا بېلو ټيمونو يا زده کوونکو له ودریدلو او ځای په ځای کیدلو يا يو په بل پسې له ودریدلو څخه عبارت دی. پدې حالت کې د وړاندگورقومانده، د کينې خوا گور، شى خوا گور قومانده ورکول کېږي.

۱- گرزونه

د گرز تعريف: له يوه لورې څخه بل لورې ته د جبهې (وجود) گرزولونه گرز وايي.

شى گرز: له ښي لورې څخه د ۹۰ درجو زاويې په اندازه جبهې ته تغير ورکول پداسې ډول چې د ښي پښې د پوندې او د کينې پښې له پنځې سره ۹۰ درجې زاويه جوړه شي او ورسره جوخت د تنې په گرزولوسره حرکت وشي. او بيا کينه پښه له ښي سره يو ځای کېږي.

له کينې لورې څخه د ۹۰ درجو زاويې په اندازه جبهې ته (وجود) تغير ورکوي پداسې ډول چې د کينې پښې د پوندې او د ښي پښې له پنځې سره ۹۰ درجې زاويه جوړه شي او ورسره جوخت د تنې په گرزولوسره حرکت وشي او بيا ښي پښه له کينې سره يو ځای کېږي.

شاگرز: له کينې خوا څخه د ۱۸۰ درجو په اندازه جبهې ته حرکت ورکول.

نيم کينې گرز: د ۴۵ درجو زاويې په اندازه له کينې لورې څخه حرکت ورکول.

نيم ښي گرز: د ۴۵ درجو زاويې په اندازه له ښي لورې څخه حرکت ورکول.



پنځم لوست

۲- دمارش قومانده:

پدې قومانده سره زده کوونکي له کينې پښې

څخه حرکت کوي

۵- شکل د مارش شکل



ددريش قومانده: زده کوونکي ددې قوماندې په اوریدوسره ځای پر ځای درېږي او حرکت نه کوي.

۳- ښي گرز: په دې قوماندې سره ښي لورې ته مخ گرځوي. يعنې ښي لورې ته خبر ورکوي.

۴- کينې گرز: درفتار له حالته کينې لورې ته سمت ته تغير ورکوي او د ۹۰ درجو زاويې په اندازه څرخېږي.

۵- شاگرز: زده کوونکي ددې قوماندې په اوریدو سره له کينې لورې د ۱۸۰ درجې زاويې په اندازه خپل لوري ته تغير ورکوي او حرکت دوام لري.

شپږم لوست

وده ورکونکي عمومي تمرینات

رفتارونه

الف: موزون قدم

ب: عادي قدم

موزون قدم تگ (رفتار) پداسې ډول چې پښې د کناټو له برخې څخه مستقیمې له ځمکې څخه پورته کېږي. لاس په سینه د پښو پوندې د ۱۰-۱۵ سانتي مترو په اندازه له ځمکې نه پورته کېږي. او د سینې د پنځې سر، کش وي.

۲. عادي قدم رفتار: ددې قدم توپیر د موزون قدم نه په ازادۍ کې دی چې د پښې د سر پنځه په عادي حالت کې وي.

اووم لوست:

وده ورکونکي عمومي ترکیبي حرکتونه

A حرکت (دوه شمیریزه)

۳- د لاسونو د اوږو د عضلاتو د قوي کیدلو په برخه کې د پیاوړتیا لپاره وضعیت اساس نیول کېږي، لاسونه دوه لوریو ته مستقیم او خلاص، په یوه شمیره (۱) کې لاسونه پورته او په دویمه (۲) شمیره لاسونه په لومړني حالت



۴- د سین د عضلاتو د قوي کیدو لپاره وضعیت اساس غوره کول. لاسونه تر ملا د (۱) په شمیره مخکې خواته د خپټې له

لوري ټیټیدل په داسې ډول چې ۹۰ درجې زاویه جوړه کړي.



اساسي شکل

۲ شکل ۱- شکل

۵- د پښو د ورون د عضلاتو د قوي کیدو لپاره وضعیت غوره کول. لاسونه مخکې خواته موازي، مستقیم. د (۱) په شمیره د زنگونو له برخې څخه نیمه ناسته. د (۲) په شمیره کې بیا لومړني حالت ته تلل.



۳- اساسي شکل

۱- شکل

۲- شکل

اتم لوست

B- حرکتونه (خلور شمیریز)

۱- وضعیت اساسی په داسې ډول چې د (۱) په شمیرې سره چې د کین لاس پنجې د اوږو پر سر وي. د (۲) په شمیره بنی لاس پر اوږو د (۳) په شمیره کې کین لاس بنکته، د (۴) په شمیره بنی لاس بنکته



C- حرکتونه (اته شمیریز)

له اساسي حالت نه ودریدل



(۱) په شمیره بنی لاس څنگ ته



(۲) په شمیره کین لاس څنگ ته



(۳) په شمیره بنی لاس مخکې خواته



(۴) په شمیره کین لاس مخ
پروړاندې غزول



(۵) په شمیره ښي لاس پورته



(۶) په شمیره کین لاس پورته



(۷) په شمیره ښي لاس ښکته



(۸) په شمیره کین لاس ښکته یا اساسي شکل

نهم لوست

په لوړو وضعیت کې تعادلي حرکات

حرکت: A

۱- په یوه پنبه (کینه یا بنی) تعادل: په خپله مستقیمه شوي پنبه باندې ودرېږئ. په داسې حال کې چې بله پنبه له ځمکې څخه پورته په هر ډول چې وي تر څو شیبو پورې همدغه وضعیت موجود وي.

هغه موارد چې باید تمرین شي.

- پداسې حال کې چې خپل تعادل مووساته خپلې سترګې یوې نقطې ته ونیسئ او بل خواته مه ګورئ.
- حایل پنبه باید په بشپړه توګه کش شوي وي او سیده وي.
- باید ټول بدن یې حرکت ته وي



۲- د پنبو په پنځو باندې ودریدل:

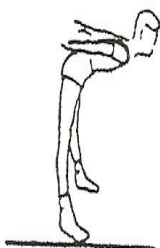
په یوه یا دواړو پنځو باندې ودرېږئ. تر دوو یا درو شمېرو پورې شمیر وکړئ. او وضعیت اساس غوره کړئ.

۲- شکل



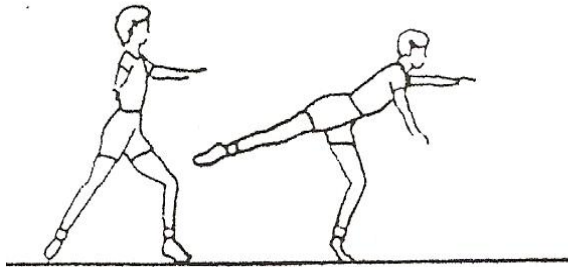
۳- په خلاصو پنبو باندې ودریدل: پداسې حال کې چې پنبې کاملاً مستقیمې او له یو بل څخه جلا وي. او د باندې خواته و تلې وي ودرېږئ. د تنې پورتنۍ برخه د ۹۰ درجو زاوې په اندازه منځکې خواته نښکته کړئ لاسونه شاته وباسئ او تر ۲ یا ۳ پورې شمیر وکړئ.

۳- شکل



B: حرکت

۱- پرنده یا لانژ ار ايسک (Arabesque) د لانژ (حرکت) له حالت څخه په داسې حال کې چې حایل پښه په آرامۍ سره مستقیمه کړې چې ارييسک حالت ښکته وښی وروستی پښه پورته کړې د غه حالت له ۲- ۱۰ ثانیو پورې وساتئ.



۴- شکل

هغه موارد چې په هغه باندې تمرین کېږي.

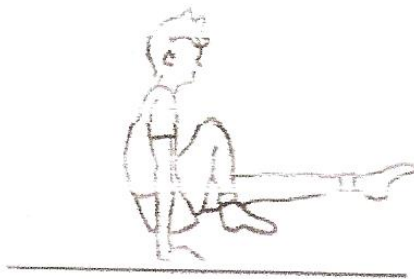
- ریتم لرونکي حرکتونه:
- د لاسونو ثابت حالتونه
- د ښکته ارييسک په ښکته حرکت

دقوي تعادلي حرکتونه

د لاسونو په مخ تعادل: د ناستې په حالت سره کناتي او ځنگونه د خپې خواته اولاسونه د کناتو تر څنگ په توشک باندې کېږدئ او خپل بدن له توشک څخه پورته کړئ او تنه د زاوې په حالت سره وساتئ.

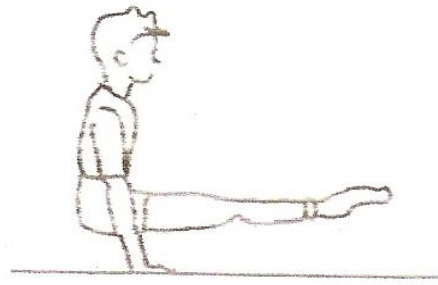
A: حرکت

۱- ديوې ښې پښې د زاوې قدرتي حرکت



۱- شکل

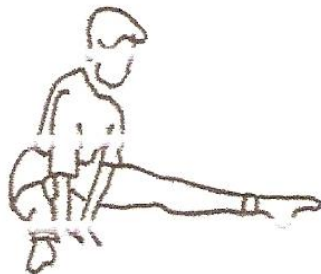
۲ دزاوې قدرتي حرکت: د ناستې له حالت څخه لاسونه لږ څه له اوږو څخه مخکې کړئ او په توشک باندې په فشار ور کولو سره خپل بدن له توشک څخه پورته کړئ اود (انگلیسي ال) حالت ځانته وښی په اوږدوالي او موازي توگه د پښو په ساتلو سره حالت وساتئ



۲- شکل

B: حرکت

۳- په خلاصو پښو سره ال قدرتي حرکت: لاسونه په داسې حال کې چې په خلاصو او عځیدلو پښو په توشک باندې کيښي لاسونه د پښو یا کناټیو تر څنګ ونیسي په ځمکه یا نډې په فشار ورکولو سره بدن له توشک څخه پورته کړي پداسې حال کې چې پښې اوږدې او له ځمکې سره موازي وي دغه حالت تر څو شیبو پورې وساتي



شکل - ۳

۴- له کلوله حالت څخه د ودریدلو قدرتي حالت: د ناستې له حالت څخه په داسې حال کې چې پښې جفتې او جمع وي لاسونه د کناټو سره ونیسي او د بدن فشار له توشک څخه پورته کړي وروسته کناټي پورته کړي او بدن سیده کړي او ودریږي.



شکل - ۴

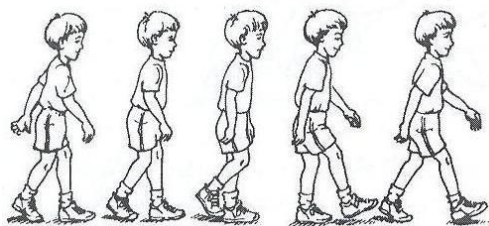
۵- د بدن په تاوولو سره تعادل پورته لورته په ورغوو فشار راوړل دخلاصو پښو په حالت کې دنیولو لپاره: د تعادل له حالت څخه لاسونو او بدن ته تاو ورکول په داسې حال کې چې پښې خلاصې او مستقیمې کړي چې په دې حالت کې پښې خلاصې او مستقیمې ونیسي او ورغوي د سر په ارتفاع پورته کړي

هغه موارد چې باید ورباندې تمرین وشي:

- لاسونه مستقیم کول
- په پرله پسې حرکت سره د کناټیو پورته کول
- په توشک باندې لاسونو ته د فشار ورکولو په وخت کې پښې له توشک څخه پورته وساتل شي

خفیفه اتلیک

د درسونو شمېر		۸
ټولګي		اول
نظري	۱	
عملي	۷	



- ۱- عادي رفتار
- ۲- د منډو کولو زده کړه.
- ۳- په هغه سړک چې سور يې ۳۰-۴۰ سانتي متره وي له ۱۰-۱۵ مترو پورې منډه.
- ۴- په منځني تمپ (چې له ۶۰ مترو څخه زيات نه شي) له ۱۵-۲۵ مترو پورې عادي منډه.

د منډې تمرينونه:

- ۱- مخکې خوا ته د منډې په حالت کې د پښو حرکتونه
- ۲- شاخوا ته د منډې په حالت کې د پښو حرکتونه
- ۳- په لنډ واټن کې په جمپ سره منډه

د جمپ د کولو د طرز (ډول) زده کړه:

- ۱- د منډې له حالت څخه وروسته ځای په ځای له پورته څخه کېښته خوا ته جمپ (۲۰-۴۰ سانتي متر)
- ۲- له کېښته څخه پورته خواته جمپ (۱۵-۲۰ سانتي متر).
- ۳- له ۴ مترو څخه په کم واټن د ناستې له حالت څخه جمپ (۴-۶ ځلې)

د شيانو د پرتاب (غورځولو) زده کړه

د شيانو د پرتاب زده کړه (اووه پوسته توپ)

۱- له هدف پرته د توپ غورځول

۲- په هدف سره د توپ غورځول

اتلیک (د سپورتونو تاج)

خفیفه اتلیک د بدني روزنې له اساسي او مهمو وسایلو څخه دی چې د رفتارونو، منډو، توپ اچولو په څېر حیاتي تمرينونه او څو ګوني سپورتونه لري.

اتلیک د لرغونې یونان د (اتلیز تس) له کلمې څخه اخیستل شوی دی چې په یوناني ژبه کې د تمرین او مبارزې معنا ورکوي. یونانيانو هغه څوک چې په جسماني قوې سره یې په لوبو کې ګډون کاوه او وړتیا یې ښودله اتلیت با له. اوس

اتلیت هغه چاته ویل کیږي چې د جسمي جوړښت له مخې یې ښه وده کړي وي، پیاوړي وي، د اتلیت په یوه څانګه کې یې برخه اخیستي وي او ښې نتیجې او بریاوي ولري.

د خفیفه اتلیک څانګې

۱- سپورتي رفتار

۲- د منډو ډولونه

۳- ټوپونه

۴- پرتابونه (اچول)

۵- څو ګوني سپورتونه

پورته هره څانګه په څو برخو ویشل کیږي. د خفیفه اتلیک له ټولو څانګو څخه د بدن د تندرستی، روغتیا او د جسمي نیمګړتیاوو د له منځه وړلو په خاطر ګټه اخیستل کیږي.

د خفیفه اتلیک لنډ تاریخ

په بشري ټولنو کې د منډو، پرتابونو او ټوپونو په څېر تمرینونه د انسانانو په تکاملي پړاوونو کې له ورځینو فعالیتونو سره تړلي دي ځکه چې انسان له طبیعت سره په مبارزه کې ښتی دی، زیات واټنونه په خپله وهي، ستونزې پخپله تېروي او د خپل ژوندانه له پاره مبارزه کوي. حیاتي مهارتونو لکه د غشو ویشل، شمشیر بازي (تورو لوبه)، غیر نیول او... د ملتونو او قومونو په ژوندانه کې تیر شوي دي.

که چیرې تاریخ ته نظر واچوو خفیف اتلیک له ډېرو پخوا زمانو څخه دود دی خو د زیات تمرین او تکرار په نتیجه کې د هغه په ماهیت او نتیجه کې زیات بدلونونه رامنځته شوي دي.

لومړنۍ مسابقه یې په ۱۸۳۷ میلادي کال کې د (ریکسي ښار) د کالج د محصلینو له خوا د دوو کیلو مترو په واټن کې وشوه او په ۱۸۵۱ میلادي کال کې لري او لوړ ټوپ د لوبو په پروګرام کې شامل شو.

پوښتنې:

- ۱- جسمي حرکتونه پيژنئ؟
- ۲- څوک دوه تمرينونه اجرا کولای شي؟
- ۳- ولې مونږ د بدني روزنې مضمون د پوهنې په تعليمي نصاب کې ځای کړی دی؟
- ۴- څوک دوه تمرينونه اجرا کولای شي؟
- ۵- څوک د خفيف اتليک ارزښت بيانولای شي؟

د خفيف اتليک اجزاوې:

- ۱- په درست قامت منډې.
- ۲- په منډو کې تناوب (که چيرې فاصله ۱۰۰ متره وي، ۲۰ متره منډه) ۱۰ متره عادي رفتار.
- ۳- له بيلا بيلو حالتونو (ولاړه، ناسته) څخه منډه.
- ۴- چټکه منډه (د ۳۰ مترو په واټن په انفرادي، جوړه يې او ډله ييزه توگه منډه)

مکلفيتونه:

د بدني روزنې ښوونکي مکلف دی چې لوست ورکړي او زده کوونکي مکلف دي چې له لارښوونو او درسي محتوا تو سره سم هغه اجراء او عملي کړي.

زده کوونکي مکلف دي:

- له قوماندې سره سم په کتار کې درېدل (له يوه کتار څخه په څو کتارونو)
- له تمرين څخه دمخه د بدن د اساسي حالت اجراء کول او ودرېدل (دنتي، سر، لاسونو او پښو حالت) په جمناسټيکي کمپلسکو تمرينونو پوهېدل او د رفتار او منډو په وخت کې د هغو اجراء کول د بدن د حالت د توازن سم ساتل.

د لوست ورکولو بېلگه

سرليک: منډه

وخت: (۴۵) دقيقې

هدف: په زده کوونکو کې د سرعت (تيزی) وده.

نوي اصطلاحات: تمپ

د لوست میتود (تمثيل، په ډله ييز ډول د تمرين اجراء کول

د لوست مرستندوي مواد:

وخت	د ښوونکي فعالیتونه	د زده کوونکو فعالیت
۱۰ دقيقې	له احوال پوښتنې، د ټولگي له تنظيم حاضري اخيستلو وروسته له زده کوونکو وغواړئ چې کورنۍ دنده په عملي ډول خپلو ټولگيوالو ته تمثيل کړي.	خو زده کوونکي خپلو ټولگيوالو ته کورنۍ دنده په عملي ډول تمثيل کوي.
۲۰ دقيقې	تبر لوست د خو پوښتنو په کولو سره ارزيايي کړئ لکه: <ol style="list-style-type: none"> ۱- په خو ښو منډه کولای شئ؟ ۲- خوک جوړه يې منډې کولی شي؟ په زده کوونکو کې د انگيزې د پيدا کولو لپاره لاندې پوښتنې وکړئ لکه: <ul style="list-style-type: none"> منډې زموږ د بدن لپاره څه گټه لري؟ زده کوونکو ته ووايي چې زموږ د نن ورځې لوست منډه ده. د بدن د آماده گي (نرمۍ) لپاره تمرينونه بايد د پلان له عمومي پاڼې څخه وټاکل شي. 	— خو زده کوونکي لاسونه پورته کوي او سوالونو ته ځواب وايي. زده کوونکي فکر کوي او ځواب ورکوي. زده کوونکي متوجي وي او د نرمش تمرينونه اجراء کړي.
۲۰ دقيقې	زده کوونکي په گروپونو کې په منظم ډول وويشئ: <ul style="list-style-type: none"> گروپونه له ۸-۱۰ تنو څخه زيات نه وي او ترمخ واته يې بايد لږ تر لږه يو يا دوه قدمه وي. د دې لپاره چې زده کوونکي ښه منډه وکړي شي د زده کوونکو ترمخ ټاکلی واته په پام کې ونيسئ او لازم تخنيکونه ورزده کړئ، د غلطۍ د درلودلو په وخت کې ورسره مرسته وکړئ. له دوو زده کوونکو وغواړئ چې له څلوېښت مترو څخه په کم واته کې عادي رفتار او منډه اجراء کړي. 	زده کوونکي دغه تمرين په گروپي ډول سرته رسوي. زده کوونکي دغه تمرين جوړوي سرته رسوي

٦ دقيقې	احيايي مجدد(عاديتوب): له زده کوونکو وغواړئ چې د سترپيا د له منځه وړلو لپاره لاندې فعاليتونه سرته ورسوي. تنفس کول، راتلونکي درس ته د زده کوونکو متوجي کول.	زده کوونکي په لارښوونو عمل کوي.
٣ دقيقې	ارزونه: د ډاډ د ترلاسه کولو لپاره لاندې پوښتنې وکړئ. ١- څوک د منډې تمرين او عادي رفتار عملاً کولی شي؟ ٢- څوک ویلی شي چې منډه څو ډوله ده. ٣- د نوي لوست له زده کړې څخه مو څه احساس وکړ؟ ٤- آیا کله مو منډه کړې ده؟	- زده کوونکي لاس پورته کوي ځواب ورکوي. - تیزه او ورو منډه. - زده کوونکي د خوښۍ احساس کوي. - مینه څرگندوي لاس پورته کوي او ځواب ورکوي.
١ دقيقه	کورنۍ دنده: ښاغلی ښوونکی دې د نوی لوست په اړه کورنۍ دنده ورکړي.	

منډه

هدف: د سرعت وده او په سرعت سره هدف ته رسیدل وکړای شي.

د سمو منډو د تخنیک زده کړه ساده او اسانه نه ده، بلکې زیات کار او زیار غواړي، ښه ده چې په لومړي ټولگي کې د منډو د تخنیک زده کړه په گروپي ډول اجراء شي.
(گروپونه له ٨- ١٠ تنو پورې وي او د زده کوونکو ترمنځ واټن لږ تر لږه دوه قدمه وي.)

لومړی شکل



ددې لپاره چې منډه په ښه توگه وشي ښه ده چې د سپرک اوږدوالی له ١٠ مترو څخه تر ٢٠ پورې وي او سوريې د یو تن له پاره یو متر وي، او وروسته یې ورو ورو اوږدوالی زیات شي.
د منډې په جریان کې لږ څه جزوي غلطې لیدل کیږي چې هغه هم د قوماندې په واسطه له منځه ځي.
کله چې زیاته غلطې ولیدل شي تمرین دې ودرول شي دویم ځلي دې څرگندونې ورته وشي، تمثیل دې وروسته اجراء شي.

زده کوونکي دې د بنوونکي په قوماندۀ ټاکلې واټن د منډې د منځني تمپ په واسطه سرته و رسوي کله چې زده کوونکو په سمه توګه منډه زده کړه، کولای شي په عملي توګه یې تکرار کړي . که چیرې امکان ولري تمرینونه دې له موزیک سره اجراء شي، پدې ډول ښې نتیجې تر لاسه کیږي.

د عادي رفتار او منډې ترمنځ واټن کې باید لږ وخت وي، د لومړي ټولګي د زده کوونکو لپاره د زیات واټن د منډې اجازت نه شته باید له ۶۰ مترو څخه زیات نه وي.

پوښتنې: منډه زموږ په وجود کې څه اغېزه لري ؟

ددې تمرینونو اساسي هدفونه:

د عادي رفتار له پاره په اساسي توګه د روزلو، په تدریجي بڼه د دوړونود خوړلو لپاره باید تمرینونه داسې انتخاب شي چې له یوې خوا زده کوونکي ژر گرم شي او له بلې خوا د لوست د نورو برخو لپاره مرستندوی شي.

تمپ حرکت باید په تدریجي توګه زیات شي او بیا وروسته د بنوونکي له خوا لازمه قوماندۀ ورکړل شي.

د تمرین په وخت کې باید د زده کوونکو له پاره تنفسي زده کړه وښودل شي.

د تنفس د زده کړې د تمرین په وخت کې باید زده کوونکو ته څرګنده شي چې له ۱۵-۲۰ مترو پورې له منډو وروسته د بنوونکي له خوا د دویم ځل لپاره پراخه او چټک ګامونه واخیستل شي او د تمرین په جریان کې د غلطیو مخه ونیول شي.

درسي پلان، د بدني روزنې مضمون، د لومړي ټولگي پروگرام دندې

تاريخ / /

۱- له رفتار سره د زده کوونکو آشنا کول د لوست وخت: ۴۵ دقیقې

۲- د عادي منډې زده کړه د درس ځای: ورزشي میدان

نومبر	د درسونو محتويات	وخت	د درس ځای، میتودیکي لارښوونه	ورزشي ډگر، سامان او لوازم
۱	<p>د لوست د آماده گی برخه:</p> <p>رسم و تعظیم د صف جوړولو راپور</p> <p>۲- حاضري، د لوست د موضوع ښکارول</p> <p>د گرزونو سرته رسول</p> <p>په رفتار کې ښی او چپ لاس پیژندل</p> <p>الف- په پنجو باندې رفتار</p> <p>ب- د پښو په پوندو رفتار</p> <p>ج- عادي رفتار</p> <p>د نرمش تمرینونه</p> <p>الف - ح - ۱ لاسونه په ملا، پښې له اوږې سره برابرې خلاصې د ۱ په شمیر حرکت کول.</p> <p>کينې خواته، دوه، ښې خواته، درې کينې خواته او ۴ اولي حالت ته.</p> <p>ب - ح - ۱ د تیار سی</p>	<p>۵-۱۰ دقیقې</p> <p>۲ دقیقې</p> <p>۱-۲ دقیقې</p> <p>۱۰ متره</p> <p>۱۲ متره</p> <p>۱۰ متره</p> <p>۲-۳ دقیقې</p>	<p>زده کوونکي په یو صف کې درېږي</p> <p>آهسته په پام سره</p> <p>زده کوونکي په یوه صف کې درېږي،</p> <p>سر لوړ او تنه مستقیمه</p> <p>آهسته تیپ سره.</p> <p>زده کوونکي دې دایروي ودیږي</p>	ورزشي ډگر، سامان او لوازم

	<p>زده کوونکي په دوو صفونو کې درېږي</p> <p>زده کوونکي په دوو صفونو کې درېږي.</p> <p>د زده کوونکو له خوا.</p> <p>ښوونکي د زده کوونکو غلطۍ ته متوجي وي.</p> <p>د زده کوونکو له خوا</p> <p>— زده کوونکي په دوو گروپونو ویشل کېږي.</p>	<p>۴-۳ دقیقې</p> <p>۴-۳ دقیقې</p> <p>۳-۲ دقیقې</p> <p>۱ دقیقه</p> <p>۲-۱ دقیقې</p> <p>۱ دقیقه</p>	<p>حالت</p> <p>د یو په شمېره ښی لاس پورته، د دوه په شمېره کیني لاس پورته، د ۳ په شمېره ښی لاس ښکته او د ۴ په شمېره چپ لاس ښکته.</p> <p>ج - ح - ا د تیارسی حالت لاسونه په ملا پورې د یو په شمېره د ناستې حالت، لاسونه مخکې د دوه په شمېره ولاړ حالت لاسونه په ملا</p> <p>د درس اساسي برخه (۲۵-۳۰) دقیقې</p> <p>د تیر درس ارزونه</p> <p>د عادي منډې زده کړه</p> <p>الف- په لنډه توګه د منډې د تخنیک تشرېح</p> <p>ب- د ښوونکي له خوا تمثیل</p> <p>ج- په زده کوونکو باندې د منډې تخنیک اجراء کړئ</p> <p>د لوست د پای برخه: (۳-۵ دقیقې) د تنفس د بیا احیا له پاره تمرینونه، کورنۍ دنده، راتلونکي لوست ته د زده کوونکو متوجې کول.</p> <p>زده کوونکي د راتلونکي درس په معرفي کولو سره رخصتوي</p>	
--	--	---	---	--

نوټ: ح-۱- د بدن اساسي حالت. ترتیب کوونکی ()

جمپ:

د جمپ په وخت کې باید د بدن حالت داسې وي چې چپه پښه مخکې او ښی پښه شاته په پنجه باندې ولاړه وي له همدې حالت څخه جمپ شروع کېږي (له مانع سره یا له مانع پرته) پدې وخت کې لاسونه له شا څخه مخکې خواته او لوړ او په زیاته قوه سره او د دواړو پښو ټکان مخکې خواته او جمپ شروع کېږي.

جمپونه:

د رسی له پاسه جمپ:

۱- له ځای په ځای حالت څخه په بیلابیلو ښو جمپ.

لومړی زده کوونکي له ځای په ځای حالت څخه پورته خواته جمپ شروع کوي. پدې ډول چې د جمپ په وخت کې پښې له زنگنو څخه لرې څه قات شي. وروسته د رسی له پاسه چې دواړه سرونه یې محکم نیول شوي وي، د ۲۰-۳۰ سانتي مترو په ارتفاع وي د هغه له پاسه د جمپ په واسطه تیرېږي، د جمپ په وخت کې باید نورمال حالت او تنفسي سیستم ته پام وشي.

۲- له ۲ څخه تر دریو پورې جمپونه:

لرې څه په لوړه ارتفاع او وروسته د زده کوونکو د توان په اندازه زیاتېږي د جمپ رسی ته د نږدې کېدلو د حرکتونو په وخت کې له ځمکې سره تماس او نور ټول حرکتونه په جدي توګه څارل کېږي

۳- درې جمپونه په ښکته ارتفاع:

د ناستې له حالت څخه جمپ وکړي وروسته ارتفاع دویم ځلي زیاته کړي، په همدې ډول دغه ارتفاع ۴-۶ ځلي تکرارېږي.

۴- په دوو پښو باندې جمپ:

دغه تمرین په احساساتي او مسابقوي توګه هم اجراء کیدای شي.

د بیلګې په توګه څوک کولای شي چې له ۱۰-۱۵ مترو پورې واټن په سرعت سره په کم وخت کې جمپ کړي.

او یا دا چې په دغه ټاکلي واټن کې په کم شمېر سره جمپ سرته ورسوي.

په لومړي صورت کې جمپونه تیز اجراء کېږي چې دغه عمل د سرعت د ودې او د پښو د عضلاتو د پیاوړتیا سبب کېږي.

په دوهم صورت کې په زیاته قوه سره جمپ اجراء کولای شي ددغه جمپ هدف دادی چې په یوه حرکت کې زیاته فاصله

یا جمپ سرته ورسېږي. دغه تمرینونه د جمپ د تخنیک له اجراء سره مرسته کوي. په پورتنیو تمرینونو کې د مرستې له

پاسه چې اوږدوالی یې زیات وي زده کوونکي په ګروپي ډول تمرین اجراء کولای شي.

د تمرینونو اجراء کول په لاندي ډول دي:

۱- په رسی باندې جمپ:

دغه جمپ له ځای په ځای حالت څخه کېږي. رسی باید ۱۰-۱۵ سانتي متره لوړه وي.

الف: زده کوونکي درسی د منځنۍ برخې په مقابل کې ودرېږي، پدې ډول چې پښې له زنگنو څخه لرې څه قات شي او په

دواړو پښو له رسی څخه چمپ وکړي. کله چې له ځمکې سره تماس پیدا کړي پښې قات او د پنځو له پاسه ودرېږي.

ب- زده کوونکي له رسی څخه دوه یا درې ځلي جمپ کوي.

۲- د رسی له پاسه جمپ: دغه جمپ که چیرې زده کوونکي د رسی په مقابل کې ولاړ وي او رسی د خوځېدو په حالت کې وي جمپ درې یا پنځه ځلي تکرارېږي.

تمرینونه:

د قدم له حالت څخه (حرکت) په داسې حال کې چې رسی په حرکت کې وي جمپ کیدلی شي. دوه درې تنه چې لاسونه سره ورکړي اجراء کېدلی شي چې رسی نږدې یا لیرې شي، شاگردان باید د جمپ په وخت کې په پوره پاملرنې سره وڅارل شي او جمپ وکړي.

د منډې له حالت څخه په رسی باندې جمپ:

هدف: د سرعت وده او له موانعو څخه تیریدل

جمپ په بیلابېلو حالتونو کې چې په تدریج سره د هغه ارتفاع پنځه پنځه سانتي متره لوړه شي اجراء کېږي. په رسی باندې جمپ په داسې حالت کې چې د لاسونو وضعیت په بیلابېلو بڼو وي اجراء کېږي. د بیلګې په ډول د منډې په وخت لاسونه د څنګ خواته ښکته وي. جمپ د منډې له حالت څخه په داسې ډول اجرا کېږي چې رسی په دایروي شکل په حرکت کې وي.

زده کوونکي په دوو بیلابېلو گروپونو ویشل کېږي. دواړه ډلې په ټاکلو لیکو کې یو د بل په مقابل کې ودرېږي. دواړه ډلې د ۱۰-۵ قدمو په واټن له هغو نفرو څخه لیرې ودرېږي چې رسی ور سره وي او رسی ته په کراره په دایروي بڼه حرکت ورکوي. د هرگروپ شا ته په ټاکلې واټن کرښه رسمېږي د ښوونکي په قومانده هریو کوښښ کوي چې له رسی څخه له تماس پرته جمپ وکړي او د خط په اخر کې ودرېږي نو بیا وړونکی شمیرل کېږي.

پوښتنې:

۱- څنګه جمپ کوو؟

۲- په کومه پښه باندې جمپ ښه دی؟

لومړی شکل



له لنډې رسي سره تمرين:

هدف: د سرعت وده د بدن نرمي او ملايمي.

کله چې زده کوونکو له اوږدې رسي څخه جمپ زده کړي. په لنډه رسي دې جمپ زده شي، د لنډې رسي اوږدوالی باید د زده کوونکو په خوښه وي، ښه ده چې د رسي اوږدوالی د لاس او د پښو د پوندو لاندې وي چې پښې له اوږې سره موازي اولسونه قات تقریباً په قائمه زاویه کې رسي په لاسو کې ونيسي.

۱- رسي مخکې خواته د پښو د پنجو د پاسه وي او وکړای شي هغه پورته خواته شاته په دایروي ډول څرخ ورکړي او کله چې د پښو شاته نږدې شي په جمپ سره په رسي باندي تیريږي.

۲- په نرمو شیانو باندي جمپ (د جمناسټک توشک - شگه)

الف- په یوه پښه باندي جمپ

ب- د دوو پښو پواسطه جمپ

ج - د منډې له حالت څخه جمپ (په لږ واټن)

پوښتنې:

۱- جمپ په څه ډول کولی شو څوک پدې هکله څه ویلی شي؟

۲- څوک ویلای شي چې جمپ په کوم سرعت سره کولی شو؟



لومړی شکل

په منډه سره ليري جمپ:

هدف: زده کوونکي په سم ډول جمپ زده کړي.

په لومړي ټولگي کې د جمپ اساسي هدف دادی چې زده کوونکي جمپ په ښه توگه زده کړي.

د جمپ د کولو لپاره باید ځمکه نرمه وي یا دا چې د نرمو او ایلستیکي شیانو د پاسه جمپ و شي او د جمپ واټن هم وټاکل شي.

د جمپ د کولو لپاره باید قدمونه ازادوي او د پښو د پنځو دپاسه منډه وشي. کله چې جمپ کيږي دهغې پښې پواسطه چې کيږي باید لږ څه قات شي او وروسته په قوه سره خپل ځان ته مخکې پورته خواته حرکت ورکړي. او بله پښه په فضا کې له زنگون څخه نیمه قات حالت کې وي.

په جمپ کې لاسونه داسې حالت نیسي چې د منډې په حالت کې یې نیسي. کله چې ځمکې ته نږدې کيږي هغه پښه چې د هغې پواسطه جمپ شوي و، ځان مخکې پښې ته نږدې کوي او ځان له ځمکې سره یو ځای کیدو ته نږدې کوي. ځمکې سره ډیو ځای کیدو په حالت کې لاسونه موازي ځمکې خوا ته او مستقیم وي او هغه هم ددې لپاره چې ځمکې سره د تماس په وخت کې شا خواته و غورځيږي.

پوښتنې:

۱- څوک ویلی شي چې تاسو کله جمپ کړي وي ؟

۲- څوک سم جمپ کولی شي ؟



توپ



منډه



حرکي او دوديزې لوبې

د درسونو شمېر	دوديزې لوبې	۸ اول
ټولگي		۱
نظري		۱۰
عملي	حرکي لوبې	

د حرکي او دوديزو لوبو ډولونه

څښېدل	باران او چالاکه زده کوونکي
المپیک.	پري او شيطان.
د گيلبرې ښکار	د يوې پښې لوبه.
پاملرنه	د پرې کښول.
د توپ غلا	تار تار طياره
چرگ او وحشي پيشو	

نوټ:

سيمه ييزې لوبې د سيمو او وسايلو او د زده کوونکو د استعدادونو په پام کې نيولو سره کېږي، که چيرې په يوه سيمه کې پدې کتاب کې راغلي لوبې دود نه وي، ښوونکي کولای شي ددې لوبو پر ځای سيمه ييزې لوبې چې زده کوونکي پرې پوهیږي، ورباندې اجراء کړي.

حرکي لوبې (بازیچه)

د بدني روزنې وسایل زیات او ډول ډول دي چې له هغو څخه لوبې د بدني روزنې له مهمې وسیلې څخه شمېرل کېږي. حرکي لوبې لکه د نورو ټولنیزو پدیدو په څېر د اساساتو لپاره مثبتې اغېزې لري. د زده‌کوونکو د جسمي او ذهني ودې او انکشاف سبب کېږي.

دا چې حرکي لوبې څه وخت منځته راغلي دي پوره او دقیق تاریخ یې معلوم نه دی، خو لرغونې اثار څرگندوي چې لوبې کابو لس زره کاله دمخه موجود وي او خلکو ترې استفاده کوله. لرغونې لوبې د نن په پرتله ډېرې ساده وي او وسایل هم ساده وو. د ټولنو په پرمختګ سره د لوبو وسایلو هم بدلون وموند او نوي لوبې رامنځته شوې. د نړۍ په هېوادونو کې ډول ډول لوبې موجود دي چې په حقیقت کې له لرغونو لوبو څخه منځته راغلي دي، او نوبت پورې اړه لري، د ما شوم لومړنۍ تلاش او هڅه د لوبو هغه شي ته وي چې د هغه پام ځانته واړوي.

ماشوم چې ورو ورو لویږي تجربه ترلاسه کوي او په هماغه اندازه یې د لوبو محتویات پیچلي کېږي.

مثلاً گروپي لوبې او د لوبغاړو ګډ فعالیت او د لوبو تکتیکونه انسان دې ته هڅوي چې ښه ژور فکر وکړي.

په دې ډول د حرکتونو پیچلتیا او د فعالیتونو په برخه فکر کول د زده‌کوونکو په جسمي او فکري وده کې زیاته اغېزه لري. زموږ په هېواد کې هم حرکي لوبې اوږد تاریخ لري. د آریایانو په وخت کې مختلف جسمي حرکتونه موجود وو آریایان پدې عقیده وو چې د ټولنې افراد باید قوي او پیاوړي وي چې دغه هدفونه له جسمي تمرینونو پرته سرته نه شي رسیدای، موږ نن گورو چې زموږ د هېواد په بیلابیلو سیمو کې حرکي لوبې موجود دي چې زده‌کوونکي یې سرته رسوي، د حرکي لوبو د تدریس لپاره باید ښوونکي لاندې ټکي په پام کې ونیسي.

۱- د لوبو انتخاب

۲- د ځای او لوازمو تیارول

۳- د لوبغاړو تنظیم

۴- د لوبو تشریح

۵- د لوبې رهنمایي

۶- د لوبې د پای نتیجه او ارزونه

د لوست ورکولو بېلگه

خزیدن (څښېدل)

مخ: ()

وخت: ۴۵ دقیقې

هدف: د سالمو سیالیو وده او په زده‌کوونکو کې چالاکی

نوي اصطلاحات:

د لوبې ځای: د ښوونځي میدان

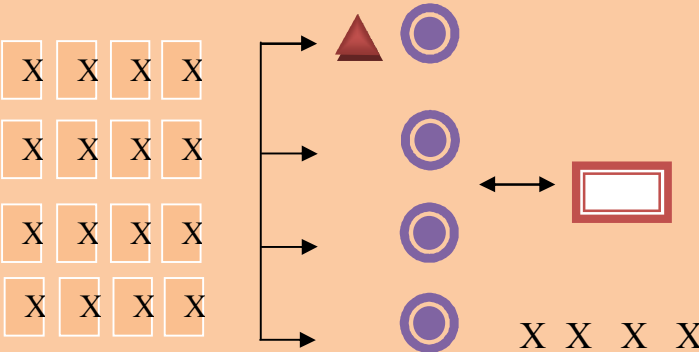
وسایل: اړتیا ورته نشته

د لوست میتود: تمثیل، گروهی کار

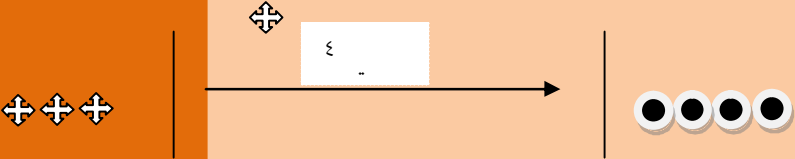
وخت	د ښوونکي فعالیتونه	د زده‌کوونکو فعالیتونه
۱۵ دقیقې	له احوال پوښتنې، د زده‌کوونکو له تنظیم د کورني کار له لیدلو څخه وروسته د تیر لوست د ارزیابي لپاره له زده‌کوونکو څخه لاندې پوښتنې وکړئ.	- څو زده‌کوونکي د کورني کار تمثیل کوي.
۲۰ دقیقې	د انگیزې د رامنځته کولو لپاره له زده‌کوونکو څخه لاندې پوښتنې وکړئ لکه: ۱- کومه لوبه مو خوښه ده؟ ۲- د یوې لوبې طریقه ووايي؟ - د زده‌کوونکو له ځوابونو څخه وروسته د نوي لوست سرلیک (څښېدل) هغوی ته ووايي. لومړی زده‌کوونکی پوه کړی چې حرکتونه هغه وخت د محاسبې وړ دي چې له نښې څخه تیر شي او هغه یې ځایه نه کړي. تر هغه وخت پورې چې په راستنېدو کې یې دویم نفر په لاس ونه وهي، دویم نفر حرکت نه کوي د څښېدو په وخت کې یعنې په ناستي حرکت کولو کې حق نه لري چې ودرېږي.	۱- زده‌کوونکي بیلابیل ځوابونه ورکوي. ۲- تار، تار د الوتکې، څښېدل او... - زده‌کوونکي د ښوونکي خبرو ته غوږ ږدي او ځیر کیږي.
	احیای مجدد (عادی‌توب): زده‌کوونکي باید د ستومانتیا د له منځه وړلو لپاره عادي حالت ته راشي	زده‌کوونکي په دقت او چالاکی سره لوبه تمثیلوي.

<p>— زده کوونکي د احيای مجدد تمرینونه سرته رسوي.</p> <p>زده کوونکي لاس پورته کوي او بېلا بېل ځوابونه وايي.</p>	<p>ارزيابی:</p> <p>۱— څوک وهل شوی واټن په څښېدلو سره وهلی شي؟</p> <p>۲— څوک ژر ټولگی ته تللی شي.</p> <p>۳— ایا د لوبود له سرته رسولو څخه مو خوند واخيست؟</p> <p>کورنۍ دنده:</p> <p>ښوونکی دې د خپلې خوښې سره سم کورنۍ دنده ورکړي.</p>	<p>۶ دقیقې</p> <p>۴ دقیقې</p> <p>۱ دقیقه</p>
--	---	--

خزیدن (خنبدل)

	هدف: په زده کوونکو کې د سالمو سیالیو او چالاکی وده
وخت: ۴۵ دقیقې	
شمېره: ۲۰-۳۰ تنه	دلو بو ځای: د ښوونځي میدان
وسایل: اړتیا نشته	<p>د لوبې طریقه:</p> <p>زده کوونکي په مساوي ډول په درو او یا څلورو ډلو ویشل کیږي. هر زده کوونکی د شروع له ځای یا نقطې څخه مخې ته د لسو مترو په واټن باندې خنبدل شروع کوي او دویم ځل وروستی نقطې ته له رسېدو وروسته بېرته ستنیږي. هرې ډلې چې له نورو څخه په کم وخت کې لوبه اجراء کړه وړونکي شمېرل کیږي.</p> 
	<p>مقررات:</p> <ul style="list-style-type: none"> حرکات هغه وخت محاسبه کیږي چې له نښې څخه تیر شي او هغه یې ځایه نه کړي. تر هغه وخت پورې چې په بیا راتگ کې د دویم نفر له لاس سره تماس ونه کړي دویم نفر حرکت نه کوي. د خنبدلو په وخت کې یعنې په ناسته حرکت کولو کې زده کوونکي د دې حق نه لري چې ودیږي.
	<p>میتودیکي فعالیت:</p> <p>ټول حرکتونه په سمه توګه سرته رسیږي او د تیر وتنو نمې ورکول کیږي</p>

المپیک

هدف: کپول او د مهارت لاسته لاوړل	وخت ۴۵ دقیقې
د لوبې ځای: ورزشي ډگر	شمېر ۲۰-۱۰ تنه
د لوبې طريقه:	وسایل: یو توپ (هفت پوست
<p>زده کوونکي په دوو ډلو ویشل کیږي. دواړه کتارونه یو د بل په وړاندې د ۴ مترو په فاصله دریږي. توپ یو بل ته اچوي که چیرې د لوبې په جریان کې د چا له لاسه توپ ولوبد او له ځمکې سره یې تماس پیدا کړ، هغه نفر له لوبې څخه ایستل کیږي او پنځه نمرې له لاسه ورکوي، یعنې مقابل نفر یې ۵ نمرې گټي. په پای کې هر ټیم چې تر نورو مخکې ۳۰ نمرې وگټلي هغه کامیاب دی.</p>	
مقررات:	
زده کوونکي دې څلور متري میدان ته داخل نه شي.	
میتودیکي لارښوونه:	
د سښې له مقابل څخه دې په یو لاس یا دواړو لاسونو توپ کپ شي.	

د گیدرې ښکار

هدف: د زده‌کوونکو او د هغوی د مینه والو پاملرنه، فکري او ذهني وده او توانايي

وخت ۴۵:دقیقې

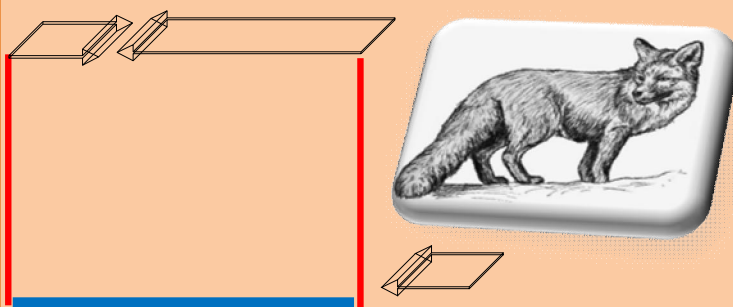
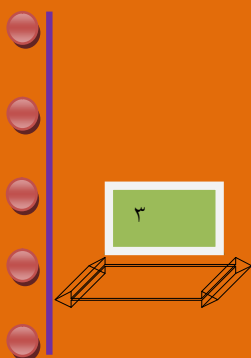
شمېر: ۱۰-۱۵ تنه

وسایل: اړتیا نشته

د لوبې ځای: د ښوونځي میدان

د لوبې طریقه:

زده‌کوونکي په گروپونو باندې چې شمېر یې ۱۰-۱۵ تنه وي ویشل کیږي . له هرې ډلې څخه دوه تنه د گیدرې په نامه ټاکل کیږي، زده‌کوونکي د یو خط شاته چې لس متره لري وي د گیدرې تر شا ودیږي . د ښوونکي له اشارې وروسته گیدرې له خط څخه تیریږي، حرکت کوي او زده‌کوونکو ته نږدې کیږي . د ښوونکي په دویمه اشاره شاگردان هغه تعقیبوي گیدرې د ښکار په ساحه کې نیسي . که چیرې یې گیدرې ونیوله، ځایونه یې بدلیږي او لوبه دوام پیدا کوي.



مقررات:

گیدرې مکلفه ده چې د ښوونکي په لارښونه د زده‌کوونکو لوري ته حرکت وکړي.

میتودیکي لارښوونه:

د ښوونکي د لارښوونکي ترسگنال پورې دې گیدرې ونه نیول شي.

پاملرنه

هدف: د زده کوونکو فکري تمرکز او پاملرنه

وخت: ۴۵ دقیقې

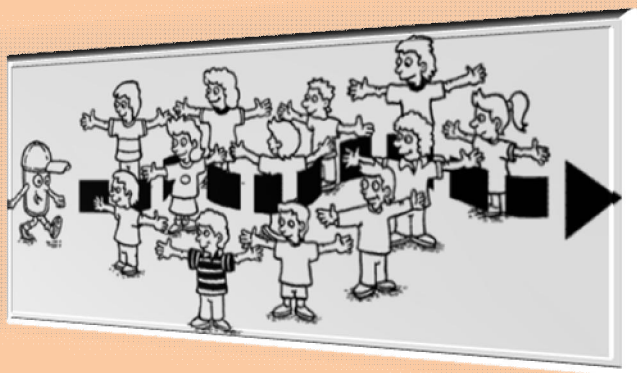
شمېر: محدود

وسایل: اړتیا نشته

د لوبې ځای: د ښوونځي میدان

د لوبې ډول:

ټول زده کوونکي په یوه ډله کې وي د لارښود له خوا بیلا بیل جسمي حرکتونه اجراء کوي، خو یو حرکت مثلاً ښی لاس به نه پورته کوي، دا حرکت به منع کوي. ښوونکی په بیلابیلو حرکتونو کې مثلاً وایي ښی لاس پورته کړئ، که زده کوونکي هغه اجراء کړي له لوبې څخه خارجېږي. لوبه تر هغه وخته روانه وي چې یو نفر پاتې شي.



مقررات:

ټول زده کوونکي مجبور دي چې له منع شوي حرکت پرته د خپل ښوونکي حرکتونه تعقیب او اجراء کړي.

میتودیکي لارښوونې:

تمرینونه په بیلابیل ډول اجراء کېږي.

د توپ تنبتول

	هدف: مهارت او سرعت
وخت: ۴۵ دقیقې	
تعداد:	د لوبې ځای: د ښوونځي میدان
وسایل: یو وړوکی لرگی	<p>د لوبې طریقه:</p> <p>یو زده کوونکی استازی ټاکل کیږي، نور زده کوونکي دایره جوړوي او په حرکت کې وي. استازی پټې سترگې دایرې ته داخلېږي، یو توپ د هغه شا ته کېښودل کیږي او له یوه څخه تر لسو پورې شمېره وایي. کله چې وروستی شمېره اعلان کړي، شاگردان چې توپ ته نږدې وي، توپ اخلي، تنبتي او استازی هم سمدلاسه ور پسې کیږي. که یې لاس پرې و لگوو، بیا نوی استازی ټاکل کیږي.</p>
	
	<p>مقررات:</p> <ul style="list-style-type: none"> زده کوونکي په یو لوري حرکت کوي د یو بل مخه نه نیسي. استازی حق لري چې په محدوده ساحه کې د پوپ تنبتوونکي ونیسي استازی حق لري د میدان له ساحې څخه د باندې غل ونیسي
	<p>میتودیکي لارښوونې:</p> <ul style="list-style-type: none"> د میدان ساحه د زده کوونکو په سرعت او استعداد سره ټاکل کیږي. له هرې لوبې وروسته استازی بدلېږي.

چرگ او پیشو

هدف: په زده کوونکو کې د سرعت او چالاکی وده

وخت: ۴۵ دقیقې

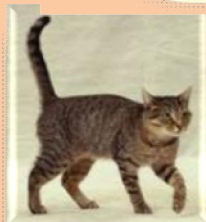
تعداد: غیر محدود

وسایل: ضرورت نه دي

د لوبې ځای: د ښوونځي میدان

د لوبې طریقه

د ښوونکي له خوا یو زده کوونکی چرگ او بل د پیشو په توګه ټاکل کیږي او نور د چرګې بچیان وي. چرګ خپل بچیان وپروي چې ګڼي پیشو راغلي ده. کله چې خپلې مور ته راغونډیږي، پیشو کوښښ کوي چې بچي په بې پروايي کې ونیسي.



مقررات:

• د جرګوړو مور د خپلو بچیانو ساتنه کولی شي.

• کله چې پیشو له چرګوړو سره تماس پیدا کړي، زده کوونکي له لوبې څخه خارجېږي.

میتودیکي لارښوونې:

زده کوونکي باید ازاد حرکت وکړي او باید په حرکت کې وي. چرګه او پیشو دې ورته بدلېږي چې نورو ته هم دنده ورکړل شي.

باران او چالاڪه زده ڪوونڪي

هدف: د سرعت او چالاکی وده

وخت: ۴۵ دقیقہ

شمیر:

د لوبې ځای: میدان چې له ۱۰-۲۰ مترو څخه کم نه وي

د لوبې طريقه:

يو تن د استازي په توگه د باران په توگه ټاکل کېږي. باران په ميدان کې ودرېږي. نور زده کوونکي په کور کې تیت وي، باران غږ کوي چې زده کوونکو تاسو له باران څخه نه ویریرئ؟

شاگردان خواب ورکوي:

مونڊ له باران څخه نه ويريو.

پدې وخت کې زده کوونکي په بیرې له ساحې څخه تیرېږي. پدې وخت کې باران وايي:
زده کوونکي ونیسي.

په همدې توگه لوبه دوام پيدا کوي تر څو چې دا ان څو تنه ونيسي.



مقررات:

● کله چې زده کوونکي وایي موږ له باران څخه نه ویرېږو. ټول زده کوونکي مجبور

دي چي له ساحي خخه تير شي.

ههڻوڪ حق نه لري چي په ڪور ڪي پاتي شي.

شاگردان حق نه لري چې د باران له ساحې څخه خارج شي.

میتو دیکی لار بنوونی:

ٲول زده كوونكي بايد د ميدان له ساحي څخه تير شي . باران له زده كوونكوسره

تماس پیدا کوي. باید له با ران خخه خا ر ج شي له یو دور خخه وروسته باران

ٽاڪل ڪيري.

د یوې پښې لوبه (خوسی)

<p>هدف: چټکتیا او چالاکی</p>	
<p>وخت: ۴۵: دقیقې</p>	
<p>شمېر: محدود نه دی</p>	<p>د لوبې ځای: د ښوونځي میدان</p>
<p>سامان: ضرور نه دی</p>	<p>د لوبې طریقه:</p> <p>دوه ټیمونه ټاکل کېږي. خط وباسي له هغه خط څخه لس متره فاصله ټاکي. د هر ټیم استازی د خط په سر ودریږي او د یوې پښې گوته په لاس نیسي. پښه پورته کوي. په یوه پښه لس متره فاصله وهي. هر ټیم چې ډېر ژر ټاکل شوې فاصله ووهي اول مقام گټي.</p> <div data-bbox="577 869 903 1377">  </div> <div data-bbox="928 922 1286 1321">  </div>
<p>مقررات:</p>	<p>په یو لاس د یوې پښې گوته کلکه نیسي او له لاس څخه یې نه خوشي کوي او پورته شوې پښه باید له ځمکې سره ونه لگېږي.</p>
<p>میتودیکي لارښوونې:</p>	<p>زده کوونکي دې وستایل شي او ودې هڅول شي.</p>

د رسی لوبه

<p>هدف: سرعت او چالاكي</p>	
<p>وخت ۴۵ دقيقې</p>	
<p>شمير:</p>	<p>د لوبې ځای: ټولگي او يا د ښوونځي ميدان</p>
<p>وسايل: يوه دوه متره رسی او يا دوه رسی</p>	<p>د لوبې طريقه:</p> <p>زده کوونکي په يوه ټولگي کې راټولېږي. د ۱ او ۲ شمېرې ورکول کېږي، د يو شمېره يو گروپ او د ۲ شمېره بل گروپ بلل کېږي. له هر گروپ څخه يو يو زده کوونکی مخته راځي او د رسی لوبه پيلوي. د هغه گروپ نفر چې زياته رسی ووهي وړونکی شمېرل کېږي. لوبه تر پايه په همدې ډول روانه وي تر څو چې د زياتې رسی وړونکی تيم معلوم شي. هماغه تيم جايزې اخلي او ستايل کېږي.</p> <div data-bbox="416 887 671 1122" data-label="Image"> </div> <div data-bbox="799 728 1066 1021" data-label="Image"> </div> <div data-bbox="1082 786 1310 965" data-label="Image"> </div>
	<p>مقررات:</p> <p>● جمپ د پښو پواسطه کېږي. د يوې پښې يا دواړو په واسطه هم جمپ کولای شي.</p>
	<p>ميتوديکي لارښوونې:</p> <p>✚ بايد د زده کوونکو درست قامت ته متوجي اوسو.</p>

تار تار الوتکه

	هدف: سرعت، چالاکی او پاملرنه
وخت: ۴۵ دقیقې	د لوبې ځای: د ښوونځي میدان
تعداد	
وسایل: یو دسمال	<p>د لوبې طریقه:</p> <p>دغه لوبه ښځینه لوبه ده. ټولې انجونې د یوې کرې په شاوخوا درېږي او یوه جلی د کرې په شاوخوا خړخېږي.؟ او وایي:</p> <p>(آسمان له ستورو ډک دی)</p> <p>نور یې په ځواب کې وایي: نری نری ورېږي.</p> <p>لومړۍ جلی پوښتنه کوي:</p> <p>کوډگر په کور کې دی؟ نور ځواب ورکوي نه، نه.</p> <p>لکه څنګه چې لومړنۍ جلی د دایرې په شاوخوا باندې تاوېږي، خپله سندره وایي (مات شوي نوکان جوړوم، خو نه جوړېږي درې ځلې تاوېږم، په څلورم ځل یې خوبوم). د تاویدو په وخت کې د کرې له انجونو څخه پر یوې باندې دسمال اچوي او تېبتي چې په چا یې دسمال واچوو هغه د سمال اخلي او په هماغه لومړۍ جلی پسې منډې وهي چې وېې نیسي که چیرې بریالی شوه او دسمال یې پرې واچوو لومړۍ نفر له لوبې څخه خارجېږي. بیا دویم نفر په همدې ډول لوبه جاري ساتي، په همدې ډول یو یو نفر له لوبې څخه خارجېږي</p> 
	<p>مقررات:</p> <p>هیڅوک مزاحمت نه کوي. </p> <p>څوک نقل نه کوي </p>
	<p>میتودیکي لارښونه:</p> <p>د لوبې ویل ضروري دي. </p>



بدني روزنه تعصب نه پيژني

په دویم ټولګي کې د بدني روزنې پروګرام

په افغانستان کې د ابتدایي دورې د بدني روزنې ځای

حرکت د ماشوم د ودې لپاره محوري رول لري. دغه رول دودې په بیلابیلو برخو کې لکه په عاطفي، حركي او حیاتي وده کې موجود دی. که چیرې پروګرام په ښه ډول طرحه شي او د بدني روزنې په ساتونکو په صحیح شکل تدریس شي. نوپه رښتیني توګه به د ماشومانو په هر اړخیزه وده کې مهم رول ولري. موږ د بدني روزنې یو داسې پروګرام ته اړتیا لرو چې د ماشومانو دودې او اړتیاوو په پوره کولو کې رول ولري. کیدای شي چې دغه هره اړخیزه وده د ټولنې د عادي خلکو لپاره څه معنا ونه لري، خو هغه کسان چې د ماشوم دودې له علم او ښوونې او روزنې سره اشنایي ولري، د بدني روزنې په ټولګي کې به دغه واقعیت درک کړي. حرکتونه د ماشومانو لپاره له محیط سره د تعامل او په شاوخوا کې خپلو حرکتونو ته د ځواب ورکولو امکان برابروي.

معمولاً پلار او مور هلې ځلې کوي چې خپل ماشومان یې د کوچني والي دوره ډېره ژر تیره کړي. د دغو هدفونو د سرته رسولو لپاره حاضر دي چې د هغوی لپاره ټول وسایل تا مین کړي او هغوی غواړي چې ماشومان یې د لویانو درفتار، منطق او مفاهمي له دنیا سره چې تراسه د تکامل او ودې په برخه کې د هغو د منلو تیاری نه لري، داخل کړي. باید له دغو هڅو څخه لاس واخلو او اجازه ورکړو چې زموږ ماشومان ماشومتوب په بشپړه توګه درک کړي.

د ژوند معنا او مفهوم حرکت دی. حرکت د ژوند او ژوند کولو په معنا دی. زموږ ډېر پټ او ښکاره حرکتونه که څه هم نامحسوس وي، د حرکت په ښه ښکاره کېږي. باید پوه شو چې په ابتدایي ښوونځیو کې بدني روزنه په ازاد شکل د لوبې او یا د دوو درسي ساعتونو ترمنځ د تنفس د ساعت حکم نه لري د بدني روزنې د لوست ټولګي د ازمایښت حکم لري چې په هغه کې ماشوم د حرکتونو د زده کړې له مهمې دندې خبریږي او د حرکت له لارې په زده کړه بوخت کېږي.

د بدني روزنې د پروګرام اصلي هدفونه خوښې او بوختیا نه ده کیدای شي د خوښې او بوختیا هدف وي خو ښوونکی باید داسې هدف ونه لري. خوښي، تفریح او بوختیا د بدني روزنې د پروګرام یوه برخه ده چې فرعي هدف یې د ماشوم خوشي ده.

نظري برخه:

د بدنې روزنې د مضمون له پروگرام سره سم چې په دویم ټولګي کې ټاکل شوی، باید عملي شي او زده کوونکي وکړي شي هغه عملي کړي. له زده کوونکو سره نظري برخه په خبرو سرو مخته یوسي. ښوونکي باید له مخکې څخه تیاری ولري. هغه څه چې خبرې ور باندې وشي باید داسې تیار شي چې عام فهمه، ساده او زده کوونکو ته په زړه پورې او دمنلو او درک وړ وي.

د بیلګې په توګه:

ګرانو زده کوونکو! مونږ او تاسو سړکال د سمې منلوې، ټوپ، د ټوپ اچولو او جمناسټیکي تمرینونو زده کړه کوو. او نورې لوبې زده کوو.

تاسو باید تمرینونه په ښه توګه په قوه او چټکتیا سره سرته ورسوئ. که چیرې تاسو غواړي چې قوه، سرعت او الاستیکیت ته انکشاف ورکړئ باید ښه او زیات تمرینونه سرته ورسوئ او هغه تکرار کړئ.

تمرینونه په اشاره ۱ و قوماندې سره اجراء کيږي. جمناسټیکي کمپلکس تمرینونه باید په کور کې سرته ورسوئ او په هر درس کې باید د پاکوالي مراعات وشي.

په ورزشي برخه کې د شخصي حفظ الصحې مراعاتول ډېر ضروري دي.

شخصي حفظ الصحه باید هره ورځ په کور او ښوونځي کې مراعات شي او زده کوونکي باید په دې برخه کې فعال رول ولوبوي.

لکه ودرېدل، په لاره تلل، د ښوونځي له سامان او لوازمو او درسي کتابونو سره معقولي اړیکې. دغه راز د شخصي، اجتماعي او محیطي حفظ الصحې د قوانینو او مقرراتو پرورش او رعایت.

زده کوونکي باید د بدنې روزنې په درس کې نظم مراعات کړي او د تمرینونو په سرته رسولو کې باید له یو بل سره مرسته وکړي

دندې: په دوهم ټولګي کې جسمي تمرینونه

❖ په ګروپي فعالیتونو کې د زده کوونکو د استعداد وده.

❖ صف بندي، لوبې او د پاملرنې لپاره تمرینونه.

❖ په بېلابېلو شرایطو کې د حرکتونو زده کړه.

❖ د ټوپونو او پرتابونو(اچولو) زده کړه

د دویم ټولګي تعلیمي پلان

ټولګی	دویم
مضامین	
جمناسټک	۸
اتلیټیک خفیفه	۱۰
حرکي لوبې	۸
دوديزي لوبې	۶

جمناسټک

د درسونو شمېر	۸
ټولګی	دویم
نظري	۱
عملي	۷

- ۱- د ګر زونو تکرار او له یوه صف څخه په دوو صفونو کې ودريدل
- ۲- له یوه کتا ر څخه په څو کتارونو کې ودريدل
- ۳- په جمناسټکي تیر باندې د بدن د توازون لپاره تمرینونه (یو لوست)
- ۴- کلولي د ملاق (سر په څپړۍ) زده کړه (یو لوست)
- ۵- په جمناسټکي زینه باندې د حرکاتو زده کړه (یو لوست)
- ۶- د سهارني جمناسټک کمپلکس تمرینونه (دوه لوستونه)

د فعالیتونو درسي پلان:

د بدني روزنې د تعلیمي کار پلان د هرې څلورمې لپاره له درسي ساعتونو سره سم په پام کې نیول کېږي. دغه پلان د تعلیمي کال له څلورمې سره سم د زده کړې د پړاوونو او د کال د موسم په پام کې نیولو سره تقسیم بندي کېږي. هغه څه چې د ښوونکي د فعالیت لپاره ډېر مهم دي (له ساعتونو سره سم د بدني روزنې د تعلیمي کارونو پلان) دی. په پلان کې باید فعالیتونه د زده کړې د پړاوونو په پام کې نیولو سره وټاکل شي. د بیلګې په توګه: د توپ زده کړه د پښو د قاتولو په حالت کې په لومړي لوست کې دنده ورکول کېږي، چې زده کوونکي د توپ له اچولو سره اشنایي پیدا کړي. په دویم لوست کې زده کوونکي د حرکتونو عملي کول زده کوي. په درېم او څلورم لوست کې تمرین تکرارېږي او نیمګړتیاوې له منځه وړل کېږي. په وروستیو لوستونو کې (توپ) ارزیابي کېږي ښوونکي کولی شي د تمرینونو د سرته رسولو لپاره اساسي او کمکي مواد وټاکي.

د بدني روزنې لوست درې برخې لري

✓ مقدماتي یا د درس د تیاري برخه

✓ د لوست اساسي برخه

✓ د لوست وروستی برخه (د وجود نورمالول)

الف: د تیاري برخه:

د لوست د تیاري برخه له ۵-۱۰ دقیقو پورې وخت نیسي چې لاندې دندې په کې شاملې: احوال پوښتنه، لوست ته د زده کوونکو پام اړول، د لوست تشرېح کول، د زده کوونکو د وجود ګرمول، او د درس د اساسي موخو د سرته رسولو لپاره تیاري.

ښوونکي باید پدې برخه کې په زده کوونکو کې درېدل، صف جوړول، رفتارونه، او انکشاف ورکوونکي عمومي تمرینونه اجراء کړي.

ب: د لوست اساسي برخه:

اساسي برخه له ۲۵-۳۰ دقیقو کې اجراء کېږي چې لاندې دندې په کې شاملېږي.

د نوو موادو لوست ورکول، د یاد شوو حرکتونو اکمال، له سامان او له سامان څخه پرته د ودې ورکوونکو عمومي تمرینونو د فزیکي خواصو وده، لکه رفتار، تېږونه، انداخت (اچول) له موانعو څخه تېرېدل، جمناسټیکي تمرینونه او...

ج: د لوست وروستی برخه:

د لوست وروستی برخه له ۳-۵ دقیقو پورې وخت نیسي او لاندې دندې په کې شاملېږي. د ستړیا له حالت څخه وتل او د تمرین د اجراء کولو نیمګړتیاوو ته د زده کوونکو متوجې کول، د لوست د جریان ارزیابي او په ډله ییزه توګه د کورنۍ دندې ورکول.

د بدني روزنې په لوستونو کې باید د صف جوړولو، رفتارونو، په ژور تنفس سره تمرینونو کې د زده کوونکو د روزنیزې خوا په تیره بیا د نظم، دسپلین، پاکوالي او اخلاقي موضوع ګانو په پام کې نیول کېږي.

— ښوونکي وظیفه لري چې د روغتیا او پاکوالي تدبیرونو ته د زده کوونکو پام واړوي، ځکه چې د صحت پیاوړتیا او د فزیکي خواصو وده د بدني روزنې د مضمون مهمه برخه جوړوي.

- د زده کوونکو انفرادي او ډله ییز چلندونه تل تر نظر لاندې ساتل کېږي. څرنگه چې په هر ټولګۍ کې قوي او کمزوري زده کوونکي موجود دي، نو ښوونکي باید د زده کوونکو د فزیکي خواصو او روغتیا په پام کې نیولو سره له ځانګړو تمرینونو څخه استفاده وکړي.
- د تمرینونو زیاتول او کمول، د سختو او ساده تمرینونو تکرار، د تمرینونو د اجراء کولو د شرایطو برابرول، د کمزورو زده کوونکو لپاره اختصاصي او ځانګړي تمرینونه او د تمرین د اجراء کولو په وخت کې تشویق او هڅول.
- ښوونکي کولی شي د شرایطو په پام کې نیولو سره تمرینونه تبدیل کړي او د لوست له نورو برخو څخه استفاده وکړي. د بیلګې په توګه د جمناسټیکي تمرینونو په ځای د حرکي لوبو له تمرینونو او یا خفیف اتلیټیک څخه استفاده وکړي.
- که چیرې د بدني روزنې په یوه لوست کې له حرکي لوبو څخه کار واخیستل شي د زده کوونکو د فزیکي خواصو د ښې ودې سبب ګرځي. که چیرې امکان ولري د تیاري برخه یا د وجود د ګرمولو برخه دې په تودوخه کې تر سیوري لاندې سرته ورسېږي او د بدن حفظ الصحة دې مراعات شي. ښوونکي باید د تمرین له پیل څخه تر پای-پورې د زده کوونکو تربیوي چارو ته متوجي وي. زده کوونکي باید داسې وروزل شي چې په خپلو کې یو بل ته درناوی ولري او د ښو اخلاقو څښتنان وي.
- د بدني روزنې د لوست د ارزونې لپاره د دورې په پیل او پای کې نورماتیف^۳ اخیستل کېږي. ښوونکي ددغې ارزښت په نتیجه کې د وروستۍ دورې مشخص میتودونه ټاکلی شي. هغه تمرین چې زده کوونکو ته ورکول کېږي په هغه کې په سلو کې ۲۰ حاضري، کورنۍ دنده، او ټولنیز چلندونه، په سلو کې ۳۰ نظري پوهه او په سلو کې ۵۰ عملي کار ته ورکول کېږي.

د جمناسټک د اجزاوو برخه:

- ۱- په یو صف کې ودرېدل او له یوه صف څخه څو صفونو ته
- ۲- ښي او کیني خواته د ګرزونو او د شاګرز اجراء کول
- ۳- د شمار اجراء کول (۱.....۴.....۵.....)
- ۴- د قوماندو اجراء کول (تیارسی، آرام سی او...)
- ۵- د کتارونو تشکیل (یو کسيز، دوه کسيز، درې کسيز، څلور کسيز او...)
- ۶- رفتار (په یوه مستقیم خط، د میدان په عادي قطر)
- ۷- د قوماندې له مخې ودرېدل او تیتېدل
- ۸- د تیرو تمرینونو اجراء کول (لومړی او دویم ټولګی)
- ۹- هدف ته د لوی او کوچنۍ توپ اچول
- ۱۰- د جمناسټک په لرګیو تمرینونه
- ۱۱- د درست قامت د تشکیل لپاره تمرینونه
- ۱۲- د محیطي شرایطو (ښوونځي) په پام کې نیولو سره اکروباتیک تمرینونه.
- ۱۳- د موازنې د ساتلو (د ښوونځي د شرایطو په پام کې نیولو سره) لپاره تمرینونه
- ۱۴- د ټوپونو تمرینونه (په رسی سره ټوپ) له لوړې او اټکايې ټوپ

^۳ نورماتیف = د لوبغاړو د ورزشي استعداد او پیاوړتیا له څېړلو څخه عبارت دی.

د لوست ورکولو بېلگه

سرليک: جمناسټک

وخت: ۴۵ دقيقې

هدف:

۱- زده کوونکي تنظيم او په کتار کې درېدل زده کړي

۲- زده کوونکي د قوماندې له مخې تمرينونه اجراء کړای شي.

نوي اصطلاحات: جمناسټک

د لوست مرستندويه مواد:

د لوست میتود: تمثيل، په گروپي او انفرادي ډول د تمرينونو سرته رسول

د لوست بهير:

د زده کوونکو فعالیتونه	د ښوونکي فعالیتونه	وخت
<p>زده کوونکي ځواب ورکوي:</p> <p>۱- زده کوونکي په وار سره لاس پورته کوي او ځوابونه ورکوي.</p> <p>۲- زده کوونکي متوجي وي نوي درس ته غوږ نیسي او عمل کوي.</p> <p>۳- زده کوونکي د قوماندې مطابق عمل کوي.</p> <p>۴- زده کوونکي متوجه وي قومانده زده کوي او عمل پري کوي.</p> <p>۵- زده کوونکي متوجي وي او د تمرينونو تمثيل کوي.</p> <p>۶- زده کوونکي په مينه تمرين زده کوي.</p> <p>۷- زده کوونکي لاس پورته کوي، په نوبت ځواب ورکوي.</p>	<p>❖ له احوال پوښتنې، د زده کوونکو له تنظيم، د کورني کار له ليدلو وروسته د تير د لوست د ارزيايي لپاره څو پوښتنې وکړي لکه:</p> <p>۱- کومه جمناسټکي لوبه مو خوښه ده؟</p> <p>❖ د تيرو لوست سرليک زده کوونکو ته ووايي او د انگيزې د پيدا کولو پوښتنې وکړي.</p> <p>۱- څوک جمناسټک اجراء کولی شي؟</p> <p>۲- څوک له خپلو څو ټولگيوالو څخه يو کتار جوړولی شي؟</p> <p>❖ د زده کوونکو له ځوابونو وروسته په هغوی باندې د نوي لوست سرليک تکرار کړئ. د پلان د عمومي موخونو سره سم د وجود د نرمۍ لپاره تمرينونه اجراء کړئ. د صفونو جوړولو تمرين، ودرېدل او رفتارونه په زده کوونکو اجراء کړای شي.</p> <p>❖ لومړی له يو نوري کتار بيا وروسته دوه، درې، څلور کتارونه د حرکت په حالت کې، کين او ښي لور ته په دور خوړولو سره جوړ شي.</p> <p>❖ کله چې زده کوونکو په يو نوري، دوه نوري او څلور نوري ډول د کتارونو جوړول زده کړل په هغه وخت کې دې د تمرين زده کړه پيل کړي.</p> <p>❖ زده کوونکو ته زده کړې چې لومړی د ۱-۲ په شمېره په کتار جوړولو پيل وکړي. چې لومړۍ جوړه له يوه قطار څخه دوه کتاره جوړ کړي.</p> <p>او وروسته بله جوړه هم دغه کار سرته رسوي، د څو کتارونو د جوړولو لپاره د لين قومانده (ښی چرخ مارش) ويل کېږي.</p> <p>لومړی په دغه قومانده هره جوړه پوهول کېږي وروسته يوه قومانده د ټولو لپاره کفايت کوي په همدې ډول تمرين زده کوونکو سره</p>	<p>۱۵ دقيقې</p> <p>۲۰ دقيقې</p>

	تکرار یږي.	
٦ دقیقې	احیای مجدد (عادی توب): زده کوونکو ته د صف د جوړولو قومانده ورکړئ. د تنفس تمرینونه اجراء کړئ، د نظم او دسپلین موضوعاتو، پاکوالي، اخلاقي موضوعاتو، او ټولنیزو چلندونو ته یې متوجه کړئ.	زده کوونکي لاسونه پورته کوي او بیلا بیل ځوابونه ورکوي او عملاً تمرینونه اجراء کوي.
٣ دقیقې	ارزونه: - د زده کوونکو د ارزونې لپاره په لاندې ډول پوښتنې وکړئ. ١- څوک ویلای شي چې نن مو څه زده کړل؟ ٢- څوک د بدن د گرمولو تمرین اجراء کولای شي. ٣- آیا له اجراء شوو تمرینونو څخه مو خوند واخیست. ٤- په ورځني ژوند کې جمناسټیکي تمرینونه د بدن د روغتیا لپاره څه گټه رسوي؟	زده کوونکي په لارښوونو عمل کوي.
١ دقیقه	کورنۍ دنده: له هر درس سره سم دې زده کوونکو ته کورنۍ دنده وسپارل شي.	زده کوونکي د کورني کار اخیستلو ته غوږ ږدي.

جمناسټک

هدف:

۱- زده کوونکي تنظيم اود کتار جوړول زده کړي

۲- زده کوونکي د قوماندې له مخې تمرینونه اجراء کړای شي

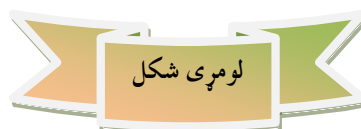
له یو کسيز کتار څخه تشکیل (دوه، او درې څلور) کتاره د حرکت په حالت کې بنی او کینې خواته په دور خوړلو سره. کله چې زده کوونکو په دوه کسيزو او درې کسيزو کتارونو کې رفتار زده کړ، په هغه وخت کې د تمرین په زده کړه پیل کېږي.

کتار د یو او دوو په شمېره پیل کوي. لومړنۍ جوړه له یوه کتار څخه دوه کتاره جوړوي. وروسته نورې جوړې هم همدغه کار سرته رسوي. د څو کتارونو د جوړولو له پاره د ښوونکي په قوماندې (لین شئ) چرخ او مارش ویل کېږي. لومړی د همدغې قوماندې په باره کې هرې جوړې ته لوست ورکول کېږي. وروسته د ټول کتار لپاره همدغه یوه قوماندې بس ده.

په همدغه ډول ۳ او ۴ کتاره جوړېږي.

پوښتنه:

څوک یوه جمناسټکي لوبه سرته رسولی شي؟



په همدې ډول ۳ او ۴ کتارونه جوړېږي

په یوه پښه رفتار:

هدف: زده کوونکي د بدن توازون وساتي.

په یوه پښه د رفتار په زده کړه کې ضروري ده چې له کینې پښې څخه پیل شي. د ښوونکي په قوماندې چې ښوونکی (قدم) په ځمکه وهي، زده کوونکي د جمپ کلمه په ژبه وایي او یو څه بې لوړوي. د مارش په قوماندې په کینې پښه رفتار شروع کوي د حرکت رتم او تیپ د ښوونکي د قوماندې له مخې د سگنالونو پواسطه (چکچکو کولو، شمېرلو) پواسطه سرته رسېږي.



په قطر رفتار:

هدف: زده کوونکي قطر وپيژني.

په قطر باندې رفتار هغه حرکت دی چې د میدان له یوه کونج څخه بل کونج ته وي. په پیل کې باید د میدانونو کونجونه په نښو سره نښاني شي.

د ښوونکي په قوماندې (د میدان قطر ته مارش) زده کوونکي د میدان قطر ته حرکت کوي. ښوونکي باید پام وکړي چې د قوماندې په وخت کې لومړی تن د میدان کونج ته رسیدلی وي.

پوښتنه:

څوک ویلی شي چې قطر څه ته وايي؟



له یوه ګډوډ کتار څخه څو کتارونه

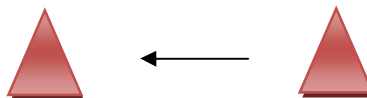
هدف: فکري تمرکز اود خپلې شمیرې (نمرې) پیژندل

شماره:

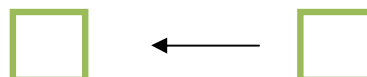
۱ -



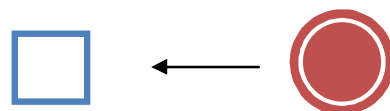
۲ -



۳ -



۴ -



د ښوونکي په قوماندې چې (زده کوونکي د ۱-۲-۳-۴ په شمېرو) زده کوونکي په خپلو نمر وولاړ وي. د یو شمېره د ۲ شمېري ځای ته یو قدم، ۳ شمېره درې قدمه او څلورمه شمېره څلور قدمه مخکې طرف ته (مارش). زده کوونکي په خپلو شمېرو سره چې هغه یې ضبط کړي دي، مخکې خواته قدم ږدي. کله چې شمار ختم شي په هماغه ځای کې ځای نیسي، د داسې کتار جوړولو مایل ته کتار وایي.

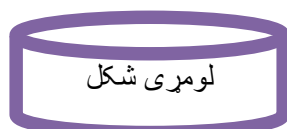
پوښتنې:

۱ - څوک خپله شمېره ویلی شي ؟

۲ - ایا د شمېره لرونکی شخص دنده ټاکلې ده ؟

په یوه پښه باندې اتکايي ناسته د اتکايي ناستې له حالت څخه اجراء کېږي.

ددغه تمرین د ښې اجراء لپاره یوه پښه (ښی یا کیڼه) څنگ یا شا ته وړل کېږي. پښه کش کړي وي کوبښن دې وشي چې سرکښته نه شي.



د ناستې له اټکايي حالت يا شاته د پښې په اېښودلو سره د اټکايي ويده حالت نيول

هدف: د قوماندې له مخې د حرکتونو اجرا ء کول

دغه تمرين د څلورو په شميري سره عملي کيږي. زده کوونکي د اټکايي ناستې له حالت څخه په داسې ډول چې وړوکی قدم په کيڼه پښه او ۳ واړه قدمونه په بڼې پښه شا ته ږدي. ددغه تمرين له زده کړې د اټکايي حالت نيول د څلورو په شميره د هرې پښې پواسطه دوه قدمونه شروع کيږي. د څلورو په شميره سره دويم ځلې لومړنۍ حالت نيسي. اټکايي ويده حالت هغه وخت ښه اجرا کيږي چې اوږې د لاسونو د مړوند په بريد په اټکايي نقطه باندې وي سر او تنه مستقيم او په پنجو باندې وي.

پوښتنې:

ايا زده کوونکي د اټکا په صورت کې تمرين سم اجرا کولی شي ؟

د سهارني جمناسټک کمپلکس

ښوونکي دسهارني جمناسټک کمپلکس ترتيبوي . له زده کوونکو سره يو ځای د بدني روزنې لوستونه عملي کوي. زده کوونکو ته لارښوونه کوي، چې د سهارني جمناسټک کمپلکس هره ورځ د سهار له خوا په کور کې عملي کړي. ښوونکي له ۲-۳ اوښو څخه وروسته د بدني روزنې لوستونه ارزيايي کوي چې زده کوونکو تر کومې اندازې پورې تمرينونه اجرا کړي دي . ښوونکي کولای شي چې د تمرينونو د ښه اجرا کولو په باره کې ورته نمرې ورکړي. د يوه کمپلکس له زده کړې څخه وروسته ورته بل کمپلکس زده کيږي. د دويم ټولگي په پروگرام کې سهارنی کمپلکس په لاندې ډول اجرا کيږي.

۱- له سامان پرته د تمرينونو کمپلکس

۲- په رسي سره د تمرينونو کمپلکس

۳- په غټ توپ سره د تمرينونو کمپلکس

۴- په کوچني توپ سره د تمرينونو کمپلکس

۵- په جمناسټکي توپونو سره د تمرينونو کمپلکس

۶- په کوچنيو بيرغونو سره د تمرينونو کمپلکس

د کمپلکس تمرينونو تمرين په لاندې ډول اجرا کيږي

لومړۍ تمرین: د تیار سی اساسي حالت:

د یو په شمیره پښې ټولې، لاسونه په څنگ پورې، متونه د اوږې په استقامت، د ۲ په شمیره لاسونه د سر په لوري پورته له اوږو سره موازي، د ۳ په شمیره لاسونه دواړو ځنگونو ته د اوږې په استقامت خلاص، د ۴ په شمیره تیار سی.



شکل ۲



شکل ۱



شکل ۴



شکل ۳

دویم تمرین:

د یو په شمیره لاسونه او پښې خلاصې، د ۲ په شمیره پښې ټولې اولاسونه د پښو په مخکې په قات حالت کې، د ۳ په شمیره لاسونه او پښې خلاصې، د ۴ په شمیره تیار سی.



شکل ۲



شکل ۱



شکل ۳



شکل ۴

درېم تمرين: د يو په شمېره پښې نږدې، کين لاس پورته او بڼی لاس ښکته د شا لوري ته، د ۲ په شمېره لاسونه پورته، سرلور، د ۳ په شمېره پښې خلاصې د اوږې په اندازه، بڼی لاس په څنگ پورې او د ۴ په شماره تيارسی.



څلورم تمرين:

د ۱ په شمېره لاسونه دواړو څنگونو ته خلاص، کينه پښه په بڼی پښه، ددوه په شمېره لاسونه مخکې خواته له اوږې سره موازي، د پښو په پنځو باندې کينا ستل. د درې په شماره کيناستل لاسونه په ملا، د څلورو په شماره تيارسی



پنځم تمرين:

۱د - په شمېره پښې خلاصې

۲د - په شمېره په کينه پښه باندې بڼی پښه، په مستقيمه توگه لاسونه مخکې خواته.

۳د په شمېره پښې له اوږو سره او لاسونه په ملا

۴د په شمېره په بڼی پښه باندې کينه پښه په مستقيمه توگه لاسونه مخکې خواته.

۵د په شمېره لاسونه په ملا

د ٦ په شمېره لاسونه له اوږې سره موازي

د ٧ په شمېره لاسونه په ملا باندې پښې له اوږې سره موازي

د ٨ په شمېره اساسي حالت

شپږم تمرين:

اساسي حالت پښې خلاصې له اوږې سره موازي

په شمار دې: ١ - تنه قات د لاسونو پښې د پښو له پنځو سره په تماس کې.

٢ - لاسونه مخې ته د پښو له پنځو سره تماس کې.

٣ - لاسونه د پښو ترمنځ شا خواته مستقیم.

سهارنۍ تمرینونه د بدني روزنې لپاره ترتیب او د تطبیق وړ دي. د بدني روزنې ښوونکي باید لاندې ټکې په پام کې ونیسي او تمرینونه سرته ورسوي.

١- ښوونکي باید په داسې ځای کې ودرېږي چې د ټولو زده کوونکو تمرینونه وويني.

٢- ښوونکي دې لومړۍ هر تمرین ورته اجراء کړي.

٣- هر تمرین دې لږ تر لږه ٤-٦ ځلي اجراء شي

٤- ټول زده کوونکي دې سهارني جمناسټيکي تمرینونه په یوه ټاکلي وخت کې د بدني روزنې د ښوونکي په قوماند سرته ورسوي.

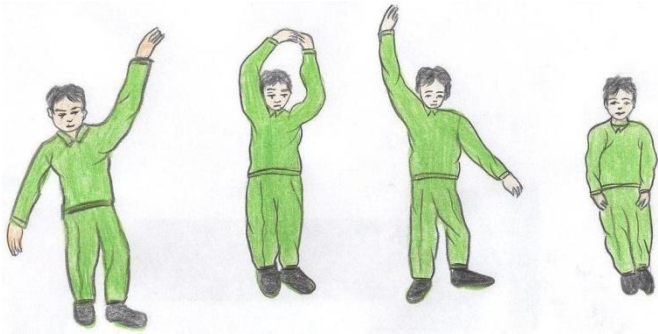
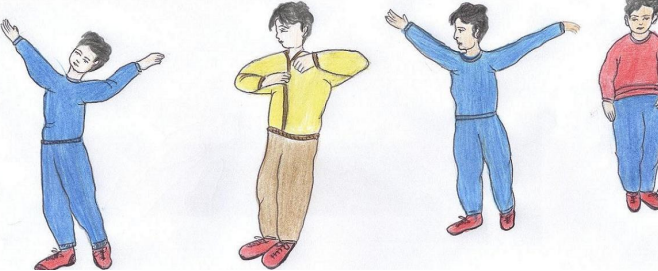
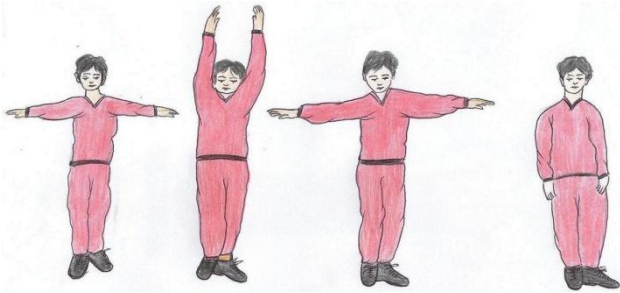
٥- سهارني جمناسټيکي تمرینونه حیاتي ارزښت لري چې په یوه پاکه فضا کې تر سره شي ځکه چې زده کوونکي پاکې او صافې هوا ته اړتیا لري.


٦- ښوونکي کولی شي د موسم په پام کې نیولو سره تمرینونه زیات او کم کړي.

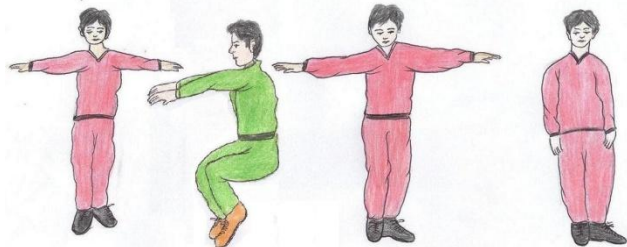

٧- د بدني روزنې ښوونکي د قوماندې له مخې تمرینونه د ١-٢-٣-٤ په شمېرو له ویسل (شپيلاق) پرته کیدای شي.

٨- د لومړي تمرین پیل باید ورو ورو او بیا تیز شي.

٩- هغه زده کوونکي چې ناروغه، معلول دي هغوی ته دې ساده حرکتونه ورکړل شي چې د وجود لپاره ګټور ثابت شي.

ملاحظات	د تمرینونو تکرار	د تمرینونو مهیار	د سهارني جمناسټک ډول
	له څلور ځلو څخه تر شپږو ځلو پورې	له یوې دقیقې څخه تر یوې نیمې دقیقې وړې	<p>لومړۍ شکل</p> 
	له څلور ځلو څخه تر شپږو ځلو پورې	له یوې دقیقې څخه تر یوې نیمې دقیقې پورې	<p>دوهم شکل</p> 
	څلور ځلو څخه تر شپږو ځلو پورې	له یوې دقیقې څخه تر یوې نیمې دقیقې پورې	<p>دریم شکل</p> 

د سهارني جمناسټک تمرینونو ډولونه	د تمرینونو معیارونه	تکرار تمرینونه
<p>څلورم شکل</p> 	له یوې دقیقې څخه تر یوې نیمې دقیقې پورې	له څلور ځلو څخه تر شپږو ځلو پورې

<p>پنځم شکل</p> 	له یوې دقیقې څخه تر شپږو دقیقو پورې	له څلور ځلو څخه تر شپږو ځلو پورې
<p>شپږم شکل</p> 	له یوې دقیقې څخه تر شپږو دقیقو پورې	له څلور ځلو څخه تر شپږو ځلو پورې

د سهارني جمناسټک د تمرینونو ډولونه	د تمرینونو معیار	د تکرار تمرینونه	ملاحظات
اووم شکل	له یوې دقیقې څخه تر شپږو دقیقو پورې	له څلور څخه تر شپږو څلور پورې	
اتم شکل	له یوې دقیقې څخه تر شپږو دقیقو پورې	له څلور څخه تر شپږو څلور پورې	

اکروباټیکي تمرینونه:

هدف: د بدن وده، نرمي، ملایمي د سرعت د قوي وده او چالاكي.

ددغو تمرینونو هدف دادی چې د سرعت، چالاكي او د بدن د موازنې د ساتلو قوه وده وکړي.

اکروباټیکي ساده تمرینونه د شنيلې پرمخ باندې هم عملي کیدلی شي او پدې ډول زیات زده کونکي په کې برخه اخیستی شي ددغو تمرینونو د اجراء کولو له شرطونو څخه یو دادی چې صحي شرایط په کې مراعات شي، په دویم ټولگی کې د کښته ټولگیو له اکروباټیکي تمرینونو څخه گټه واخیستل شوه.

مخکې له دې چې اکروباټیکي تمرینونه اجراء شي لازمه ده د کلوله کېدلو له مقدماتي تمرینونو څخه کار واخیستل شي.

د بیلگې په توگه:

۱- د پښو په لورې مخکې خواته د سینې ټیټول.

- ۲- د پښو په پنجو باندې کښاستل او په لاسونو باندې د ځنگونو په ټینگ نیولو سره.
- ۳- د شا په تخته لوېدل او سینې لوري ته د پښو قاتول.
- ۴- په ناستې پښې مستقیمې د سینې په لورې د پښو قاتول.
- ۵- دغه راز د لاسونو پواسطه د ځنگانه د سترگومحکم نیول.
- ۶- له مقدماتي تمرینونو څخه وروسته د کلوله کېدلو تمرین، په شا تخته د لویدلو تمرین او د نیمه ناستې تمرینونه کیږي.

په یوه صف کې اکروباټیکي تمرینونه په لاندې ډول دي.

- ۱- کلوله ناسته.
 - ۲- په شا تخته کلوله غورځېدل.
 - ۳- نیمه کلوله ناسته.
 - ۴- ټال خوړل.
 - ۵- مخکې خواته له نیمه ناستې څخه سر په څیرې-اوبتل.
 - ۶- مخکې خواته پر له پسې څلور ملاقه (سر په څیرې-اوبتل).
 - ۷- شا په تخته له پروت حالت څخه په اوږو ودریدل.
 - ۸- د یاد شوو ساده تمرینونو ارتباط ورکول.
- پوښتنه:** له اکروباټیکي تمرینونو سره مینه لرئ ؟

د خفیفه اتلتيک برخه

د درسونو شمېر	۱۰
ټولگی	دویم
نظري	۱
عملي	۹

خفیفه اتلتيک

۱. منډه (دوه لوستونه)
۲. انداختونه (غورځونه) (دوه لوستونه)
۳. په لنډ او اوږده رسی سره له لوړې ارتفاع څخه ټوپ (درې لوستونه)
۴. د ناستې په حالت کې د ريلې اجراء کول (دوه لوستونه)

د لوست ورکولو بېلگه

سرليک: منډه

صفحه: (۱)

وخت: ۴۵ دقيقې

هدف: زده کوونکي بايد:

۱- د سرعت وده زده کړي

۲- د منډې حرکتونه په سم ډول اجراء کړای شي.

نوي اصطلاحات: تمپ

درسي مرستندويه توکي: ضرور نه دي.

دلوست میتود: ډله ییز کار، انفرادي او جوړه یي تمثیل.

د لوست جریان (بهر)

وخت	د ښوونکي فعالیتونه	د زده کوونکو فعالیتونه
۱۵ دقیقې	<p>احوال پوښتنه او د زده کوونکو تنظیم</p> <p>له کورني کار وروسته څو زده کوونکي کورني کار خپلو ټولگيوالو ته تمثیلوي.</p> <p>تیر درس د څو پوښتنو پواسطه ارزيايي کړی لکه.</p> <p>څوک د اکروباټیک د دوو لوبو نوم اخیستلی شي.</p> <p>د نوي لوست د سرليک د پیدا کولو لپاره څو انگیزه یي پوښتنې وکړي، لکه:</p> <p>ددې لپاره چې ژر یو ځای ته ورسیرئ څه کوئ؟</p> <p>د منډې سرليک د څو زده کوونکو پواسطه تکرارېږي.</p> <p>د زده کوونکو د بدن د گرمولو لپاره د پلان له عمومي مخ څخه لارښوونه ورکړئ چې تمرینونه اجراء کړي.</p> <p>زده کوونکي په ډلو وویشئ او په لاندې ډول ترې پوښتنې وکړئ، چې خپل منځ کې مشوره وکړي او ووايي چې منډه په څه ډول اجراء کولای شو.</p>	<p>- زده کوونکي د ښوونکي لارښوونې عملي کړي.</p>
۲۰ دقیقې	<p>په یوه زده کوونکي باندې په چټکو قدمونو سره په خپله لارښوونه منډه اجراء کړي.</p> <p>زده کوونکو ته قوماندې ورکول کيږي چې د پښو په پنځو په جوړه یي ډول منډه وکړي، هغوي سره مرسته اولارښوونه ورته وکړي.</p> <p>- زده کوونکو ته قوماندې ورکړي چې په جوړه یي ډول ۳۰ متره واټن په منډه ووهي او دغه منډه باید په تمپ سره</p>	<p>- زده کوونکي ځواب ورکوي.</p> <p>- زده کوونکي عمل کوي.</p> <p>- زده کوونکي د لارښوونې سره سم عمل کوي.</p> <p>- زده کوونکي مشوره کوي او له لارښوونې سره سم منډه کوي، یوه تیزه منډه د پښو په پنځو.</p>

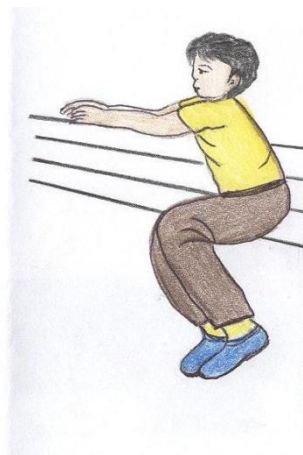
	وي، هغوی سره مرسته وکړئ او لارښوونه ورته وکړئ. - زده کوونکي د پښو په پنځو په خمیده (ټیټه ملا) حالت منډه کوي. - زده کوونکي عمل کوي.	
۶ دقیقې	احیای مجدد(عادی توب): - پدې درس کې زده کوونکو زده کړل چې منډه یو ډول سپورټ دی او په څو ډولونو اجراء کېږي قوماندې ورکړي چې د ستومانی د له منځه وړلو لپاره په لین ودریږي د ازاد تنفس کولو تمرین او نور لازم تمرینونه اجراء کړي.	زده کوونکي د ستومانی د له منځه وړلو لپاره تمرین کوي.
۴ دقیقې	ارزونه: د نوي درس د ارزونې لپاره لاندې پوښتنې وکړي. ۱- له نننۍ درس څخه مو څه زده کړل؟ ۲- څوک په تمپ سره منډه کولای شي؟ ۳- څوک د پښو په پنځو منډه کولای شي؟ ۴- له اجراء شوي تمرین څخه مو څه گټه واخیسته؟ آیا په اجراء شوي تمرین سره په خپل ورځني ژوند کې خپل سرعت زیاتولی شئ؟	زده کوونکي په وار سره لاس پورته کوي او بیلابیل ځوابونه وايي.

د خفیفه اقلتیک د اجزاوو برخه

رفتار



منډه



توپونه



انداخت (غورځول)

هدف: د سرعت وده، په سمه توګه د منډې د حرکتونو اجراء کول.

➤ د موازي خطونو ترمنځ په پراخو قدمونو سره منډه چې د سړک سور د ۲۵-۳۰ سانتي مترو ترمنځ وي.

➤ په موازي خطونو کې په پراخو قدمونو سره په پنځو باندې منډه

➤ د ۳۰ مترو په واټن تیزه منډه

➤ تر یوې دقیقې پورې په ورو تمپ سره منډه په مختلفو حالتونو کې منډې سرته رسیدای شي.

پوښتنه: د منډې په وخت کې لاس څه ډول حرکت کوي؟

۱. ټوپونه:

هدف: په یوه پښه باندې یا دوو پښو ټوپ زده کړه (ځای په ځای حالت کې) د اسکلیټ وده (د بدن نرمي اوملایمي)

- په دواړو پښو ځای په ځای ټوپونه د ۹۰ درجو زاویو په اندازه د بدن دورخول.
- تر رسی لاندې منډه چې څرخ ورکول کیږي یا د رسی له پاسه یو ټوپ او بیا منډه او د رسی له ساحې څخه په ازاده توګه بهر کېدل، د لنډې رسی له پاسه ټوپ وهل.
- د یوې پښې په واسطه او وروسته د بلې پښې په واسطه د لنډې رسی له پاسه ټوپ وهل.
- د لاسونو په پورته کولو سره او ځمکې ته په ورو راتګ سره له ارتفاع څخه ټوپ.
- په منډه سره لوړ ټوپ.
- په منډه سره د دور ټوپ.
- د نورماتیف د نیولو او ارزیابۍ لپاره په منډه سره د دور ټوپ.

انداختونه (اچول):

هدف: هدف ته د ټوپ اچول

- په یو لاس د کوچني ټوپ اچول.
- هدف ته د ټوپ اچول.
- د مانع له پاسه د ټوپ اچول (د بیلګې په توګه د بدمنتون او والیبال د جال او نورو له پاسه) د ۶-۸ مترو په فاصله.
- په لیري واټن د سپکو او وړو تیږو او شیانو اچول.
- د ارزیابۍ له پاسه د ټوپ یا شیانو اچول.

د دویم ټولګی په پای کې باید په پراخو قدمونو سره ازاده منډه زده شي. د تمرینونو په وخت کې د لاسونو او پښو حرکت باید تناسب او سمون ولري. د منډې په وخت کې باید سینه لږ څه مخې ته مایل وي او تنفس باید د حرکت له رسم سره هماهنگ وي.

ښوونکي دې د پښې، سر، پنجې او په مستقیم استقامت د ورغوي او پښې اېښودلو ته د زده کوونکو پام واړوي، کنټرولي منډه یعنې چټکه او تیزه منډه باید د ۳۰ مترو په فاصله عملي شي.

ښوونکي دې د خط له پیل څخه ۳۰ متره اندازه کړي او د خط پای یعنې فینش دې اندازه کړي، هغه میدان چې ۳۰ متره وي باید هواروي او تیږې ونه لري.

د ټوپ په برخه کې څو ډوله تمرینونه ټاکل کیدای شي.

ځای پر ځای په یوه پښه ټوپ، د اوږدې او لنډې رسی د پاسه په دوو پښو ټوپ، له لوړ ځای څخه ټوپ، په منډې له لوړ ځای څخه ټوپ، له ځای په ځای او منډې له حالت څخه د دور ټوپ، د ودې ورکوونکو عمومي تمرینونو په وخت کې ځای په ځای ټوپ.

په اوږده رسی سره ټوپ د حفظ الصحې په وده، د بدن په موازینه، چالاکی او د حرکتونو په هماهنگی کې مرسته کوي.

پوښتنه: څوک ویلای شي چې ولې یوې ټاکلې نقطې ته پرتاب کوو؟

په لنډه رسی باندې د توپ زده کړه په لاندې ډول کیږي

هدف: په زده کوونکو کې د بدن نرمي، ملایمې او توازون



➤ په رسی باندې د بنۍ پښې په سرتوپ، لاسونه په ملا پورې، تنه مستقیمه چپه پښه د زنگون له برخې څخه لږ څه فات او مخکې وي، چې له ځمکې سره تماس پیدا نه کړي. له ۶-۸ حالتونو څخه وروسته پښه بدلېږي او تمرین تکرار یږي، وروسته په وار سره په بنۍ او کینه پښه تمرین کیږي یعنې د یوې او بلې پښې نوبت او وار ځای په ځای عملي کیږي.

➤ په حرکت سره د لنډې رسی له پاسه توپ مخکې خواته په ازاده طریقه.

➤ په حرکت سره د لنډې رسی له پاسه توپ مخکې خواته له یوې پښې څخه په بله پښه، د لوست په جریان کې د توپونو شمېر باید له ۴۰-۵۰ څخه زیاته نه وي.



په یوه پښه له ۱۰-۱۲ پورې یا له ۱۴-۱۶ پورې له توپونو وروسته دې استراحت ورکړل شي.
د ۲۰-۶۰ سانتي مترو ارتفاع څخه په لنډه رسی باندې د توپ د تمرین لپاره هم استفاده کیدلای شي.
په لنډه رسی سره د توپ د تمرین د ټینګښت لپاره دې له ریلې حرکي لوبې څخه استفاده وکړی شي.

پوښتنې:

۱- مخکې خواته په حرکت سره مو په لنډه رسی توپ په ازاده توګه زده کړ ؟

۲- څوک کولای شي چې د رسی له پاسه توپ وکړي؟

له ارتفاع څخه ټوپ:

هدف: په زده کونکو کې د توانمندي وده او احساس.

لومړی له لنډې ارتفاع څخه ټوپ پیل کېږي او ورو ورو زیاتېږي، یعنې له ۲۰ سانتي مترو څخه تر ۶۰ سانتي مترو پورې زیاتېږي. هغه تمرینونه چې په لوړ ټوپ کې اجراء شوي دي تکرارېږي. ددې لپاره چې ځمکې ته د نږدې کېدلو تخنیک په سمه او اتلتيکي توګه اجراء شي، په بیلابیلو طریقو او له بیلا بیلو ارتفاع ګانو څخه دې تمرین اجراء شي.

د بیلګې په توګه:

د ټوپ په استقامت دې مخ کړي، وروسته دې ټوپ وکړي، نرم او ورو دې ځمکې ته راشي.

➤ بڼې او کینې خواته په څنګ د ټوپ په استقامت دې ودرېږي او ټوپ دې ووهي.

➤ د ټوپ په وخت کې بڼې او کینې خواته په ۹۰ درجو زاوې سره دورخوړل د پورتنی تمرین له سرته رسولو څخه وروسته له لوړې ارتفاع څخه ګاز (ځنګیدل) یا د لاسونو د ګاز ور کولو د حرکت تمرین اجراء کېږي.

➤ زده کونکي دې د ټوپ د استقامت په لور ودرېږي، وروسته دې د نیمه ناستې په حالت کې لاسونه شاخوا ته

کړي، وروسته دې مخکې خواته د لاسونو په حرکت سره ټوپ وکړي پداسې حال کې چې لاسونه مخکې خواته وي، د نیمه ناستې په حالت کې دې له ځمکې سره تماس کوي.



دریم شکل



دوهم شکل



لومړی شکل

پوښتنې:

۱- څوک له ټاکلي ارتفاع څخه د ټوپ تمثیل کولای شي؟

۲- ایا د ټوپ وهلو طریقه مو زده کړه؟

په مستقیمه منډه د لوړ ټوپ تمرین:

زده کوونکي له یوې ټاکلې فاصلې څخه (۵ - ۱۰) مترو پورې منډه پیلوي. له یوې مانع څخه چې له ۵۰ سانتي مترو څخه تیري ونه کړي چمپ کوي. دغه لوروالی د یوې فیتې پواسطه هم عیاریدای شي، له فیتې او یا له یوه مانع څخه د تېرېدلو په وخت کې باید زده کوونکي وهڅول شي.



دوهم شکل



لومړی شکل

د نتایجو د ترلاسه کولو لپاره له ځای په ځای حالت څخه د دور د ټوپ تمرین د دور د ټوپ د تمرین د اجراء کولو لپاره یوازې په تخنیک پوهېدل کافي نه دي، بلکې د پښو قوه هم زیات رول لري چې د پښو د عضلاتو قوې ښه وده کړي وي. له اساسي ودرېدلو څخه د پښو د پنځو په سر ودرېږي، لاسونه مخکې خواته پورته، آزاد گاز خوړل کیږي. وروسته لاسونه او پښې یو ځای شاته وړل کیږي تنه مخکې خواته ټیټیږي. د گاز کولو په حالت کې په چټکۍ سره لاسونه مخکې خواته پورته د دواړو پواسطه پورته چمپ وهل کیږي. د پرش په وخت کې پښې مخکې خواته حرکت کوي. (لومړی پوښه او وروسته د پښې پنځه) او له ځمکې سره تماس پیدا کوي. د لیري ټوپ لپاره د تیاری او مرستې تمرینونه زیات او مختلف دي چې باید گټه ترې واخیستل شي. د بیلگې په توگه په دوو پښو سره چمپ، د ناستې یا نیمه ناستې له حالت څخه پورته خوا ته ټوپ او یا څنگ خواته چمپ او...

د پرتابونو (اچولو) تمرین:

لومړی هغه پرتاب چې مخکې زده شوی، تکرارېږي (په هدف او بې هدفه) په هدف سره د افقي انداخت (اچولو) زده کړه. (ټاکلې نقطې یا لرې فاصلې ته) له پاسه په ښې لاس د کوچنۍ ټوپ انداخت (اچول). د هدف لرونکي انداخت (اچول) او له لوړې مانع څخه (دوالیبال جال) انداخت (اچولو) د زده کړې په وخت کې باید لازمه پاملرنه وکړي. د انداخت د زاویې مهارت د انداخت په فاصله پورې اړه لري د زده کوونکو د مینې د زیاتولو لپاره دا ښه ده چې انداختونه د سیالۍ په ډول وي. لومړی باید په لنډه فاصله کې ټاکلې نقطې ته پرتاب او وروسته لیري فاصله ته پرتاب ارزښاتي شي، له همدې تمرین څخه د زده کوونکو نورماتیف تعیین او نمره ورکول کیږي.



دوهم شکل



لومړی شکل



څلورم شکل



دریم شکل

د حرکي او دودیزو لوبو برخې

د زده کوونکو د شرایطو او توان په پام کې نیولو سره د بدني روزنې له مضمون سره سم حرکي لوبې د هغو هدفونو او دندو په خاطر چې د زده کوونکو د فزیکي خواصو د ودې سبب گرځي، اجراء کېږي چې وروسته تشرېح کېږي

حرکي او دودیزې لوبې

۸	دودیزې لوبې	د درسونو شمېر
دویم		ټولګی
۱		نظري
۷	حرکي لوبې	عملي

د حرکي لوبو سرلیکونه

د ځینو هغو لوبو تکرار چې په لومړي ټولګي کې وي

ه حیواناتو تقلید

هر څوک په خپله نمره

پیشو کېږي

د څوکی نیول

په لاس تماس

په بوتل کې د اوبو اچول

له دیوال څخه تېرېدل

په ټوکرۍ کې د توپ اچول

د توپ او تناب لوبه

د لوست ورکولو بېلگه

د لوست سرلیک: له حیواناتو تقلید

وخت: ۴۵ دقیقې

نوي اصطلاحات:

د لوبې ځای: ټولگي یا د ښوونځي میدان

دوسایل: ضرور نه دي

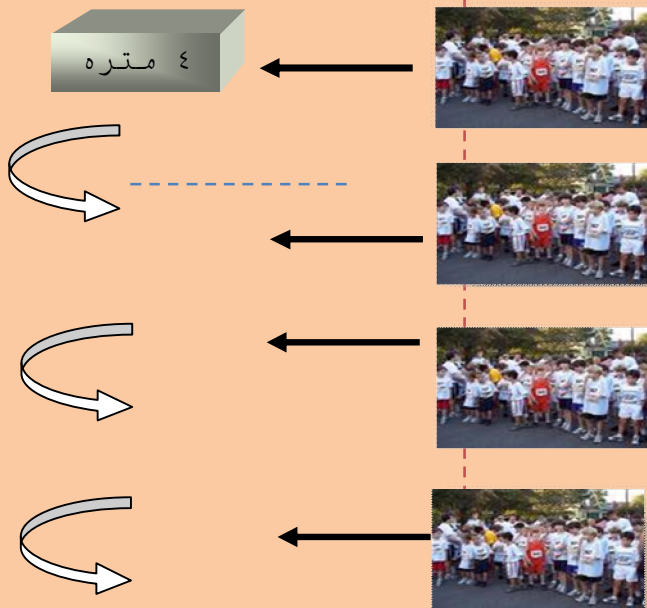
د لوست ورکولو میتود: ډله ییز، جوړه یي، انفرادي او تمثیل

د لوبې طریقه:

وخت	د ښوونکي فعالیتونه	د زده کوونکو فعالیتونه
۱۵ دقیقې	<p>له احوال پوښتنې او د ټولگي له تنظیم وروسته د څو زده کوونکو کورنۍ دنده وڅیړئ.</p> <p>د تیروني په صورت کې ور سره مرسته وکړئ.</p> <p>تیر لوست د څو پوښتنو په کولو سره ارزیابي کړئ.</p> <p>۱- د نوي لوست د سر لیک د پیدا کولو لپاره په لاندې ډول څو پوښتنې وکړي.</p> <p>۱- څوک د یوه حیوان آواز کولای شي؟</p> <p>۲- څوک د یوه حیوان د آواز تمثیل کولای شي؟</p> <p>د تقلید سر لیک په څو زده کوونکو تکرار کړئ.</p> <p>زده کوونکو ته د عمومي پلان له مخې د بدن د گرمولو لپاره لارښوونه وکړئ او وېې هڅوئ.</p> <p>د حیواناتو لست ورته تیار کړئ او ورته یې ونیسي.</p> <p>زده کوونکو ته وخت ورکړئ چې په مشوره او جوړه یي شکل د الوتونکو او حیواناتو د آواز تقلید وکړي هر یو تشویق کړئ او لارښوونه ورته وکړئ.</p> <p>زده کوونکي په دوو ډلو وویشئ، له هغوی وغواړئ چې په سیالي سره له هر گروپ څخه یو نفر د څلورو حیواناتو د آواز تقلید او تمثیل وکړي.</p> <p>هغوی تشویق کړئ چې د لوبې په پای کې یوه</p>	<p>زده کوونکي لاس پورته کوي، کورنۍ دنده عملاً تمثیلوي او د تېر درس د ارزونې له پاره ځواب ورکوي، د ښوونکي له هڅوونې او تشویق څخه خوند اخلي.</p> <p>– زده کوونکي دقیق فکر کوي او ځواب ورکوي.</p> <p>– یو زده کوونکی د کوترې بل د بېل، بل د پېشو او... آواز کوي.</p> <p>– زده کوونکي د لارښوونې مطابق عمل کوي.</p>

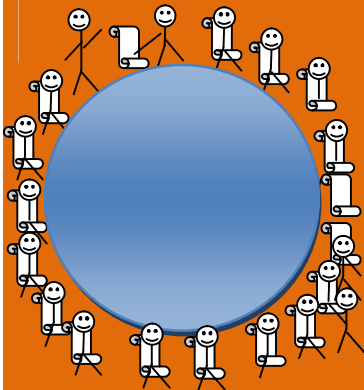
	<p>ډله وړونکي اعلان شي.</p> <p>په مثبتو تقلیدونو کې هغوی وهڅوی او کمزورو زده کوونکو ته په لوبه کې مساوي حق ورکړي.</p>	
<p>۶ دقیقې</p>	<p>احیایي مجدد (عادیټوب):</p> <p>د سټېټیا د له منځه وړلو تمرینونه په یوه صف کې له دریدلو وروسته اجراء کړي.</p>	<p>زده کوونکي عمل کوي.</p>
<p>۳ دقیقې</p>	<p>ارزونه:</p> <p>بناغلي بڼوونکي دې د ارزونې لپاره لاندې پوښتنې وکړي.</p> <p>۱- څوک د څو الوتونکو آواز کولای شي.</p> <p>۲- په تاسو کې څوک د دوو الوتونکو آواز کولای شي.</p> <p>۳- آیا په ورځنۍ ژوند کې د مثبتو کارونو تقلید کولای شئ.</p>	<p>زده کوونکي په وار سره لاس پورته کوي او ځواب ورکوي.</p>
	<p>کورنۍ دنده:</p> <p>زده کوونکي دې په بله ورځ د دوو یا دریو حیواناتو د آواز تقلید وکړي.</p>	

هر څوک په خپله نمره

هدف: سرعت او فکري تفکر	
وخت: ۴۵ دقیقې	
تعداد:	د لوبې ځای:
وسایل: ضروري نه دي	<p>د لوبې طريقه: ټول زده کوونکي په ۴-۵ ډلو ویشل کیږي، هره ډله د ښوونکي په قومانده یو ډول نمرې لري، د بیلګې په ډول وايي: له هر گروپ څخه درېم لمبر. له هر گروپ څخه درېم لمبر له خپل ځای څخه پورته کیږي، تر ټاکلي ځای پورې په ډېر سرعت سره منډه اخلي. وروسته بېرته راگرځي. په همدې ډول لوبه ادامه پیدا کوي.</p> 
	<p>مقررات:</p> <ul style="list-style-type: none"> زده کوونکي باید یو بل ته زیان و نه رسوي او د یو بل مانع نه ګرځي زده کوونکي مجبور دي چې د بیرغ له شا څخه دور وځوري
	<p>میتودیکي لارښونه:</p> <ul style="list-style-type: none"> فاصله د استعداد له مخې توپیر لري او د شمېرنو قومانده باید په ترتیب سره وي

د څوکی نیول

	هدف: سرعت او چالاكي
وخت: ۴۵ دقيقې	
تعداد:	د لوبې ځای: د ښوونځي ميدان يا چمن
وسایل: د گډون په شمېر څوکی	<p>د لوبې طريقه:</p> <p>د زده کوونکو د څوکیو په شمېر په ميدان کې يوه دايره جوړېږي. يو نفر د استازي په توگه ټاکل کېږي چې هر زده کوونکی ته يوه څوکی ورسېږي. يو نفر د استازي مرستيال ټاکل کېږي. د لوبې په پيل سره استازی وايي: د غره په سر اور.</p> <p>ټول زده کوونکي خيزونه او ټوپونه وهي. پدې وخت کې د استازي مرستيال يوه څوکی را اخلي له ميدان څخه خارجېږي وروسته وايي: څوکی!</p> <p>پدې وخت کې زده کوونکي د څوکیو خواته منډې وهي. هر هغه نفر چې څوکی ورته ونه رسېږي، له لوبې څخه خارجېږي.</p>
	مقررات: مانع کيدل مجاز نه دي.
	ميتوديکي لارښوونې: قومانده بايد جدي او غافل کوونکي وي



په لاس تماس

	هدف: چالاكي او سرعت
وخت: ۴۵ دقيقې	
شمېر:	د لوبې ځای: ازاد میدان
وسایل: ضرور نه دي	<p>د لوبې طريقه:</p> <p>زده کوونکي په دوو ډلو ویشل کیږي، دواړه صفونه د ۸-۱۰ مترو په فاصله یو د بل په وړاندې ودریږي، په مرکز کې یو خط ایستل کیږي. په وار سره یو یوتن د سیالۍ د خط مخې ته ځي او زده کوونکي خپل لاسونه ورته خلاص نیسي. پدې وخت کې نوموړی زیار باسي چې له یوه لاس سره تماس وکړي.</p> <p>له تماس څخه وروسته تېبتي او تماس شوی ور پسې وي او هغه تعقیبوي. که چیرې یې د مرکز تر خط پورې ور سره تماس وکړ هغه بندي کوي او له دې پرته هغه په خپله تبدیلېږي. لوبه په همدې ډول روانه وي چې ټول زده کوونکي په کې ونډه واخلي.</p> 
	<p>مقررات:</p> <p>تر هغه وخت پورې چې تماس ونه شي د تعقیب حق نه لري.</p>
	<p>میتودیکي مقررات:</p> <p>واتن د استعداد په اندازه ټاکل کیږي</p>

په بوتل کې د اوبو اچول

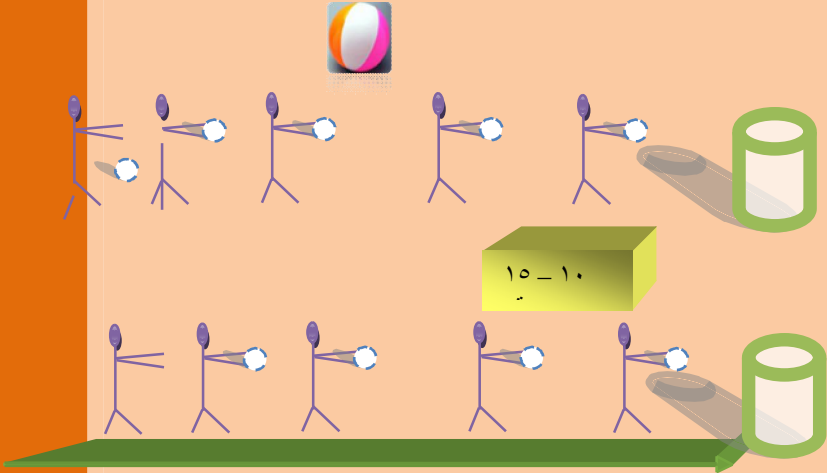
هدف: سرعت او فکري تمرکز	
وخت: ۴۵ دقیقې	
تعداد:	د لوبې ځای: درسي خونه
وسایل: دوه واره بوتلونه اوبه اندازه اوبه	<p>د لوبې طريقه:</p> <p>اوبه او بوتلونه په ميز اېښودل کېږي. زده کوونکي دوه گروپه کېږي. هر گروپ هغه ميز ته نږدې کېږي چې اوبه په بوتل کې واچوي. هر گروپ چې اوبه ژر په بوتل کې واچولی شي، نمره گټي. اوبيا لوبه له سره پيل کېږي. په دغه لوبه کې يو يو نفر اوبه په بوتل کې اچوي</p>
	<p>مقررات:</p> <p>درې بوتلونه بايد لږ څه لوی وي</p>
	<p>ميتوديکي لارښوونې:</p> <p>اوبه په داسې لوبښي کې اچول کېږي چې سر يې خلاص وي.</p>



له دیوال څخه تېرېدل

	هدف: فريب وركول او چالاكي
وخت: ۴۵ دقيقې	
تعداد:	د لوبې ځای:
وسایل: ضرور نه دي	<p>د لوبې د کولو طريقه</p> <p>زده کوونکي په دوو ډلو ویشل کېږي، په دوو صفونو کې یو د بل په وړاندې وي یو بل ته لاسونه وړکوي.</p> <p>د دواړو ډلو ترمنځ ۵-۶ متره فاصله وي، له هر گروپ څخه یو یو نفر په ترتیب سره لوبه پیل کوي.</p> <p>د مقابل ټیم لوري ته ورځي کوبښن کوي چې له دیوال څخه تیر شي یعنې خپل لاسونه خوشي کړي.</p> <p>د گروپ شا ته لاړ شي . که بريالی شو هغه دوه تنه گروپ ته راولي او خپله هلته پاتې کېږي</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;">   </div>
	مقررات:
	<p>یوازې د اوږې او تنې په فشار سره له دیوال څخه تیریدلی شي.</p> <p>میتودیکي لارښوونې:</p> <p>ټول زده کوونکي باید ونډه واخلي.</p>

ټوکرۍ ته د توپ اچول

	هدف: د سرعت وده
وخت: ۴۵ دقیقې	
تعداد: ۱۰ - ۱۵ تنه	د لوبې ځای: د ښوونځي میدان
وسایل: دوه ټوکرۍ او ۱۰ توپونه	<p>د لوبې طریقه:</p> <p>زده کوونکي په دوو ډلو ویشل کیږي. د یوه خط شاته زده کوونکي ودریږي. هره ډله د لسو یا ۱۵ مترو په فاصله منډه کوي، د خپلو لاسونو پواسطه توپ نیسي او توپ په ټاکلې ټوکرۍ کې اچوي. څرنگه چې هرې ډلې ته یوه ټوکرۍ اېښودل شوي ده توپ په کې اچوي. هرې ډلې چې ژر توپ په ټوکرۍ کې واچوو لومړی مقام گټي.</p> 
	<p>مقررات:</p> <p>هر څوک باید په خپل وار سره توپ په ټوکرۍ کې اچوي. یو له بل سره تماس ونه کړي.</p>
	<p>میتودیکي لارښوونې:</p> <p>زده کوونکي باید د یوه عمر درلودونکي وي.</p>

په توپ او رسی سره لوبه

هدف: روزنه، پاملرنه، ډلیزه مرسته، سیالي داعصابو او عضلو هماهنگي، سرعت او چالاكي.

وخت: ۴۵ دقیقې	
شمېر: ۱۰-۳۰ دقیقې	د لوبې ځای: د لوبو میدان ۱۵-۲۰
وسایل: دوه توپونه، دوه طنابه ۳ متره او څلور دوه متره لرگي	<p>د لوبې طریقه:</p> <p>ټول زده کوونکي په دوو مساوي ډلو ویشل کیږي. د حرکت په تگ لاره کې هر گروپ ۳ ملي متري طناب د دوو مترو په ارتفاع له ځمکې سره موازي له عمودي لرگیو سره په پایه پورې تړي. د لوبې له پیل څخه وروسته د نوموړو گروپونو لومړنۍ نفر په توپ سره چې په لاسونو کې یې دی، په سرعت سره د طناب لورې ته ځي اود رسیدو په وخت کې توپ د طناب له پاره اچوي او خپله په سرعت سره هغه توپ په هوا کې بېرته نیسي</p> <div data-bbox="667 965 874 1111" data-label="Image"> </div> <div data-bbox="959 922 1110 1072" data-label="Image"> </div>
	<p>مقررات:</p> <p>دنوبت مراعات دې وشي</p> <p>توپ دې د تار له پای څخه تیر شي</p>
	<p>میتودیکي لارښوونه:</p> <p>منلو په سرعت او سمه توګه اجراء کیږي.</p>



بدني روزنه د ټولنې د ټولو خلکو حق دی

د بدني روزنې پروگرام درېم ټولگي

په ابتدائيه ټولگيو کې بدني روزنه زموږ د هېواد په معارف کې د ځوان نسل د روزلو يوه مهمه برخه جوړوي. بدني روزنه د زده کوونکو جسمي وده او روغتيايي استقامت پياوړی کوي او هغوی د جسماني کار او فعاليت په برخه کې ورځینو چارو ته تياروي. د بدني روزنې د مضمون تدريس د ذهني، اخلاقي او تربیوي روزنې سره موازي وړاندې ځي چې په درېم ټولگي کې بايد په پام کې ونیول شي.

۱- د زده شوو مهارتونو ټینګښت او دسم قامت وده.

۲- په کلوله ډول د ملاق (سر په څيرۍ اوښتلو) زده کړه.

۳- په قات پښه د ليري او لوړ ټوپ زده کړه.

۴- په مستقیم خط د منډې زده کړه.

۵- هدف ته د توپ اچولو زده کړه.

د بدني روزنې درس بايد داسې تنظيم شي چې په زده کوونکو کې زوړرتيا، عالي دسپلين، د دوستي احساس او د ملګرتيا روحیه رامنځته شي.

د درېم ټولگي په پروگرام کې نظري معلومات، د جمناسټک اجزاوې، خفيف اتلتيک او حرکي لوبې شاملې دي چې هره يوه په جلا موضوعاتو ویشل کېږي.

د ټاکلو شرايطو په پام کې نیولو سره ښوونکي ته اجازه ورکول کېږي، چې په ځینو وختونو کې يوه تعليمي برخه په بله بدله شي يا دا چې برخې يې لنډې شي.

چې تر زیاتې اندازې په ورزشي سامانونو او لوازمو پورې اړه لري.

ښوونکي بايدد هر درس په جريان کې حفظ الصحه په کلکه مراعات کړي. د بدني روزنې د هر درس په پای کې که چیرې امکان ولري يوه يا دوې حرکي لوبې عملي کړي او د هر درس د موضوع په پای کې بايد درس ارزيايي شي.

او زده کوونکو ته کورنۍ دنده ورکړل شي، ښوونکي ته لازمه ده چې خپل لوستونه د مهال ویش له مخې عیار او تیار کړي.

دندې: په درېم ټولگي کې جسمي تمرینونه

- په وده او موزون قامت پورې اړوند د حرکتونو ټینګښت
- د حرکي حرکتونو زده کړه.
- د ملاقونو (سر په څيرۍ اوښتلو)، د منډو او پرتابونو(اچولو) زده کړه
- د لوړ او ليري ټوپ زده کړه

د درېم ټولگي تعليمي پلان

ټولگي	درېم
مضامين	د ساعتونو شمېر
جمناسټک	۸
خفيفه اتليټيک	۸
حرکي لوبې	۸
دوديزې لوبې	۸

جمناسټک

د درسونو شمېر	۸
ټولگي	درېم
نظري	۱
عملي	۷

- ۱- له يوه صف څخه په صفونو کې ودرېدل.
- ۲- د بدن د اساسي حرکتونو او حالتونو زده کړه.
- ۳- د سينه کشي د تمرینونو زده کړه.
- ۴- د سهارني جمناسټک کمپلکس تمرینونه.
- ۵- انکشاف ور کوونکي تمرینونه.
- ۶- د اندامونو د ودې لپاره تمرینونه.
- ۷- په جمناسټکي زینه باندې د حرکتونو تکرار.

د جمناسټک اجزاوې په لاندې ډول دي

- ۱- له یوه صف څخه په څو صفونو کې درېدل.
- ۲- اساسي حالت او د لاسونو، پښو او سینې حرکتونه.
- ۳- د درست قامت د تشکیل لپاره تمرینونه.
- ۴- د بدن د موازینې د ساتلو لپاره تمرینونه.
- ۵- په لوی او کوچني توپ تمرینونه.
- ۶- له موانعو څخه د تېرېدلو تمرینونه او د شیانو لېږدول.
- ۷- اکروبایک تمرینونه.
- ۸- په یوه مستقیم خط یا جمناسټکي تیر باندې د رفتار تمرینونه.

په یوه صف کې ودرېدل او له یوه صف څخه د څو صفونو جوړول

- ۱- له یوه صف څخه په دوو صفونو کې درېدل.
 - ۲- ښي او کیني لوري ته ګرزونه.
 - ۳- ښي او کیني لوري ته فاصله نیول.
 - ۴- له کیني پښې څخه د رفتار پیلول.
 - ۵- د حرکت د لوري مقابل رفتار.
 - ۶- د صف له حالت څخه د کنټرول تشکیل.
 - ۷- د سهارني جمناسټک د تمرینونو کمپلکس.
 - ۸- په ځای په ځای حالت او حرکت کې وده ورکونکي عمومي تمرینونه.
- په لوی توپ سره تمرینونه (د باسکټبال، والیبال او فوټبال توپونه یا پلاستيکي توپ):**

- ۱- پورته د توپ اچول او کپول.
 - ۲- ښي او کیني لوري ته په حرکت سره د توپ اچول.
 - ۳- له ښي او کیني لوري څخه شاته د توپ اچول.
 - ۴- په ځای په ځای حالت کې او د حرکت په حالت د توپ دریځل.
- په وړو توپونو سره تمرینونه (د تینس توپ، وړوکی رېري توپ):**
- ۱- د یو لاس پواسطه د توپ اچول او د هغه کپول.
 - ۲- په ځمکه د توپ وهل او د هغه کپول.
 - ۳- پورته هوا ته د توپ اچول او د بېرته راتګ په وخت کې د هغه کپول.
 - ۴- په دیوال باندې د توپ وهل او د هغه کپول (په دواړو لاسونو یا یوه لاس).
 - ۵- مقابل تن ته د توپ اچول او د هغه کپول.

د درست (ښې) قامت د تشکیل لپاره تمرینونه.

- ۱- د دیوال ترڅنګ په ښي او کیني اړخ سره ودرېدل.
- ۲- د دیوال ترڅنګ په شا تخته ودرېدل.
- ۳- د جمناسټک په څوکۍ باندې حرکت.
- ۴- په ځمکه سینه کشي.

اکروبایک تمرینونه:

- ۱- له نیمه ناستي حالت څخه گاز خوړل.
- ۲- په سینه باندې له ویده حالت څخه لاسونه پورته په پاک ځای لول خوړل.
- ۳- له نیمه اتکايي ناستي حالت څخه سر په څپړۍ اوښتل (په کلوله شکل)

د بدن د موازینې د ساتلو لپاره تمرینونه:

- ۱- په جمناسټکي څوکۍ یا تیر باندې رفتار چې لوړوالی یې تر ۸۰ سانتي مترو پورې وي.
- ۲- په جمناسټکي څوکۍ یا تیر باندې رفتار، د توپ اچول او کپول.
- ۳- په جمناسټکي څوکۍ باندې نیمه قدمي رفتار ښي او کین لوري ته.
- ۴- په جمناسټکي څوکۍ یا تیر باندې د نیمه اتکايي ناستي د حالت نیول او دویم ځلي پورته کېدل.
- ۵- په جمناسټکي تیر باندې د گرسونو اجراء کول.

د رفتار (تگ) تمرینونه:

- ۱- په بیلابیلو ښو رفتار (د پښې په کف (تله)، د پښې په پونده او پنجه.
- ۲- په نیمه خم، نیمه ناستي قامت سره او د ناستي په حالت کې رفتار.
- ۳- په نوبت سره د پښې په پنجه باندې د ورون په پورته کولو سره رفتار.
- ۴- د قوماندې له مخې په بیلابیلو ښو رفتار.
- ۵- په ټاکلو واکونو کې متغیره (بیلابیل) رفتار.

د جمع نظام تمرینونه:

د جمع نظام تمرینونه هغه ډله ییز او انفرادي فعالیتونه دي چې د صفونو او یا منظمو کتارونو په ډول وي د جمع نظام تمرینونه د ټاکلو قوماندو په ورکولو سره سرته رسیږي.

- ۱- ودرېږئ (په یو صف)
- ۲- ادا ونیسئ (زده کوونکي په یوه منظم خط په یوه صف کې درېږي چې ترمنځ یې څلور گوتي فاصله وي.
- ۳- تیار سئ، د پښو پوندې سره تماس لري، سر پورته لاسونه له ورونو سره په تماس کې
- ۴- ښی خوا گور، کین خوا گور، وړاندې کور
- ۵- دریش، له روان حالت څخه د ودرېدو حالت ته ودرېدل
- ۶- آرام سئ (په ساکن حالت کې پښې له اوږې سره برابري، ورون او بدن د پښو له پاسه)
- ۷- تیت سئ.
- ۸- په ترتیب سره شمار وکړئ
- ۹- ۱ ۲ ۳ حساب کړئ
- ۱۰- ځای په ځای گرزونه، شی گرز، کین گرز، شاگرز، نیم ښی گرز یا نیم کین گرز.
- شی گرز د ۹۰ درجو زاوې سره ښي خوا ته دور خوړل (گرځېدل) دي پدې ډول چې د ښی پښې په پونده او د کینې پښې په پنجه کین گرز کین لوري ته د ۹۰ درجو په زاوې سره دور خوړل (گرځېدل) په دې ډول چې د کینې پښې په پونده او د ښی پښې په پنجه شاگرز شا خوا ته د ۱۸۰ درجو په زاوې سره دور خوړل پدې ډول چې د کینې پښې پونده او د ښی پښې پنجه په کې ونډه لري.

د لوست ورکولو بیلگه

سرلیک: له یو کسيز کتار څخه د دايری جوړول

وخت: ۴۵ دقیقې

موخه: د دايرې پېژندل او منظم حرکت

نوي اصطلاحات: مارش، صف

د لوست مرستندويه مواد:

د لوست ورکولو میتود: تمثيل، ډلبیز کار

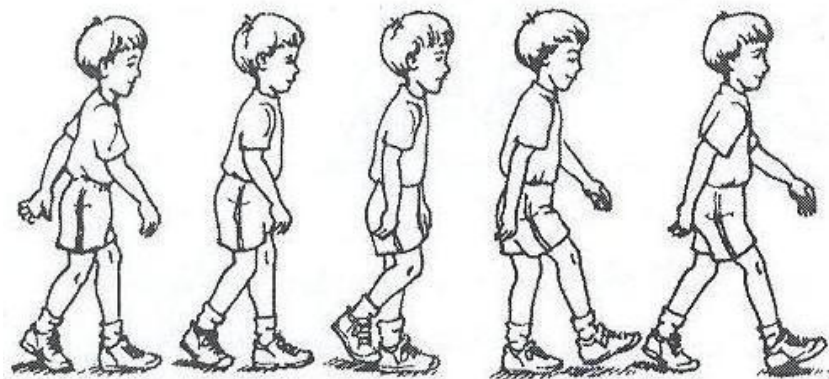
د لوست جریان:

د زده کوونکو فعالیتونه	د ښوونکي فعالیتونه	وخت
<p>د زده کوونکي کورنۍ دنده عملاً سرته رسوي.</p> <p>د زده کوونکي د تېر لوست تمرینونه عملاً اجراء کوي.</p> <p>د زده کوونکي فکر کوي او بېلا بېل ځوابونه ورکوي.</p> <p>د زده کوونکي درېږي یوه دايره جوړه وي.</p> <p>د زده کوونکي د سپورت په میدان کې تمرینونه عملاً سرته رسوي.</p> <p>د زده کوونکي متوجه وي او د ښوونکي حرکتونه تعقیبوي.</p>	<p>۱_ احوال پوښتنې، د زده کوونکو تنظیم، د حاضرۍ لېدل د کورني کار لیدل چې زده کوونکي خپلو ټولگیوالوته کورنۍ دنده عملاً تمثيل کړي. تېر لوست د څو پوښتنو په کولو ارزيايي کړئ</p> <p>- څوک د جمع نظام درې قوماندې ویلي شي؟</p> <p>- څوک د جمع نظام دوه قوماندې اجراء کولی شي.</p> <p>- د انگیزې د رامنځته کولو او د لوست د نوې سرلیک د پیدا کولو لپاره لاندې پوښتنې وکړئ.</p> <p>- دايره پېژنې؟</p> <p>- مارش څه شي ته ویل کیږي؟</p> <p>- له یوه کسيز کتار څخه څو کسيز کتار د دايري د جوړولو سرلیک څو ځلې په زده کوونکو تکرار کړئ او په ډلو باندې تمرینونه سرته ورسوي. د وجود د تودولو لپاره د پلان د عمومي پانډو ځینې تمرینونه اجراء کړئ.</p> <p>د حرکت پیل:</p> <p>الف: د ماش په قوماند (دايرې ته صف مارش) حرکت عملي کیږي.</p> <p>- قوماند هغه وخت ورکول کېږي چې لومړی نفر د میدان مرکزي خط ته نژدې شي.</p> <p>- ښه ده چې دغه قوماند لومړی تاسو ووايي او بیا یې زده کوونکي.</p> <p>- یعنې ښوونکي د خط په اول کې درېږي کله چې دايره بشپړه شوه په دې وخت کې د قوماندې په واسطه صف دریش ووايي.</p> <p>د زده کوونکي وهڅوی لارښوونه ورته وکړي او دغه تمرین څو ځلې تکرار کړي.</p> <p>احیای مجدد (بیا عادی توب):</p> <p>په دې برخه کې د لوست د مهمو ټکو یادونه وکړي او د ستړیا د له منځه وړلو په خاطر تمرینونه اجراء کړي</p> <p>ارزونه:</p> <p>د نوي لوست د ارزونې لپاره لاندې پوښتنې وکړي.</p>	<p>۱۵ دقیقې</p> <p>۲۰ دقیقې</p>

<p>زده کورونکي په قوماندۀ عمل کوي.</p> <p>زده کورونکي خو خو ځلي تمرينونه اجراء کوي.</p> <p>زده کورونکي پوښتنو ته ځوابونه ورکوي.</p>	<p>۱- څوک د يوې دايړې د جوړولو قوماندۀ ورکولی شي؟</p> <p>۲- څوک مارش کولی شي؟</p> <p>۳- له تاسو څخه څوک ویلی شي چې د دریش قوماندۀ څه وخت ویل کیږي؟</p> <p>۴- د فعالیتونو له اجراء کولو څخه مو خوښي تر لاسه کړه؟</p> <p>۵- ایا په ورځنې ژوندانه کې له داسې تمرینونو څخه گټه اخلئ. کورنۍ دنده:</p> <p>زده کورونکو ته له هر ورستي لوست څخه کورنۍ دنده ورکړئ.</p>	<p>۶ دقیقې</p> <p>۳ دقیقې</p> <p>۱ دقیقې</p>
---	---	--

عادي رفتار

عادي رفتار هغه دی چې په عادي توګه سرته رسېږي. هغه قوماندې چې پدې ډول رفتار کې ورکول کېږي (قدم مارش) دی. دغه قوماندې سر بيره پر دې چې د حرکت په پیل کې ورکول کېږي، د دغه حرکت د قوماندې د ورکولو په وخت کې چې پښه په پام کې نیول کېږي (حرکت په کینه پښه پیل کېږي)



په لاره تلل

په یوه کتار کې لومړی له یوه کتار څخه په څو کتارونو کې ودرېدل.

۱- له یو کسيز کتار څخه د دايرې تشکیل.

هدف: د دايرې پیژندل او منظم حرکت

دغه تشکیل د حرکت له حالت څخه د مارش په قوماندې (د مارش په دايره صف) عملي کېږي. قوماندې هغه وخت ورکول کېږي چې لومړي تن د میدان مرکزي خط ته نږدې شي، بهرته ده چې ښوونکی په سر کې ولاړ وي. کله چې دايره په مکمله توګه جوړه شوه، پدې وخت کې صف د قوماندې پواسطه درېش کېږي.

پوښتنې:

۱- دايره پیژنی؟

۲- مارش څه شی دی څوک په دې هکله خبرې کولای شي؟

زده کوونکي په یوه کتار کې درېږي.

په لومړۍ قوماندې (ټولګی ځای په ځای مارش) له هغه وروسته (قدم مارش) زده کېږي. په لومړنۍ قوماندې (ټولګی ځای په ځای) زده کوونکي خپله تنه لږ څه مخې خوا ته ټیټوي او د بدن اصلي وزن په ښۍ پښه باندې راوړي په اجرائیوي قوماندې (... مارش) حرکت په کینه پښه پیلېږي.

وروسته له قوماندې سره جوخت (ټولګی د ریش) زده کوونکي صورت نیسي. په مقدماتي قوماندې (ټولګی...) زده کوونکي باید کینه پښه په ځمکه کلکه ووهي او په اجرائیوي قوماندې (... مارش) چې کینه پښه ویل کېږي زده کوونکي یو قدم په ښۍ پښه رږدي او کینه پښه د هغې په څنګ رږدي.

۱- ولې په کینه پښه باندې حرکت کوو؟

۲- ایا د کینې پښې پواسطه خپلو ټولگیوالو ته تمثیل کولای شو؟



لومړی
شکل

په ترتیب شمېرل:

زده کوونکي په یوه صف کې درېږي. ښوونکی قوماندې ورکوي، د ټولگي زده کوونکو! په ترتیب سره شمېر وکړئ هغوی د نمرۍ په ترتیب په شمېرلو پیل کوي. یو دوه درې له ښي لوري څخه شمېر پیلوي چې زده کوونکي د شمېرلو په وخت کې خپل سر کین لوري ته اړوي، له ویلو څخه خپل سر بېرته اولي حالت ته را اړوي، خو اخري تن خپل سر کین خوا ته نه اړوي خو یو قدم مخکې کیږي. خپله شمېره اعلانوي او بېرته په خپل ځای درېږي



دوهم شکل



لومړی شکل

له یوه کتار څخه په څلور کتارونو کې درېدل

زده کوونکي په یوه کتار کې ولاړوي. ښوونکی د ټولگي زده کوونکي په څلورو مساوي برخو وېشي. له یوې او څلورو شمېرو څخه ښوونکی قوماندې ورکوي. په څلورو کتارونو کې په ټاکلو ځایونو قدم مارش. پدې قوماندې سره لومړۍ شمېره په خپل ځای ودرېږي او دویمه، درېمه او څلورمه کینې خوا ته د خپل څنگ ملگري په لور خارجېږي. په ټاکلي ځای کې ودرېږي. کله چې له څلورو کتارونو څخه وغواړي چې دوباره په یوه کتار کې ودرېږي. د ښوونکي په قوماندې په یوه کتار

مارش ويل کيږي، پدې حالت کې په دايروي بڼه حرکت کيږي، اول، لومړۍ گروپ، وروسته دويم گروپ بيا درېم او بيا څلورم گروپ يو په بل پسې په يوه کتار کې دريږي.

د اساسي حرکتونو حالت:

لاسونه پورته _ لاسونه بايد مستقيم، د لاسونو ورغوي يو د بل مقابل وي.

لاسونه په اوږه ارنجونه (ځنگلې) بنسټه اوږې يو له بل سره نښتي او پنځې د اوږو خوا ته وي.

لاسونه په سينه _ لاسونه د ځنگلو بڼې مخې خوا ته قات وي د لاسونو گوتي يو له بل سره تماس ولري او ارنجونه (ځنگلې) له اوږو سره برابر وي.

دغه تمرين د اساسي ودرېدلو له حالت څخه اجراء کيږي، پدې ډول چې زنگونه يو له بل سره نښتي وي او يا يو له بل څخه جلا وي. د تمرين د عملي کولو په وخت کې بايد پاملرنه و شي چې تنه مخکې خوا ته ټيټه نشي او ځنگونه هم په مکمل ډول قات شي.

پوښتنې:

۱- ايا په ترتيب سره مو شميرل زده کړل؟

۲- څوک له يوه کتار څخه بل کتار ته د درېدلو طريقه تمثيلولای شي؟



لومړۍ شکل

مخکې خواته د تنې ټيټول:

هدف: د هډوکو وده (نرمي او د

د پښې په پنځې او کف کيناستل:

د لاسونو د بيلابيلو حالتونو په پام کې نيولو سره د تنې مخکې خوا ته ټيټول عملي کيږي. لاسونه په ملا، څنگ ته لوړ، د سر شا ته اوږو ته او لاسونه ځمکې ته ټيټول.

مخکې خوا ته د تنې د ټيټولو په وخت کې ځمکې ته د لاسونو د تماس تر وخته پورې بايد پام وکړو چې پښې له زنگونو څخه قات نشي د لاسونو پنځې سره نږدې وي او يا د پښې له پنځې سره نږدې په ځمکه تماس وکړي.



لومړۍ
شکل

پوښتنې:

۱- څوک په جوړه بې توگه مخکې خواته د تنې د ټيټولو تمرين تمثيلولای شي؟

له کمپلکس تمرینونو سره د حرکتونو ارتباط ورکول

هدف: د فکري تمرکز وده او د تمرینونو هم اهنگ کول.

د زده شوو حرکتونو د تحکیم لپاره د لاسونو، پښو او تني ترمنځ ساده ارتباط رامنځته کېږي. (کمپلکس تمرینونه)

یوښتنې:

۱- څوک کولای شي په شمیرې سره څو ساده تمرینونه اجراء کړي؟

۲- دغه تمرینونه ولې سرته رسوئ څوک ځواب ویلای شي؟

د تمرینونو کمپلکس بیلگه:

لومړی تمرین: د بدن اساسي حالت، اساسي ودرېدل.

په یو او دوو شمېرو د پښو د پنجوسرونه، لاسونه مخکې او پورته (هوا اخیستل)

د ۳ او ۴ په شمېرو دوباره اساسي ودرېدل (هوا خارجول).

دویم تمرین:

اساسي حالت لاسونه په ملا. ۱.

د یو په شمېره کېناستل د ۲ په شمېره لاسونه دواړو څنگونو سره ځمکې سره تماس

د ۳ په شمېره لاسونه په ملا، د ۴ په شمېره دویم ځلي اساسي حالت.

درېم تمرین:

اساسي حالت پښې خلاصې لاسونه په ملا:

د یو او ۲ په شمېره پښې خوا ته د تني گرځول.

د ۳ او ۴ په شمېره اساسي حالت.

د ۵ او ۶ په شمېره له کینې لوري د تني گرځول.

د ۷ او ۸ په شمېره اساسي حالت.



لومړی
شکل

څلورم تمرین:

اساسي حالت: پښې لاس په کینې لاس شا خوا ته.

د یو په شمېره د حالت تغیر او د لاسونو موقعیت.

د ۲ په شمېره د حالت تغیر او د لاسونو موقعیت.

د ۳ په شمېره لاسونه په مل. ۱.

د ۴ په شمېره پښې لاس په کینې لاس شا خوا ته.

د ۵ په شمېره لاسونه په ملا.

د ۶ په شمېره لاسونه په څنگ.

د ۷ په شمېره لاسونه ښکته خوا ته .

د ۸ په شمېره اساسي حالت .

وده ورکونکي عمومي تمرینونه:

زده کوونکي په کتار ودرېږي او هر تمرین ۶-۷ ځلي تکرارېږي چې هر تمرین په شکل کې لیدلای شو.

له سامان سره تمرینونه

په لاندې شکل کې:

په غټو توپونو تمرینونه

۱- پورته د توپ اچول او بېرته د هغه نیول له ځمکې څخه له توپ وروسته.

۲- دایرې ته د توپ پاس ورکول ښي او کین لوري ته.

۳- په صف کې دتوپ پاس ورکول ښي او کین لوري ته.

۴- کتار ته د توپ اچول.

الف - له پورته څخه

ب: له ښکته څخه

۵- د توپ درېیل په ځای په ځای حالت کې

۶- د توپ درېیل د رفتار په حالت کې

۷- د توپ غورځول په هوا کې او کپول

۸- د توپ غورځول په دیوال او کپول

په کوچنیو توپونو سره وده ورکونکي عمومي تمرینونه:

د ۴-۶ مترو په واټن یو بل ته د اچولو تمرینونه په اضافي حرکتونو سره کپول د درست قامت د ودې او تشکیل لپاره تمرینونه

د تمرینونو یو واسطه د قامت پرورش چې عمودي سطحې ته نږدې اجراء کېږي ښه نتیجه لري، د بیلګې په ډول.

: په تیره بیا مختلف شیان چې د سر له پاسه کېښودل کېږي چې د هغوی وزن له ۱۰۰-۲۰۰ گرامه څخه زیات نه وي.

اګروباتیک تمرینونه

۱- شاته، مخکې خواته له نیمه اتکایي ناستې څخه گاز خورل

په نیمه اتکایي حالت کې زده کوونکي خپلې پوندې په خپلو لاسونو کلکې نیسي او په پښه پورې یې نښلوي، له هغه وروسته شا خوا ته گاز خوري چې پدې ډول چې اوږې او سر له ځمکې سره تماس پیدا کوي چې سر د دوو ځنګنونو ترمنځ راځي وروسته په قوي حرکت سره اوږه او تنه مخکې او شا خواته حرکت کوي.



دوهم شکل



لومړی شکل

۲- په سینه باندې له ویده حالت څخه

د زده کوونکو مخ د ځمکې لوري ته وي، په شینیلې یا پاک ځای باندې په مستقیم حالت اوږد ځملي، سر د دواړو لاسونو ترمنځ، پښې یو ځای په مستقیم ډول پنجې کش وي. گاز خوړل ښي او کین لوري ته په ترتیب سره اجراء کېږي.

۳- په ځنگونو باندې له ولاړ اټکايي حالت څخه

زده کوونکي په زنگو ودرېږي. گاز خوړل کین او ښي لوري ته حرکت کوي.

د بدن برخې په ترتیب له ځمکې سره تماس کوي، مثلاً ښي خوا ته لومړي ښي اوږه، ځنگ خواته د شا تخته کین اړخ ته، شا تخته له ځمکې سره تماس پیدا کوي او دویم ځل لومړني حالت ته را گرځي د گاز په وخت کې لاسونه او پښې له سښې سره نښتي وي.

۴- ملاق د نیمه ناستي (کلوله) حالت څخه

لومړي مقدماتي تمرینونه اجراء کېږي.

لاسونه د ۳۰ - ۴۰ سانتي مترو په فاصله د پښو په مخکې په ځمکه اېښودل کېږي، د دواړو پښو په ټکان سره د بدن وزن په دواړو لاسونو راوړل کېږي. وروسته لومړني حالت ته گرځي، تمرین څو ځلي تکرارېږي.

د وروستي تمرین پیل هم د لومړني په څېر دی، د دواړو پښو په ټکان سره د بدن وزن د لاسونو له پاسه راوړل کېږي. لاسونه قات او سر مخې خواته تیتېږي. په اوږو ملاق خوړل کېږي کله چې حرکت زده شو ملاق (سر په څیړۍ اوښتل مخې خوا ته اجرا کېږي).



دوهم شکل



لومړی شکل

د زده کړې تسلسل:

- ۱- له ناستي حالت څخه کلوله حالت ته راځي دغه حالت له ملاق خوړلو څخه وروسته نیسي.
- ۲- له ناستي حالت څخه سر، پښې، لاسونه ۳۰-۴۰ سانتي متره د پښو په مخکې د جمپ پواسطه د واړه پښې، دتنې وزن په لاسونو راوړل کېږي. لاسونه قاتیږي سر مخې خواته ټیټیږي. پدې ډول چې په ملاق وهلو سره کلوله حالت ته راځي د ملاق په وخت کې سر له ځمکې سره تماس ونه کړي.

د ۹۰ سانتي مترو په ارتفاع له موانعو څخه تېرېدل.

زده کوونکي د جمناسټک په تیر دریږي. د لاسونو او سینې پواسطه په هغه تکیه کوي تر هغه وروسته لومړی یوه او وروسته بله پښه په هغه باندې رږدي او مخ د جمناسټک تیر ته اړوي.

د موازینې د ساتلو لپاره تمرینونه:

۱. د ۸ سانتي مترو په ارتفاع په څوکی یا جمناسټکي تیر باندې رفتار.
۲. د توپ په اچولو او کپولو سره په جمناسټک تیر یا څوکی باندې رفتار.
۳. په یوه پښه په څوکی یا جمناسټکي تیر باندې ودرېدل.
۴. په جمناسټکي څوکی یا تیر باندې ښي او کینې لوري ته نیم قدم رفتار.
۵. په جمناسټکي څوکی یا تیر باندې کېناستل او پورته کېدل.
۶. په جمناسټکي تیر یا څوکی باندې د گرزونو اجراء کول.
۷. د ساده تمرینونو اجراء کول دې زده کړل شي.
۸. د دوو لاسونو او پښو پواسطه د جمناسټک په تیر باندې حرکت.



دغه تمرین حرکت، چالاکی، تعادل ساتنې رکتونو او قوي ته انکشاف ورکوي او د درست قامت د تشکل په برخه کې مرسته کوي

دغه تمرین په شینکي یا پاکو شیانو او یا خو په جمناسټکي تیر باندې عملي کېږي او کیدی شي چې یو طرفه او دوه طرفه اجراء کېږي

د رفتار تمرینونه:

د رفتار زده کړه په پراخو، ازادو او رسمي (حوزوي حرکتونو) قدمونو سره اجراء کېږي. په رفتار کې د زده کوونکو زده کړه او د حرکت په حالت کې د ټیم بدلون (اهسته، متوسط او چټک) په یو کتار باندې د عادي حرکت په وخت کې زده کوونکي د ښوونکي په قوماندو لاسونه له څنگلو څخه قاتوي. ښوونکي څارنه کوي چې زده کوونکي په قات لاسونو د څنگلو له حصي څخه حرکت اجراء کوي او واټن هم په پام کې نیول کېږي، ټول حرکتونه د ښوونکي په قوماندو (چټک، متوسط او اهسته) اجراء کېږي.

د رفتار ډولونه:

په پنځو باندې د پښو په پونده، د نیمه ناستي او د ناستي په حالت کې رفتار، د پښې په بهرنۍ برخه باندې رفتار، د پښو په دنۍ برخه باندې رفتار، د ورون په پورته کولو سره رفتار او نور.

خفیفه اتلیک (د سپورتونو تاج)

رفتار:

هدف: په لاره سم تلل

رفتار له مهمو تمرینونو څخه شمېرل کېږي یعنې دغه تمرینونه نه یوازې دا چې د ورزش د بوختیاوو په وخت کې پکارېږي، بلکې په ورځني ژوند کې هم زیات ارزښت لري.

سم او ښکلی رفتار د بدن د داخلي اعضاوو د دندو د ښه اجراء کولو سبب کېږي. د اعصابو د سیستم په وده او تقویه کې مثبتې اغېزې لري.

د رفتار له زده کړې د جمناسټیکي تمرینونو په وخت کې اشنا شوو. اوس د رفتار د بیلابېلو برخو له ډولونو سره اشنا کېږو. په کتار کې رفتار د زده کوونکو د نظم او دسپلین سبب کېږي. اتلیک او د هغه ډولونه لکه په پنجو باندې رفتار، ارام رفتار، د ورنونو په پورته کولو سره په پراخه قدمونو باندې رفتار، نیم قدمه رفتار، قیچي رفتار، د پښې د بغل په بهرنۍ برخه رفتار، د پښې په داخلي بغل رفتار چې د رفتارونو ټول ډولونه په بیلا بېلو سمتونو باندې اجراء کېږي. د رفتارونو د زده کړې په وخت کې د لاسونو، پښو او تنې حرکت په پام کې نیول کېږي. د لاسونو مختلف حرکتونه (په ملا، اوږو، سینه) د بدن د حالت په ساتنه کې مثبتې اغېزه لري.

خفیفه اتلیک

د درسونو شمېر		ټولګی
دریم		
۸	۱	نظري
	۷	عملي

۱- په بیلابېلو لورو رفتار

۲- په مستقیم (سیده) خط السیر منډه

۳- له ولاړ حالت څخه تیزه منډه

۴- د وخت په پام کې نیولو سره ۳۰ متره او یا له دې څخه په کم واټن منډه

۵- په بیلابیل لوروالي سره ټوپ

۶- د بیلابېلو واټنونو په هدف سره د ټوپ اچول

د لوست ورکولو بېلگه

سرليک: رفتار

وخت: ۴۵ دقيقې

موخه: په لاره سم تلل

نوی اصطلاحات:

د لوست مرستندويه مواد:

د لوست ورکولو میتود: تمثيل، ډلبیز او یو کسيز ډول

د لوست بهیر:

وخت	د ښوونکي فعالیتونه	د زده کوونکو فعالیتونه
۱۵ دقیقې	<ul style="list-style-type: none"> - احوال پوښتنه، په ټولگی کې د زده کوونکو تنظیم، حاضرې - له څو زده کوونکو وغواړئ چې کورنۍ دنده خپلو ټولگيوالو ته عملاً تمثيل کړي. - تېر لوست د څو پوښتنو په کولو سره ارزيايي کړئ مثال: ۱- ۱_ څو ډوله رفتار اجراء کولی شئ تمثيل يې کړئ. ۲- ۲_ څوک کولی شي د پښو په پنځو باندې رفتار عملاً اجراء کړي. - د انگيزې د رامنځ ته کولو او د نوي لوست د سرليک د پيدا کولو لپاره پوښتنې وکړئ. 	<p>— څو زده کوونکي کورنۍ دنده عملاً اجراء کوي.</p> <p>زده کوونکي په وار سره لاس پورته او تمرين اجراء کوي.</p>
۲۰ دقیقې	<ul style="list-style-type: none"> ۱- څوک ویلی شي چې په سپرک باندې د تللو په وخت کې څه ډول پر لاره لاړشو؟ <p>فعالیتونه (تمرين)</p> <p>زده کوونکي په ډلو وويشئ او لاندې تمرينونه پرې سرته ورسوئ.</p> <p>د رفتار د زده کړې په وخت کې زده کوونکي د لاسونو، پښو او تنې حرکت ته متوجه کړئ او هغو ته ووايي چې په ملا اوږو او سينه باندې د لاسونو بېلا بېل حرکتونه د بدن د حالت په ساتلو کې څه اغېزه لري.</p> <ul style="list-style-type: none"> - زده کوونکي په يوه کتار کې منظم کړئ. <p>وروسته په پنځه باندې رفتار، ارام رفتار، د ورنونو په پورته کولو سره په پراخو قدمونو رفتار او نیم قدمه رفتار، قبيچي</p>	<p>زده کوونکي فکر کوي او خواب ورکوي او ښه رفتار سرته رسوي.</p> <p>زده کوونکي عملاً تمرينونه اجراء کوي.</p> <p>زده کوونکي د ښوونکي خبرو او حرکتونو ته متوجه وي. د لارښوونې سره سم عمل کوي.</p>

<p>زده کوونکي د رفتار د ډولونو عملي تمرین کوي.</p> <p>زده کوونکي تمرینونه په عملي توګه اجراء کوي.</p> <p>زده کوونکي د ښوونکي لارښوونې عملي کوي.</p> <p>زده کوونکي فکر کوي او پوښتنو ته ځواب ورکوي.</p>	<p>رفتار د پښو په دننه او بهرني څنګ رفتار هغوی ته ورزده کړی او وروسته یې پرې تمثیل کړی.</p> <p>زده کوونکي وهڅوی مرسته او لارښوونه ورته وکړی</p> <p>- د زده کوونکو په بېلا بېلو ډولو کې د نوی لوست تمرینونه څو ځلې تکرار کړی.</p> <p>احیای مجدد بیا عادیتوب:</p> <p>زده کوونکي په یوه کتار کې منظم کړی د ستړیا د له منځه وړلو لپاره تمرینونه پرې اجراء کړی.</p> <p>په پای کې ورته ووايي چې سم او ښکلی رفتار د بدن د دننه غړو د دندو د ښه اجراء کولو سبب ګرځي، او د اعصابو د سیستم په وده او پیاوړتیا کې مثبت اغېزه لري.</p> <p>ارزیابی:</p> <p>د نوی لوست د ارزونې لپاره لاندې پوښتنې وکړی.</p> <p>۱- څوک ویلی شي چې څو ډوله رفتار مو زده کړ؟</p> <p>۲- څوک ویلی شي کله چې مونږ په لاره څو کومو حرکتونو ته زیات متوجه اوسو؟</p> <p>۲- له تاسو څخه څوک د قدمونو په بدلولو سره د رفتار تمثیل کولی شي.</p> <p>۳- د فعالیتونو له اجراء کولو څخه مو خوند واخیست.</p> <p>۴- ایا په ورځنې ژوندانه کې څو ډوله رفتار اجراء کړو.</p> <p>کورنۍ دنده:</p> <p>ښوونکي دې د هر درس لپاره په خپله خوښه کورنۍ دنده ورکړي.</p>	<p>۶ دقیقې</p> <p>۳ دقیقې</p> <p>۱ دقیقه</p>
--	---	--

د نظري معلوماتو برخه (خبرې)

۱- په دوم ټولگي کې د بدني روزنې د مضمون د محتوياتو په باره کې خبرې

۲- د نظم او دسپلين په باره کې خبرې

۳- د بدن په جوړښت باندې د جسمي تمرينونو د اغېزې په باره کې خبرې.

رفتار يا د قدمونو د شمېر بدلول:

د دغه ډول رفتار د زده کړې لپاره بايد لاسونه له ارنج (څنگل) څخه قات شي او په زياته اندازه سره حرکت وکړي.

دغه تمرين د زده کوونکو وجود ژر تودوي او عموماً د درس د تيارۍ په برخه کې عملي کيږي.

په يو کتار باندې د عادي رفتار په وخت کې د معلم په قوماندې (چټک قدم) زده کوونکي لاسونه له ارنج (څنگل) څخه قاتوي او د سگنال په اثر (شمار يا چکچک وهل) په چټک رفتار شروع کوي. ښوونکي د سم قامت په ساتلو کې کلکه څارنه کوي.

د قدمونو د اوږدوالي په بدلون سره رفتار:

د رفتار له زده کړې وروسته د قدمونو د شمېر په بدلولو سره د قدمونو د شمېر په ساتلو سره د قدمونو د اوږدوالي په بدلون پيل کيږي. ښوونکي خپل زده کوونکي په قوماندې سره رهبري کوي.

پوښتنې:

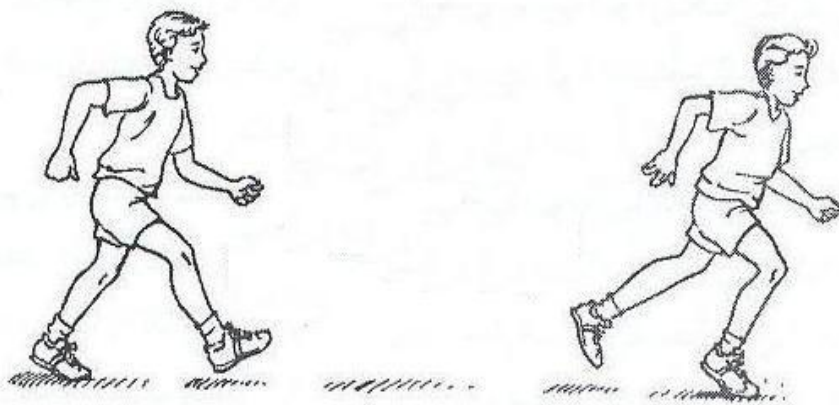
۱- څوک ويلاى شي کله چې په لاره څو کومو حرکتونو ته پام وکړو؟

۲- څوک د رفتار ونو د ډولونو نومونه اخيستلاى شي؟

۳- څوک کولای شي چې د قدمونو په بدلولو سره د رفتار تمثيل وکړي؟

منډه:

هدف: وده او چټکتيا.



منډه د تنفسي سيستم د دندو او د وينې د دوران د سيستم د ښه والي سبب کيږي.

منډه د حرکتونو د تعادل ساتنه او چالاکی پياوړې کوي، په درېم ټولگي کې د پښو موازي حرکتونو، د اوږدې حرکت او د لاسونو قاتولو ته د ښوونکي پاملرنه را اړوو، په لومړي درس کې دې زده کوونکي د لاسونو، پښو، تنې او درست تنفس حالت ته پام وکړي.

(لومړۍ له ۱-۲ وروسته او وروسته په ۳-۴ کې هوا تنفس او خارج کړي) د منډې په وخت کې باید لاندې ټکي په پام کې ونیول شي. مخې خوا ته د ورونو پورته کول، په پنځو باندې د پنبو کېښودل، د پنبو له پوندو سره موازي کېښودل. تنه باید مخکې او شا خوا ته له ملا سره مستقیمه وي او یو لاس ښکته خوا ته، اړخ ته تمایل ولري. (ښي او کيڼي خواته)

د زده کړې تسلسل په لاندې ډول دی:

الف: ددغې زده کړې لپاره په یوه مستقیم خط باندې یوه نقطه (دایره) ترسیمېږي چې د منډې په وخت کې د زده کوونکو پنبه له هغې سره تماس پیدا کړي او دغه تماس د پنبې په پنځه باندې کېږي. د نښو ترمنځ فاصله له ۸۰-۱۱۰ مترو پورې وي.

ب: په داسې سرک منډه چې سور یې ۳۰ متره وي او تخنیک په اهسته تمپ سره وي (موزون حرکات)

ج: ښوونکي دې چټکي مستقیمې منډې ته پام واړوي چې دغه منډه آزاده او له تیروتنې خوندي وي.

دغه تمرین ۲-۳ ځلي تکرارېږي او هر تمرین باید له ۱۰-۱۵ ثانیو څخه زیات وخت ونه نیسي.

د: په مختلفو برخو سره منډه له ۲۰-۳۰ مترو ترمنځ واټن په برخو ویشل کېږي، له ۷-۱۰ مترو په متوسط ډول، وروسته چټکه او وروسته ورو منډه کېږي.

پوښتنې:

۱- څوک هره ورځ منډه کوي څوک څه ویلا ی شي؟

۲- د منډې په وخت کې کوم شيان په پام کې ونیسو؟

۳- څوک جوړه یې منډه کولی شي؟

پورته خوا ته ستارت (پیل):

هدف: د تمرینونو د اجراء د حالت د پیل زده کړه.

لومړۍ ښوونکي ستارت (پیل) تمثیلوي او د هغه ارزښت تشریح کوي. وروسته زده کوونکي هغه عملي کوي. پدې ډول چې یوه پنبه نږدې او بله د نیم قدم په اندازه شاته او د بدن وزن پورته (په پورته پنبه) باندې، لاسونو لږ څه مخې خواته قات کېږي او بل لاس ښکته شا خوا ته کېږي.

په ستارت کې دوې قوماندې کېږي. ۱- دقت ۲- مارش.



لومړۍ شکل

پوښتنې:

۱- څوک ویلای شي چې د تمرین په پیل کې د بدن د حالت زده کړه له مونږ سره څه مرسته کولای شي ؟

۲- څوک پیل تمثیلولی شي ؟

۳- له تاسو څوک د ستارت دوه قوماندې ور کولای شي ؟

د پښو په څوکو د ۳۰ مترو په واټن منډه:

د ۳۰ متره منډې لپاره د پیل خط او د پای خط ترسیمېږي. که چېرې په ښوونځي کې ستار واچ (لوی ساعت) موجود وي، دوی د هر زده کوونکي وخت قیدولای شي. تر ۳ دقیقو پورې اهسته منډه پداسې ځمکه کې چې نا همواره وي هم اجراء کیدای شي.

ټوپونه:

هدف: الا سټیکي (نرمي او ملایمي) وده او د ټوپ کولو توان



ټوپ یو طبیعي حرکت دی چې په ورځني ژوند کې زیات ارزښت لري. ټوپونه د پښو عضلي، بطن او ستون فقرات پیاوړی کوي. سرعت چالاکي او د حرکاتو تعادل ته انکشاف ورکوي. د ټوپونو په زده کړه کې لاندې ټکې په پام کې نیول کېږي: منډه، جمپ، پرش او ځمکي ته راتلل.

د خیز (ټوپ) تخنیک:

- منډه باید په چالاکۍ سره سرتو ورسېږي.
- په هغه پښه چې جمپ کېږي مستقیم او بله پښه د ځنگون په حصه کې قات، مخکې لوري ته پورته کوي.
- د پرش په وخت کې د هغې پښې پواسطه چې جمپ کېږي قاتیږي او بلې پښې ته نږدې کېږي. لاسونه مخکې او شا خوا ته حرکت کوي.
- ځمکې ته راتگ باید په دواړو پښو سرتو ورسېږي او لاسونه باید مخکې خواته وي.
- په رسی باندې ټوپ، د موانع له پاسه ټوپ د هغو شیانو د لاسته راوړلو لپاره خیز (ټوپ) چې ځوړند وي.
- ښوونکي باید دوه عمده موضوع گانې یعنې د جمپ تخنیک او ځمکې ته د راتگ زده کړه زده کوونکو ته وښيي او هغه پیاوړی کړي.

د نتیجې د لاسته راوړلو لپاره په منډه سره لیرې خیز (توپ):

د لیرې توپ پنجه په چټکو ارتباطاتو او قوي جمپ پورې اړه لري.

پوښتنې:

- ۱- څوک ویلای شي چې توپ څه گټه لري ؟
- ۲- څوک د دوه ډوله توپ تمثیل کولای شي ؟

انداختونه (پرتابونه، اچول):

هدف: دقیق اچول



انداختونه له حیاتي تمرینونو شمېرل کېږي. د تمرین د اجراء کولو لپاره د تینس له توپ، له ربړۍ توپ او تکه یې توپ څخه استفاده کېږي.

څنگ ته له ځای په ځای حالت څخه د توپ غورځول.

د اچولو تخنیک: په څنگ د انداخت (اچولو) په لوري ودرېدل، پښې د ولو په اندازه خلاصې د بدن وزن په دواړو پښو، ښی لاس د سر په برابرۍ په توپ سره وي.

له دغه حالت څخه ښی پښه قاتیږي. کینه پښه د پنځې له پاسه، ښی لاس شا خواته وړاندې کېږي. تنه ښی لوري ته دور خوري. تر هغه وروسته ښی لاس په ډېر سرعت سره مستقیم کېږي. د بدن وزن په کینه پښه باندې راوړل کېږي. ور سره سم تنه کین لوري ته دور خوري او ښی لاس په قوي سره د اوږې له پاسه حرکت کوي. د لاس د مچ (مړوند) په نهایي حرکت سره توپ په ۴۵ درجې زاویه کې اچول کېږي.

د انداختونو د تخنیک د زده کړې په وخت کې باید د لاسونو، پښو او تنې حرکت ته پام وشي. دغه تخنیک په توپ او له توپ پرته اجراء کېږي.

پوښتنې:

- ۱- په کومو شیانو ښه پرتاب کولای شو ؟
- ۲- څوک یو شی ښه پرتاب کولی شي ؟

لومړی تمرین:

په کین بغل د شیانو د غورځولو په لورې، پښې د اوږې په اندازه خلاصې، د بدن وزن په ښۍ پښه با ندې او کینه پښه په پنجه با ندې ښۍ لاس پورته د لاس مچ (مړوند) په ښۍ اوږه با ندې.

د اجراء کولو طریقه: کین لوري ته گرځي، سینه د انداخت خوا ته، د بدن وزن په کینه پښه د پنچې له پاسه، د پښې پنچې ته پورته خواته حرکت ورکول کیږي. د ښې لاس مچ (مړوند) مخکې خواته دور خوري، په چټک حرکت سره پښه یو ځای خوشي کیږي. له لاس څخه د توپ له خوشي کولو وروسته کینه پښه په ځنگون کې قا تیري، تنه مخکې خوا ته تیتیري او کین لوري ته دور خوري (گرځي).

دویم تمرین:

هدف ته د توپ غورځول:

په عمودي توگه هدف ته د توپ غورځول چې ارتفاع یې ۳ متره وي او د انداخت له ځای سره ۱۰ متره واټن ولري پرتاب (اچول) سرته رسیږي.

هلکان باید له هدف څخه ۱۰ متره واټن او انجونې ۸ متره واټن ولري.

که چېرې هدف د مربع په شکل وي د هغه اندازه یو متر او که گرده وي د هغه محیط باید یو متر وي.

کیدای شي له دیوال یا د باسکټبال له تختې څخه کار واخیستل شي.

ددغه تمرین د سرته رسولو لپاره که چېرې هدف زیات وي، په هماغه اندازه زیات زده کوونکي فعالیت کولی شي. د هدفونو په شمېر سره زده کوونکي په ډلو ډلو ویشلی شو چې په هر گروپ کې با ید ټول زده کوونکي په تمرین کې برخه واخلي او د ښوونکي په قوما نده تمرین عملي کړي.

درېم تمرین:

د ۱۵ مترو په واټن افقي هدف ته د توپ اچول.

څلورم تمرین: د نیمه ناستې له حالت څخه د توپ اچول.

پنځم تمرین: لیري واټن ته د توپ اچول.

د انداخت (اچول) د نتیجې د معلومولو لپاره له ستا رت خط څخه فاصله ښه کیږي، وروسته د یو متر په فاصله خطوط رسیږي او له ټاکلو اندازو سره سم نمره گذاري کیږي.

زده کوونکي درې توپونه جلا جلا اچوي، هر څوک چې په سمه توگه اچول اجراء کړي، مثبت نتیجه تر لاسه کوي. وروستی زده کوونکی توپونه جمع کوي ستا رت خط ته یې راوړي او خپل ځانونه پرتاب (اچول) ته تیا روي.

حرکي او دوديزې لوبې

د لوستونو شمېر	دوديزې لوبې	۸
ټولگي	درېم	۸
نظري		
عملي	حرکي لوبې	۸

د حرکي لوبو سرليکونه

درېم ټولگي

- د تيرو ټولگيو د ځينو لوبو تکرار
- د اور په منځ کې
- وروستي تن ته د توپ رسول
- لېوه او ورکي
- هر څوک په خپل بيرغ سره
- غل او پوليس
- له منې کپله کول
- د کوټ دفاع
- توپ پټول
- جنگي چرگ

د لوست ورکولو بېلگه

سرليک: د اور په منځ کې

وخت: ۴۵ دقيقې

موخه: سرعت او د هوش چالاكي

نوی اصطلاحات:

د لوست مرستندويه مواد (وسایل):

دوه توپونو

د لوست ورکولو میتود: ډلېز، تمثيل

د لوست جريان (دلوېې طريقه)

وخت	د ښوونکي فعالیتونه	د زده کوونکو فعالیتونه
۱۵ دقيقې	احوال پوښتنه، د ټولګې تنظيم، حاضري	- خو زده کوونکي کورنی کار عملاً تمثیلوي.
۲۰ دقيقې	- د کورني کار د لیدلو لپاره له خو زده کوونکو وغواړئ چې خپله کورنی دنده عملاً اجراء کړي. او تېر درس د ارزیابی لپاره ترې پوښتنې وکړئ. ۱- څوک ویلی شي د دې لپاره چې توپ هدف ته ورسو څه وکړو؟ ۲- د نیمه ناستې له حالت څخه د توپ اچول څه ډول دي. څوک یې تمثيل کولی شي. د انگیزې د رامنځ ته کولو او د نوې لوست د سرليک د پیداکولو لپاره له خو زده کوونکو لاندې پوښتنې وکړئ. ۱- څوک د څو لوبو نوم اخیستلی شي؟ ۲- کومې لوبې مو زده دې او هغه اجراء کولی شئ؟ زده کوونکو ته ووايي چې د نوي لوست سرليک د (اور په منځ کې) دی او په زده کوونکو یې تکرار کړئ. فعالیتونه (تمرین): د وجود د تودولو لپاره تمرینونه د پلان له عمومي پاڼو څخه وټاکئ. _ زده کوونکي له اتو څخه تر لسو تنو پورې په	زده کوونکي لاس پورته کوي او ځواب ورکوي. زده کوونکي وایی تار تار طیاره د اور په منځ کې. بوزک چيني لوبه، په مټه د خولې د لگولو او... زده کوونکي په لارښوونه سره فعالیتونه اجراء کوي.

<p>زده کوونکي په مینه سره لوبه اجراء کوي.</p> <p>په سرعت، چالاکی او تیز فکری سره لوبه پای ته رسوي.</p> <p>زده کوونکي پوښتنو ته ځواب ورکوي</p>	<p>ډولو وویښی په داسې ډول چې هره ډله یوه دایره جوړه کړي او یو نفر د دایري په منځ کې وي دوه کوچني توپونه د دایري د دوو تنو په لاس کې وي، یو نفر د دایري په دننه کې داستازی په توکه هغه په توپ ولي او استازی په سرعت او فکر سره ځان ساتي چې توپ پرې ونه لگيږي او که چېرې ولگیده لوبه بایلي او له لوبې خارجيږي.</p> <p>هغه څوک وړونکی دې چې توپ پرې ونه لگيږي. زده کوونکي متوجه کړئ او ورته ووايي چې په توپ باندې چاته گوزار ور نه کړي او دایري ته ور دننه نه شي. زده کوونکي وهڅوی مرسته او لارښونه ورته وکړي.</p> <p>احیای مجدد یا بیا عادیتوب:</p> <p>زده کوونکي په یوه کتار کې ودروئ د وجود د ستړیا د له منځه وړلو لپاره تمرینونه پرې اجراء کړئ. او د لوبې ځینې موخې پرې تکرار کړئ.</p> <p>ارزیابی:</p> <p>۱- څوک د دې لوبې ځانگړتیاوی ویلی شي؟</p> <p>۲- څوک د یوې لوبې دکولو طریقه په یادو ویلی شي؟</p> <p>۳- آیا زده کوونکي د دې لوبې له اجراء کولو څخه خوښ شول.</p> <p>۴- آیا په ورځنې ژوندانه کې داسې لوبې زده او اجراء کولی شي؟</p> <p>کورنۍ دنده:</p> <p>ښوونکی دې په خپله خوښه کورنۍ زده کوونکوته ورکړي.</p>	<p>۶ دقیقې</p> <p>۳ دقیقې</p> <p>۱ دقیقه</p>
---	--	--

د اور په منځ کې

	هدف: سرعت او چالاكي
وخت: ۴۵ دقيقې	
تعداد: محدود نه دي	د لوبې ځای: لوی ټولگي يا د ښوونځي ميدان.
وسایل: دوه کوچنۍ ټوپونه	<p>د لوبې طريقه:</p> <p>اته تنه پوره دايره جوړوي او يو نفر د دايرې په استازيتوب د دايرې په منځ کې د ننه ودرېږي. دوه کوچنۍ ټوپونه د دوو تنو په لاس کې وي چې د دايرې د شا وخوا له کسانو څخه وي.</p> <p>هغه نفر په ټوپ ولي چې د دايرې په د ننه کې وي او استازې نوموړی نفر په ډېر سرعت له ټوپ څخه ژغوري چې تماس ور سره پيدا نه کړي. که چېرې پرې ولگېده له دايرې څخه خارجېږي. هغه څوک وړونکی وي چې ټوپ د هغه د بدن له کومې برخې سره تماس ونه کړي.</p>
	 
	مقررات:
	هغه څوک چې په ټوپ وار کوي، بايد د دايرې په دننه کې نه وي.
	میتودیکي لارښوونې:
	زده کوونکي بايد متحرک وي.
	پوښتنې:
	۱- څوک د یوې لوبې طريقه چې ستاسو زده وي ویلای شي؟
	۲- ایا زده کوونکي له لوبې څخه خوند او گټه لایستلای شي؟

وروستي نفرتنه د توپ اچول

	هدف: سرعت او چالاکی
وخت: ۴۵ دقیقې	
شمېر: نا محدود	د لوبې ځای: د ښوونځي میدان
وسایل: دوه متوسط توپونه	<p>د لوبې طریقه:</p> <p>زده کوونکي په دوو ډلو ویشل کیږي. هره ډله په یوه منظم کتار کې یو په بل پسې ودریږي او توپ د سر له پاسه ورکول کیږي. په همدې ډول یو بل ته توپ ورکوي او وروستی نفر د کتار سرته راځي، لوبه په همدې ډول دوام کوي.</p> 
	<p>مقررات:</p> <p>توپ یوازې د سر له پاسه ورکول کیږي.</p>
	<p>میتودیکي لارښوونې:</p> <p>په دواړو لاسونو توپ نیول کیږي.</p>
	<p>پوښتنې:</p> <p>څوک ویلای شي چې توپ د سر له پاسه تیريږي؟</p>

لیوه او پسه (۲)

هدف: سرعت او چالاکی

وخت: ۴۵ دقیقې

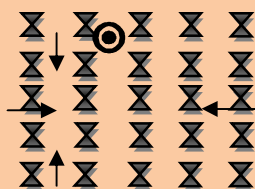
شمېر: غیر محدود

وسایل: اړتیا ورته نشته

د لوبې ځای: د ښوونځي میدان

د لوبې طریقه:

زده کوونکي د لوبې په میدان کې په پنځو یا شپږو ډلو سره ویشل کیږي چې ترمنځ یې د یو لاس په اندازه فاصله وي. د گروپونو د قوماندې له مخې (ښی گرز او کین گرز) د هغوی ترمنځ کوڅه کې بدلون راځي. له هغو څخه یو زده کوونکي په ځان د لیوه نوم او په بل د پسه نوم ږدي، پسه په ا زاد ډول گرځي او لیوه د هغه په تعقیب پسې روان وي چې هغه ونیسي. کله چې لیوه پسه ته نږدې کیږي د قوما ندې له مخې پسه ته رسیږي. دا بدلون ددې سبب کیږي چې له لیوه څخه پسه ورک شي.



مقررات:

د تماس په وخت کې لیوه نیول کیږي.

میتودیکي لارښوونې:

د گرزونو د نیولو له قوماندې څخه دمخه وخت کې ورکول کیږي.

کوڅه د لاسونو پواسطه جوړیږي چې لیوه له هغې څخه د تېرېدلو حق نه لري.

هر څوک په خپل بیرغ سره

موخه: د فکري قوي وده او چالاکی.

د لوبې ځای: د ښوونځي میدان،

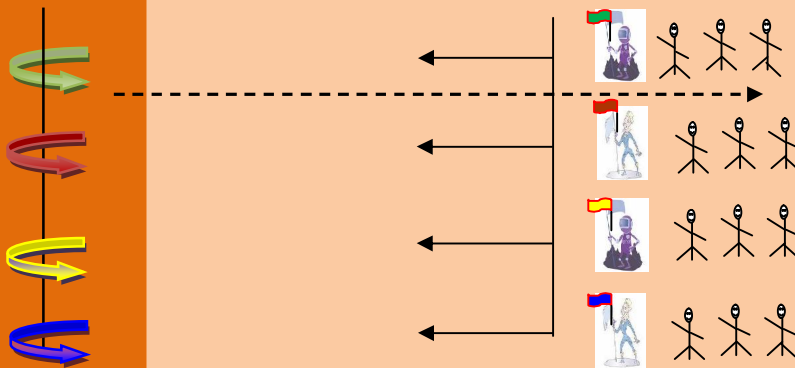
د لوبې طريقه:

وسایل: رنگه بیرغونه، په رنگه

ټوکر د ډلې په شمېر

زده کوونکي په څلورو ډلو ویشل کیږي د هرې ډلې استازی په بیلابیلو رنگونو سره یو بیرغ لري او د خپل کتار مخې ته ولاړوي، د ښوونکي په لارښونه استازی د خپلو کتارو مخې ته را شي او حرکت کوي.

په دویمه قوماندې هر نماینده له خپل بیرغ سره زده کوونکو ته شاګرز کوي او زده کوونکي یو بل پسې صف جوړوي. هرې ډلې چې ژر خپل کار وکړي، وړونکي شمېرل کیږي.



مقررات:

هېڅوک دا حق نه لري چې شا ته وگوري.

هېڅوک دا حق نه لري چې د یو بل خنډ شي.

میتودیکي لارښوونې:

له بیرغونو د تیرېدو په وخت کې د بیرغونو ځایونه پېلولای شي.

پوښتنې:

۱ - له تاسو څخه څوک ددغې لوبې تمثیل کولای شي؟

۲ - آیا زده کوونکي له داسې لوبې خوند اخلي؟

غل او پولیس

	هدف: غلطه تگلاره او چالاكي
وخت: ۴۵ دقيقې	
شمېر:	د لوبې ځای: ازاد میدان
وسایل: يو توپ	<p>د لوبې طريقه:</p> <p>زده کوونکي په دوو ډلو ویشل کېږي، يوه ډله د غله په نامه او بله د پولیسو په نامه کېږي.</p> <p>له هرې ډلې څخه يو تن میدان ته داخلېږي، په مرکز کې يو شی (توپ) اېښودل کېږي د لوبې میدان ۴-۶ متره وي غل میدان ته داخلېږي په بېلابېلو حرکتونو لکه په رفتارونو، منډو، ملاقونو او نورو پیل کوي.</p> <p>غل تعقیبوي او ټول حرکتونه اجراء کوي، ددې لپاره چې پولیس غافل او بې پروا اوسي ترې غلا کوي او د وی تښتي، که چیرې ساحه محدوده شي پولیس له غلو سره تماس پیدا کړي غله بندیانوي، له دې پرته پولیس بندیانېږي. په همدې ډول لوبه روانه وي وروسته دندې بدلیږي.</p> <div data-bbox="598 1030 1157 1332">  </div>
	مقررات:
	<p>پولیس مجبور دي چې د غلو ټول حرکتونه اجراء کړي.</p> <p>میتودیکي لارښوونې:</p> <p>د میدان ساحه د زده کوونکو په خوښه ټاکل کېږي.</p>

په مڼه خوله لگول

موخه: گومان او فکري قوه	
وخت ۴۵ دقیقې	
شمېر: غیر محدود	د لوبې ځای:
وسایل: دوه تارونه او څو مڼې	د لوبې طريقه:
	<p>زده کوونکي پر دوو ډلو ویشل کېږي. دوه تارونه په یوه متوازي یا یوه لرگي پورې تړل کېږي د هر تار په سر کې یوه مڼه ځوړند یږي له هر ټیم څخه یو یو تن راځي په خپل گومان او ذهني قوه سره چې لري یې غواړي چې په مڼه خوله ولگوي او یوه برخه ترې جلا کړي، هرې ډلې چې ډېر ژر په مڼه خوله ولگوله لومړی مقام گټي.</p> 
	<p>مقررات:</p> <p>مڼه باید ځوړند وي.</p> <p>د زده کوونکو مخې ته باید مڼه داسې کلکه شي چې د زده کوونکي خولې ته برابره وي.</p>
	<p>میتوډیکي لارښوونې:</p> <p>لاسونه باید شاته نیول شوي وي.</p>

له کوټ څخه دفاع

موخه: چالاكي، پام او د وخت خوشي نه تيرول

وخت: ۴۵ دقيقې

شمېر:

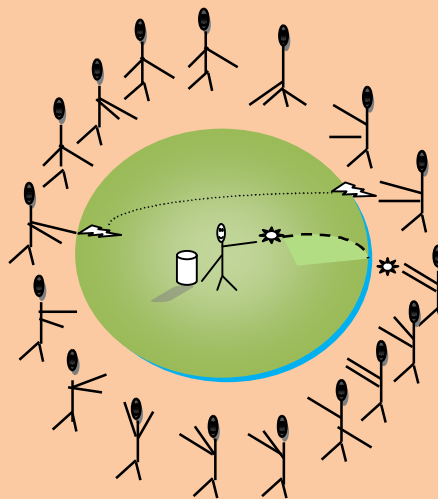
د لوبې ځای: د ښوونځي ميدان

وسایل: جمناسټيکي لړگي او

يو توپ

د لوبې طريقه:

ټول زده کوونکي يوه دايره جوړوي، يو نفر د دايرې په منځ کې درېږي د دايرې په مرکز کې يو جمناسټيکي لړگي يا يو بل شی اېښودل کېږي. هغه زده کوونکي چې له دايرې څخه د باندې دي کوبښ کوي چې د توپ پواسطه هغه شی ووهي خو د مرکز نفر يې دفاع کوي. هر چا چې شی وواهه همغه تن د دايرې د مرکزي تن په ځای ټاکل کېږي، پدې ډول لوبه روانه وي.



مقررات:

زده کوونکي کولای شي يو بل ته د توپ پاس ورکړي.

د کپولو په صورت کې بايد ژر د دايرې نفر ته پاس ورکړي.

ميتودیکي لارښوونې:

د وخت د خوشې تيرېدو مخه بايد ونیول شي.

د توپ تښتول

موخه: چې په زده کوونکو کې د عمل، چالاکی، زیرکی او د کنجکاری حس پیاوړی شي.

وقت: ۴۵ دقیقه	
شمېر: محدود نه دی	د لوبې ځای: د ښوونځي میدان
وسایل: د جمناسټک یو لړگی او یو توپ	<p>د لوبې ډول:</p> <p>دغه لوبه د یوه کوربه انگرې کې یا له یوه دیوال سره د کولو وړ ده، ټول لوبغاړې په دوو ډلو ویشل کېږي، قره کشي کېږي، د قره کشی وړونکی ټیم توپ اخلي او یو مناسب ځای ورته ټاکل کېږي.</p> <p>بل ټیم د دیوال شاته پټیږي، کله چې ټیم توپ پټ کړي بل ټیم ته اجازه ورکوي هغه راځي، باید توپ په دوو دقیقو کې پیدا کړي، او که چیرې یې پیدا نه کړ لوبه بایلي او مقابله ډله بریالی شمېرل کېږي، په همدې ډول لوبه روانه وي.</p>
	<p>مقررات:</p> <p>توپ باید لیري نه وي او کوچنی توپ وي چې پټ شي.</p>
	<p>میتودیکي لارښوونې:</p> <p>توپ بدلیدای هم شي، یو کتاب، کتابچه او د ښوونځي بکس کې پتیدای شي.</p>

جنگي چرگ

موخه: د موازينې او قوې وده.

وخت: ۴۵ دقيقې

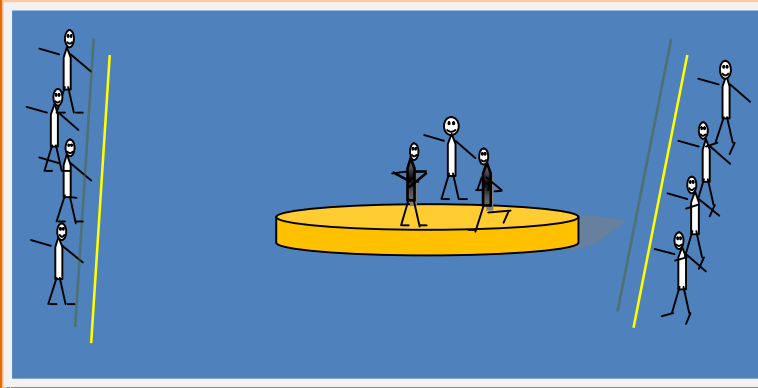
تعداد:

د لوبې ځای:

د لوبې ډول:

وسایل: اړتیا ورته نشته

زده کوونکي په دوو مساوي ډلو وویشل. یو تن له یوې ډلې څخه او بل نفر له بلې ډلې څخه په میدان کې د رسم شوي دایرې په منځ کې ودرېږي. په داسې ډول چې یوه پنبه یې قات کړي وي او دواړه لاسونه یې په سینه ایښي وي وروسته کوبښن کوي چې په یو بل باندې فشار وارد کړي چې تعادل یې له منځه یوسي او د توپ په واسطه په ځمکه ولوېږي او بیا له لوبې څخه خارجېږي او لوبه بایلي او څوک چې د دایرې په دننه کې خپل تعادل وساتي د لوبې وړونکی کیږي.



مقررات:

زده کوونکي دې د لاس په واسطه فشار وارد نه کړي.

کله چې له دایرې څخه ووځي لوبه بایلي.

میتودیکي لارښوونې:

زده کوونکي د میدان دواړو خواوو ته په دوو صفونو کې ودرېږي.